Año LXXIX

Nº 23.972

Montevideo, viernes 25 de enero de 1957.

Redacción y Administración: Ciudadela 1469. Tel.: 8 09 06 - 8 09 93.

Edición de 12 páginas en dos secciones

El Statu Quo

# EL PROBLEMA DE GAZA

NACIONES UNIDAS, 24, (UP). — Las naciones tienen que solventar los problemas de Gaza y acaba la semana entrante de dar caracter permanente a su fuerza de emergencia en Cercano Oriente, si quieren impedir choques futuros, expresó el ministro de Relaciones del Canadá. Lester B. Pearson

ci quieren impedir choques futuros, expreso el ministro de Relaciones Exteriores del Canadá, Lester B. Pearson.

Hablando en la Asociación de Corresponsales de las N. U. el hombre que propuso la creación de la fuerza de emergencia para "asegurar y mantener" el alto el fuego en la lucha de Egipto el año pagado, abogó hoy por la creación de una fuerza permanente de las NU. siempre lista para intervenir "con el propósito de impedir la lucha".

Previno que si se fracasa en este empeño "entorese rechesco". Previno que si se fracasa en este empeño, "entonces podefamos No estoy seguro de si a la larga, el problema de tratar no tanto de pontr fin a la lucha como de determinar condiciones en que no sea de Estados Americanos.

Dicha reunión fue presidida por el Consejo de las Dicha reunión fue presidida por el Consejo de las de Estados Americanos. necesaria la lucha, no es más importante que el problema que afron- el titular del Ministerio del Exte. tamos en noviembre último".

"Si no podemos solventar ese problema la semana entrante —recolcó— la labor que realizamos en la asamblea en noviembre último organismos internacionales de la
corretario general Por

El secretario general Dag Hammarskjold debe presentar mañana su informe sobre el cumplimiento israeli de la resolución de la Asamblea General para la evacuación completa del territorio egipcio por realizando la citada comisin y al

Israel tiene notificado que no abandonará la franja de Gana ni nencias y la posición que la Arctra costera en el estratégico Golfo de Uqaba, sin previa garantía gentina mantendrá en la confe-contra futuros ataques egipcios desde tales zonas. Egipto, por su parte rencia económica. rechazó la mera idea de condición alguna para el retiro israeli. Pearson expresó la esperanza de que Hammarskjold encuentre los medies de conciliar los puntos de vista egipcio e israell. "Si el informe ción oficial, ha trascendido que hel secretario general hace esto —dijo— seremos afortunados. Si no también en esta reunión, se con-lo hace, entonces alguna delegación en la asamblea tendrá que in-

tentarlo. Si no es posible hacerlo, estaremos en grave dificultad". Se cree que Hammarskjold finalizará la redacción de su informe participará como delegado perse cree que frammarsajou finanzara la reducera lo enviará a las sonal del general Aramburu, ante 80 delegaciones de la Asamblea General. El secretario ha estado emrenado en una casi initerrumpida serie de consultas, habiéndose entrevistado con los ministros de relaciones exteriores de Egipto Mahmoud Fawzi y del Canadá Pearson, y los embajadores de Israel Abba Eban. De Estados Unidos Henry Cabot Lodge y de Gran Bretaña Pierson Dixon, durante los dos días últimos.

vino hoy de Washington y almorzó con Fawzi. Como se sabe, la recomendación aprobada por la Asamblea, 74 la O.E.A. a cada uno de los gorotos contra dos dando a Israel plazo de cinco dias para retirar sus biernos americanos. Se ha sabido currir, dijeron las fuentes. tropas de Egipto expira a medianoche.

### ACUSA EGIPTO

EL CAIRO, 24, (UP). - Los periódicos egipcios acusan hoy a Israel de "mofarse" de las resoluciones de las Naciones Unidas al pudieran hacer al temario.
mantener sus tropas en el corredor de Gaza y las zonas costeras de Los puntos básicos a disc la Península de Sinaí que dominan el Golfo de Agaba.

"Si Israel quiere la guerra estamos prontos para una batalla de fuego y acero" declara el coronel Anwar El Sadat, ex ministro de la Junta Militar, en un artículo escrito para el diario "Al Gomhouria", organo oficial del gobierno.

El Sadat sostiene que la ayuda norteamericana ha alentado a naciones Panamericanas. Israel a "desafiar el consenso de la opinión mundial". "Si se dejara a Israel hacer una locura los Estados Unidos serían los excedentes agropecuarios y de la reunión propuestá por Ar los únicos responsables por cualquier desastre que pudiera caer sobre

Por su parte el influyente diario "Al Ahram" advierte que si las Naciones Unidas no pueden obtener la retirada de Israel de Egipto, este pais "recurrirá a sus propios medios de defensa" para expulsarlos. O.F.A. y:

### POSIBLE REACCION

NACIONES UNIDAS, 24, (UP). — Los observadores occidentales especulan hoy sobre la posibilidad de que Egipto pudiera reaccionar ante la negativa de Israel a abandonar el corredor de Gaza y el Golfo de Agaba interrumpiendo las operaciones de despeje del Canal

Se recuerda que los diarios de El Cairo advirtieron que Egipto detendria la tarea de despeje del canal si las fuerzas israelies no se ctiran por completo de los territorios de los que se apoderaron duante la invasión de octubre último.

Una resolución de las Naciones Unidas da a Israel hasta el jueona resolución de las Maciones Ondas, Dag Hammarksjold debe inforar sobre la situación a la Asamblea General.

La asamblea no se reune hoy. El Consejo de Seguridad, en cam-o, realizará una sesión a las 10 de la mañana para tomar conoci-tiento de la posesión de La India en su disputa con Pakistán sobre

Cachemira.

El embajador indio, Khrisna Menon, habló ayer durante cinco cras y dijo al consejo que, si "condensa" su material probablemento endrá dos horas y media más.

### Conferencia

### económica

reunión especial la comisión Interministerial que estudia el temario de la próxima conferencia Económica Interamericana, que tendrá lugar en esta capital el

Durante la reunión se efectuó mismo tiempo se consideró las po-

Aunque no se ha dado informaviarse al embajador Vicchi, quién el comité de representantes prosidenciales creado en la reciento

conferencia de Panama. La comisión Interministerial està realizando varias reuniones el temario provisorio enfiado por que antes del 11 del próximo mes

Los puntos básicos a discutirse en la próxima conferencia de Bue- na invitó a Brasil y a Uruguay a nos Aires, según el temario provi, reunirse en una conferencia preli.

sorio, son: 1º Un convenio económico ge-

neral. 2º Comercio exterior de las

minerales. 49 Nuevo programa de asisten"PROPAGANDA DE

WASHINGTON, 24 (UP).— El pepartamento de Estado descartó hoy como "propaganda de intididación" la advertencia de Moscu a las Naclones que permitan el estacionamiento en su territorio para esta atómicas contra esas naciones en estaciones que permitan el estacionamiento en su territorio de contingentes militares norteamericanos equipados con armas atómicas.

El portavoz de prensa Lincoln White dijo que toda alianza que ha firmado Estados Unidos con países extranjeros son solo con fines de defensa colectiva.

"Esto lo sabe la Unión Soviética de guerra ado. "Esto lo sabe la Unión Soviética de guerra ado. "Esto lo sabe la Unión Soviética interpretase en el entido de que a de unidades atómicas. Ha hacientemente abandonó el cargo de Comandante Supremo Aliado en Europa, manifsto que los peligros de la situaría en Europa Occidental, Turquía, Irán, Okinawa, Japón y Alaska.

White dijo que toda alianza que ha firmado Estados Unidos con países extranjeros son solo con fines de defensa colectiva.

"Esto lo sabe la Unión Soviética de guerra ado. "Esta reacción de parte de la la esfera de influencia rusa crea "una amenaza de guerra ató."

"Esto lo sabe la Unión Soviética interpretase en el entido de que se as situaría en Europa Occidental. Turquía, Irán, Okinawa, Japón y Alaska.

"White dijo que toda alianza que ha firmado Estados Unidos con países de defensa colectiva."

"Esta reacción de parte de la la esfera de influencia rusa crea dos mentes de la esfera de influencia rusa crea de guerra ató.

"Esta reacción de parte de la Unión Soviética fue prevista, y no que la Unión Soviética interpretase en el entido de que el entido de que se las situaría en Europa Occidental a fundades atómicas. Ha hacientemente abandonó el cargo de unidades atómicas.

ca, y estas allanzas no serán rotas por los intentos de la propaganda de intimidación soviética", declaró White. El portavoz del departamento de Estado hizo su declaración al ser preguntado sobre la acusación de la agencia de noticias rusa Tass,

mica."

(Los observadores compararon las afirmaciones de la TASS y "Pravda" con la nota enviada por el primer ministro ruso, Nikolai Bulganin, al jefe de Gobierno Británico. Sir Anthony Eden durante la invasión anglo-francesa de Egipto per la contra de la modernizando sus formas de la contra Bulganin pregunta de la contra de la contr "Ahora, desde luego, la Unión Soviética está modernizando sus fuerzas, al igual que hacen Estados Unidos y otros países" dijo final-

y der diario dei partido comunista, soviético "Pravda". De que Estados Unidos proyecta utilizar las bases en países extranjeros como "trampolin para la guerra atómica".

Los organismos rusos previnieron a los países extranjeros que sería un error permitir a EstadosUnidos en el cual mencionaba que se es-

## de Cachemira NACIONES UNIDAS, 21 (U.P.). — Cuba, Cotombia, Estados Unidos, G. Bretaña y Austrana pidieron hoy, en el Consejo de Seguridad que laçaa, mantenga el Statu Quo de Cachemara mientras las Naciones Unidas discuten el asunto de ese experimentado.

ridad para utilizar, si necesario, las fuerzas militares norteamericaerroneamente la probable actitud de este país antte la agresión co-munista en el Cercano Oriente.

Esa resolución del Congreso, dijo Gruenther, aclararía la posición de Estados Unidos y acaso evitaría q' la Unión Soviética interpretase e-rróneamente la probable actitud Estados Unidos y acaso evitaría q' a Unión Soviética interpretase e- róneamente la probable actitud le este país ante agresión comunisa en el Cercano Oriente.

Gruenther ofreció sus puntos de ista en una sesión secreta dal incompanyo de la comunidad de de este país ante agresión comunisvista en una sesión secreta del jueves último de la Comisión de Re-laciones Exteriores de la Cámara

de Representantes, y la Comisión dió a conocer hoy esas declaración Gruenther dijo a la comisión que "debemos tener presente que los soviéticos pudieran interpretar erro neamente" la actitud de Estados Unidos, pero, continuó, "perderían cualquier guerra que iniciasen aho-

La Comisión dió a conocer las manifestacions de Gruenther al iniciar otra reunión secreta para someter a votación la política pro-puesta por Eisenhower. Muchas partes de la declaracio-

nes de Gruenther fueron omitidis por razones de seguridad.

CONSIDERACION DIPLOMATI

CAS— MOSCU, 4 (UP)— Los diplo-máticos extranjeros consideran hoy con preocupación la advertencia soviética a los Estados Unidos de que el suministro de armas atómicas a lo s países situados en la periferia de Rusia, crea "la amenaza de una guerra atómica".

La declaración, dada a conocer por la agencia soviética "TASS" "está penada de las más graves

La declaración advierte que cualquier otra nación que permita que ha sido objeto de un largo y so, nado llo judicial.

En diciembre de 1955, cuatro meses después de haber eldo clara debe responsabilizarse por les debe responsabilizarse por las consecuencias.

Al mismo tiempo, los observadores hacen notar que ayer por la mañana el diario "Pravda", del partido comunista soviético, sugi-rió que la Unión Soviética se halla mas adelantada que los Estados Unidos en el terreno de los provectiles teleguiados de largo alcance. Aparentemente también esa de-claración fue hecha a la manera de advertencia Los observadores comparan las

declaraciones de TASS y Prayda, con la nota del primer Miistro so co Vital Bulganir al entonces primer ministro británico perguntando como se sentirían los británicos si fueran atacados por una "potencia más fuerte" que empleara cohelería y proyectiles tele-

PRUEBAS ATOMICAS-WASHINGTON, 24 (UP).— La Comisión de energía atómica anun-ció hoy una serie de prubas ató-micas "de bajo rendimiento" que se verificarán en el estado dde nevade en el segundo trimestre de este año, esto hace presumir que se tratará de pruebas con provectiles an-

tiaéreos con carga nuclear.
La comisión declaró que el
objetivo principal de estas pruebas
seis un total, que se realizarán el poligono de Frenchman: Flat. será i perfeccionamiento de armas paanunció que Brnard Cornut Gen- ra la defensa contra el ataque".

Evidentemente tomando en cuenlas radiacones, la Comisión también anuncio que "nuevamente se empleará durante estas pruebas un vasto sistema de capta-ción de radia lones". Del mismo do hizo otar que en nevada se han probado armas de

alto rendimiento". Desde 1951, Estados Unidos ha realizado 45 explosi nes atómicas en Nezo 1. En total. Estados Unis ha pro ocado por lo menos 75 detonaciones atómicas, incluyendo mitido al gobierno ejecutoriar a la empresa para exigir su cobro. Es.

do 17 explosiones provocadas por Rusia, tarto atómicas como de hidrógeno. Pero se calcula que las explosiones rusas deben de haber gaies, psido por lo menos 40. Gran Breta-cobrado. na ha hecho nueve y probará una bomba le hidrógeno en la isla l'avidad, r sur de Hawai, entre marzo y agosto pré mos.

noviembre de 1949. En enero de al mismo tiempo, director de Addel Gabinete de la Prefectura del blic del Ministerio del Interior. En enero de 1948, Cornut Genti.

de 1953. Posee también la medalla

Se le designó comandante de la que era a la sazón delegado gene-Cornut Gentille posce también de la Resistencia, pués fue cole- la Cruz de Guerra y numerosas

crudo y la gasolina para que este país pue-

da mantener en el interior existencias ade-

### CUATRIPARTITA REUNION

BUENOS AIRES, 24, (UP). - Fuentes argentinas y diplomáticas coinciden hoy en que habrá una reunión de autoridades militares brasileñas, uruguayas, paraguayas y

Esta reunión probablemnte confensa, que será invitado a con-

Sin embargo, se negaron las regimen peronista. de febrero, los gobiernos ameri- versiones de que el gobierno de canos deberán comunicar a la Estados Unidos ejerce alguna in. O.E.A. cualquier observación que fluencia ya sea en favor o en con-

tra de la conferencia. minar, técnica con Argentina, a

la defensa del Atlántico Sur. Desde entonces ha habido una gran cantidad de errores conten- fico y la zona del Caribe. 3º Problemas relacionados con tarios de prensa sobre el alcance

gentina.

en marzo. tará con la presencia de un obser- canos en Panamá, y fue concebida cia técnica. Los participantes en El nuevo embajador norteamericano en El Cairo, Raymond Hare, con el objeto de estudiar a fondo vador y tal vez el persidente de como una demostración tangible esta conferencia serían puramente

nas, depués del derrocamiento del alguno de países sudamericanos.

la Junta Interamericana de De- del retorno de Argentina al con- militares y no hay cuestión de un vierto de las naciones America- tratado, pacto o alianza de grupo

argentinas para estudiar la organización de

la defensa Sud Atlántica, probablemente

El propósito de la conferencia La proposición surgió asimismo sería discutir las fuerzas navales, de las recomendaciones de la acreas y técnicas disponibles que Junta Interamericana de Defensa de emplearían en el caso de un en favor de una organización re. conflicto internacional que afecta. El pasado 31 de julio, Argenti. cional de defensas prácticas den- ee las líneas de abastecimiento tro del alcance general de los del Atlántico Sur. Los problemas convenios de defensa continental. de comunicaciones entre las fuer. El plan regional de la Junta Inte. zas, las tácticas y los cambios de fin de estudiar la organización de rameriacana de Defensa ,si bien información, así como otras cues. nunca anunciado oficialmente, tiones técnicas serían examinadas

abarca el Atlántico Sur, el paci- En el caso de buen éxito en la conferencia preliminar de Buenos Por consiguiente, la reunión Aires, se establecería en Montevi. propuesta por Argentina es sen- deo puna oficina permanente de cillamente una materialización de las defensas del Atlántico Sur, La proposición argentina vino la previa recomendación de la para proceder como enlace entre cia técnica presentado por la inmediatamente después de la Junta Interamericana de Defensa estos gobiernos sobre estas cues-

# conferencia de presidentes ameri. y es esencialmente una conferen- tiones. Concesionarios GENERAL MOTORS en Montevideo para CADILLAC - PONTIAC - VAUXHALL - BEDFORD

### REDUCCION MILITAR

LONDRES, 24, (UP). — Reconociendo que la economía nacional no está en condiciones de mantener su actual programa de defensa, el primer ministro Harold Mac Millan anunció una reorganización mayor

Las partida, para la defensa en año actual suman 1.542 millo- tegia defensiva de Occidente. de libras, pero ya se han corcor alrededor de 40 millones de ton lassignación de proyectiles teleguiados norteamericanos para de libras el 200 entre de la decor de libras el 200 entrente.

Los diarios dicen que el minisción y perfeccionamiento de la deton saginación de proyectiles teleguiados norteamericanos para

Añadió que el primer paso de la

hasta que Gran Bretaña produzca sus propios proyectiles teledirigidos.

Mac Millan declaró en la Cámado de los Comunes que la primera abor del nuevo Ministro de Defensa Duncan Sandys será la forpulación "de una política de definsa que asegure una reducción atancial de gastos y efectivos, a telus de las presentes necesidades tratégicas". Añadió que se darán Sandys las más amplias faculta-

de las fuerzas británicas, con vistas a una "reducción sustancial" de los gastos y de los efectivos. El paso refleja asimismo la dura lección de Suez.

liones de libras el año entrante. las fuerzas británicas, para auFin la actualidad, las fuerzas armentar su poderío y mantenetlo
de los más altos jefes militares de
hasta que Gran Bretaña produzea
Gran Bretaña como Jefe de Esta-

NUEVA YORK, 24, (UP). — El semanario "Time" en un artículo que titula "Presidente del Directorio", dice que en los últimos cinco meses el presidente de Colombia, General Gus-mida Cuba comenzó su tercer mes la comica de comenzó su tercer mes la comica de comenzó su tercer mes la comica comenzó su tercer mes la comica

os demás delegados especiales Manuel Barrau, ministro de laciones Exteriores de Bolivia, bia desde 1953, y dice que un grupo bia desde 1953, y dice que un grupo bia desde 1953, y dice que un grupo bia desde 1953. Y dice que un grupo bia desde 1953 y dice que un grupo bia desde 1953 y dice que un grupo bia desde 1953. otio Sainete Marie, de Chile, el selecto de gobernadores militares, tor Reynaldo Galindo Pohl, mi-Ministros de Estado y Comandan-

CALIFICACION DE ESTRENOS

CENSA. - "Rock rock y rock" (2B). - Admisible para adultos con

RADIO CITY. - "Festival de Cinemascope" (1A). - Admisible

CALIFORNIA. - "Después del silencio" (2A).

reparos. (Para mayores de 21 años).

para todo público.

abastecimiento, incluso investiga-

En la 13 reunión de la Comión Presidencial, efectuada aquí
ón Presidencial, efectuada aquí
on estimbre, Colombia estuvo retoridad y aceptabilidad. En la setoridad y aceptabilidad. En la

curidad durante más de una hora. Es la sexta máquina infernal que hace explosion en La Habana o sus suburbles desde que qudaron suspendidas las garantias constitucionales el dia 15 del actual mes.

La explosion de anoche ocasionó de considera en la Ragantia de Cornut mósfera de La Habana exactamente a las 8.30, lo cual llevaba a muchos desde el consideración de considera en las explosiones estremechan la atmosfera de La Habana exactamente a las 8.30, lo cual llevaba a muchos desde el consideración de Cornut mósfera de La Habana exactamente a las explosiones estremechan la atmosfera de La Habana exactamente a las explosiones estremechan la atmosfera de La Habana exactamente a las explosiones estremechan la atmosfera de la Habana exactamente a las explosiones estremechan la atmosfera de Cornut mósfera de La Habana exactamente a las explosiones estremechan la atmosfera de la Habana exactamente a las explosiones estremechan la atmosfera de Cornut mósfera de La Habana exactamente a las explosiones estremechan la atmosfera de Cornut mósfera de La Habana exactamente a las explosiones estremechan la atmosfera de Cornut mósfera de La Habana exactamente a las explosiones estremechan la atmosfera de Cornut mósfera de La Habana exactamente a las explosiones estremechan la atmosfera de Cornut mósfera de La Habana exactamente a las explosiones estremechan la atmosfera de Cornut mósfera de La Habana exactamente a las explosiones estremechan la atmosfera de Cornut mósfera de La Habana exactamente a las explosiones estremechan la atmosfera de Cornut mósfera de La Habana exactamente a las explosiones estremechan la atmosfera de Cornut mósfera de La Habana exactamente a las explosiones estremechan la atmosfera de las

¿Desea adquirir un automóvil usado

AYAX S. A.

RONDEAU 1905 al 37

La explosión de anoche ocasionó daños de consideración en las casas proximas y estremeció una amplia zona junto al ría Almendares.

Por otra parte, la Policia anunció haber descubierto una "fábrica de bombas" en los talleres de Ciénaga de los Ferrocarriles occidentales de Cuba, Agregó, que fueron detenidas ocho personas y que se busca a otras doce, incluso a Ricardo Rodríguez, ex-presidente de la hermandad ferroviaria.

El anuncio de la Policia, dice, que la mayoria de los detenidos son co- Maestra, fueron atacados cuatro descubierto una estado de turistas. En la Producio de dirigente rebelde Fidel Castro Ruz), seguian combatiendo desde refugios en la cordillera de la Sterra Maestra, fueron atacados cuatro dios de Derecho y obtener un di-

fabricación de bombas. OLA DE TERRORISMO

NUEVA VOIEK, 21 (U.P.)—La restata "Time", en su edición correspondiente al 28 de enero, predice que si la ola de terrorismo se procipal fuente de lingresos de Cuba". durante la segunda guerra

sandys partirà mañana a Wáshnation para efectuar consulta cou

as autoridades de la defensa de
la sea menester, el ministro tendistandos Unidos sobre una nueva

as en todas las cuestiones politidistandas Unidos sobre una nueva

as que afecten el tamaño, forma,
distanda guarda de cumpleanos, pues noy
pondiente al 28 de enero, predice
que si la ola de terrorismo se prolos comunes:

"Sujeto a la consulta cuando
dia autoridad para tomar decisiones en todas las cuestiones politidia autoridad para tomar decisiones en todas las cuestiones politidia gran Bretaña en la estra
DECENTION

NACINATION

ROJAS PINITA

Pondiente al 28 de enero, predice
que si la ola de terrorismo se prolos campos de caña de azúca
que si la ola de terrorismo se prolos campos de caña de azúca
que si la ola de terrorismo se prolos campos de caña de azúca
que si la ola de terrorismo se prolos campos de caña de azúca
que si la ola de terrorismo se prolos campos de caña de azúca
que si la ola de terrorismo se prolos campos de caña de azúca
carlos campos de caña de azúca
carcarlos campos de caña de azúca
carcarsidente Fulgencio Batista.

Se cree que esta afirmación es la
razón de que el Gobierno cubano
no permitte cumpla 49.

Can carlos cipal fuente de ingresos de
caraciones plora de cumpleanos, pues nos
cipal cumpleanos, pues nos
cipal cumpleanos, pues nos
carcarla carlos campos de caña de azúca
carcarcarla parte que corresponnation principal en cumpleanos, pues nos
cas que afecten el tamaño, forma,
cas que afecten el tamaño, form

(Texas). El articulo, titulado "Cuba: esta

delegados especiales a la Comisión Presidencial Interamericana, presidencial Interamericana, de el lunes iniciará en esta capital una nueva reunión para estudiar propuestas tendientes a intensificar el desarrollo económico de la Surandas estados durante el próximo fin de semana.

En la 13 reunión de la Comisión Presidencial Interamericana, de Comisión para de el lunes iniciará en esta capitado circularon rumores sobre su pareciesen; hacer un esfuerzo amplico para pagar la deuda extranglica de circularon rumores sobre su pareciesen; hacer un esfuerzo amplico para pagar la deuda extranglica de circularon rumores sobre su pareciesen; hacer un esfuerzo amplico para pagar la deuda extranglica convocar a sesiones a la asamblea constituyente y dejar que por el porte de los oficiales del ejército pasados de la Isla, pero unos meses más de terrorismo por mento que los oficiales del ejército pasados de la Comisión de conómico de conómico de la Comisión de la Comisión de la Comisión para pagar la deuda extranglica convocar a sesiones a la asamblea constituyente y dejar que por el poder de los defensa el superintendente de investigadola Cuba Comisión pasada El hombre fuerte de para imponer una censura absoluta sobre las noticias de la violencia ci-

anterior posición de hombre fuerte indisputadoo de Colembia, y es
ahora una especie de presidente
del Gensejo Económico Nadonal, que no puede venir en esta
portunidad por hallarse enfermo
información de fuentes cuinformación de fuentes cuinformación de fuentes cuinformación de fuentes cuinformación de gente cada vez mamilitares toman parte cada vez m

## VICTIMAS DE UN INCENDIO

Ministros de Estado y Comandante de Comanda de Educación de El Salvato de Educación de El Salvato de Educación de El Salvator de la Compas, altamente críticos del goblerno, se reunieron en secto con Rojas a quien pidieron:
"Apaciguar al Cardenal Cristos de Impuestos Directos de Mario Beltrán, director "Apaciguar al Cardenal Cristos de Impuestos Directos de Compas, altamente críticos del goblerno, se reunieron en secto con Rojas a quien pidieron:
"Apaciguar al Cardenal Cristos de Impuestos Directos de Comanda del participa de Comanda del personas murieron quemadas en un incendio que arrasó de Comanda del personas murieron quemadas en un incendio que arrasó de Comanda del personas murieron quemadas en un incendio que arrasó de Comanda del personas murieron quemadas en un incendio que arrasó de Comanda del personas murieron quemadas en un incendio que arrasó de Comanda del personas murieron quemadas en un incendio que arrasó de Comanda del personas murieron quemadas en un incendio que arrasó de Comanda del personas murieron quemadas en un incendio que arrasó de Comanda del Comanda del personas murieron quemadas en un incendio que arrasó de Comanda del Com rápidamente un edificio de cuatro pisos perteneciente a una de la los diarios prohibidos a que reamuchas personas recibieron diversas quemaduras.

> la construcción. Los hopitales están en grave condición. Los muertos y los heridos eran

por lo menos en 10 los muertos y edificio, una vieja construcción teme que puedan encontrarse de ladrrillo, era ocupada por va-

### Embajador en CUBA BAJO EL TERRORISMO talló anoche en el suburbio de alturas de Miramar ocasionó la PARIS, 24 (UP) - El Ministe muerte a una persona y sumió a ese exclusivo sector en la obs- terio do Relaciones Exteriores

tille ha sido designado embajador

dios de Derecho y obtener un diploma de la Escuela de Ciencias Políticas, emprendió la carrera administrativa. Su primer cargo fue el de sub-

lefe del Gabinete del Prefecto del los campos de caña de azúcar, prin- lefe del Gabinete del Prefecto de cipal fuente de ingresos de Cuba". Departamento de Loir-et cher. Luego pasó al puesto de jefe del Gabinete y posteriomente al de sub perfecto de Vouziers en

y luego de Reims en enero de bernador general de las colonias doctor John Bodkin Adams sea procesado por asesinato, y la de fensa respondió afirmando que "ningún jurado responsable" aceptará las supuestas presentadas por el superintendente de investigado- res Herbert Hannam de Scotland de prefecto de segunda clase.

1943. En setiembre de 1941 pasó y se le designó director de la Algron retirar oportunamente c ta Comisión en Africa Ecuatorial pel."

Francesa.

Se le designó comandante de la Legión de Honor al siete de mayo ral del gobierno provisional.

En setiembre de 1947, pasó a La defensa del médico de cabe, ser prefecto de primera clase y, ga clandestino de Emilie Ballaert otras condecoraciones.

Asociación Independiente del Pe-"Solicito que este acusado sea sometido a juicio". tróleo de Estados Unidos, manifesto hoy en una conferencia prensa que los productires están El doctor Adams dirigió en seguida la mirada a su abogado de-fensor. Geoffrey Lawrence, y deió
te del petróleo crudo de unos 3.05

Wood propusó la implantación que dijo haber sostenido con ción y la extensión y mejora de téxico el 24 de noviembre de las facilidades de oleoductos en 1956. Lawrence señaló que no hay estigo alguno de esa supues, ta conversaciones. —'en el caso de la haya habido" — toda vez que producción actual, los E.U. ten. el inspector Brynley Pugh, de la drán que depender cada vez más policía de Eastbourne que acompañó a Hannam en su visita a la go "será capaz de hacernos caer oficina del médico, estaba fuera de la biblicación como campante."

tecedores extranjeros. Lawrence dijo que no se ha presentado hasta ahora prueba algu, na de que el doctor Adams haya administrado drogas en cantidad mortal a su paciente, la señora Edith Alice Morrell. Afirmó que "sin pruebas de que se hayan administrado cantidades letales a la señora Morrett con la intención de cuentran expuestos a los investicaciones en cantidades nos, a causa de una reciente alza de precios de 35 centavos por barril señora Morrett con la intención de cuentran expuestos a los investicaciones efectuadas entre la segunda guemos, a causa de una reciente alza de precios de 35 centavos por barril señora Morrett con la intención de cuentran expuestos a los investicaciones efectuadas entre la segunda guemos de petróleo crudo y de un centavo de consispar su muerte toda la por galon de gasolina.

Tacon la situación de Europa O2- pietroleo. Wod dijo que el gonerno tiene autoridad administrativa pa. Explicó que los costos del destrolectual."

Explicó que los costos del destrolectual de precion de nuevas fuentes pe. Como ejemplo, mencionó el caso de que Luisiana perdió el 62 por cuentran expuestos a los investicacións petroleo han ascendido radical tras que la reciente alza de precios de 35 centavos por barril que en con la situación de Europa O2- petroleo. Wod dijo que el gonerno tiene autoridad administrativa pa. Explicó que los costos del destrolectual."

Como ejemplo, mencionó el caso de que Luisiana perdió el 62 por cion de que Luisiana perdió el 62 por cion de que Luisiana perdió el 62 por cion de que la producción del cuentran expuestos a los investicacións. Tacon la situación de Europa O2- petroleo wod dijo que el gonerno de dental."

Explicó que los costos del destrolectual de precion de previole petroleo petroleo cuentral "Explicó que los costos del destrolectual de precion de previole petroleo petroleo petroleo petroleo de su negocio de petroleo cuentral "Explicó que los costos del destroleo de precion de su negocio de petroleo de su negoc

cuadas Robert L. Wood, presidente de la una investigación de las recientes del petréleo crudo y el importante dólares por barril. Explicó que les cuesta cuatro dólares la reposición

pias de la resolución en que reclama la investigación.

Según Wood, el aumento está del país, y que "esta situación es resultado directo de los inadecua- dos preclos del petróleo frente al plenamente justificado porque hay repetido aumenti de los costos." que hacer frente al creciente costo

Los productores independientes

na de Fuerza Motriz Pública pidió plia disparidad entre los precios mejantes.

principado.

Los cinco países presentaron al
Consejo de Seguridad un proyecto
de resolución en el cual se expresa
que cuaquier acción para la uniou
de Cachemira a India seria contraria a la resolución aprobada por el
Consejo el treinta de marzo de 1951.

La asamblea constituyente de Cachemira decidió el pasado noviemchemira decidió el pasado noviem-bre la "integración" con India a partir de este sabado, Pakistán cito al Consejo para impedir la medida

sus habitantes a través de un ple-biscito "libre e imparcial".

La semana pasada, el Consejo es-cuchó ia última queja de Pakistán, presentaad por el ministro de Rela-ciones Exteriores de ese país, Malik Firoz Khan. Ayer, el ministro indio V. K. Khrishna Menon contestó a Pakistán con un discurso de más de cinco horas de duración. Esta ma-ñana segula en el uso de la pala-bra,

nana seguia en el uso de la pala-bra.

Khishna Menon, dijo, al Consejo que el plebiscito de la Nacious Unidas no es ya posible en Cache-mira, que India jamás permitirá a Cachemira "separarse" de India, y que Pakistán era y que sigue siendo un pals agresor en el caso de Cache-

mira.

El delegado de Pakistán asumió una actitud distinta, y dijo que el Consejo debe tomar medidas para impedir que se formalice mañana la unión de Cachemira con India.

### Demanda de "El Tiempo"

BOGOTA, 24 (UP). - La casa editorial de "El Tiempo" Ltda., editora del matutino "Intermedio" cita a los "círculos dirigentes de ditora del matutino "Intermedio" la Unión Soviética —según se prede esta ciudad, presentó demanda sume el gobierno— al efecto de que una acción de tal naturaleza jo de Estado, reclamando perjuijo de Estado, reclamando perjui-cios por la pérdida de cerca de mil quinientas bobinas de papel, que

nado no judicial.

En diciembre de 1955, cuatro
meses después de haber sido clausurado "El Tiempo" por el gobierno, las autoridades de la aduana de Barranquilla retuvieron un car. gamento de papel que liegaba con destino a ese periódico, avaluado en cerca de cuatrocientos mil pesos. El director de la oficina de registro de cambios canceló la licencia de importación que amparaba ese cargamento, y demandó a "El Tiempo" por el delito de "contrabando."

Después de una investigación penal, "El Tiempo" fue absuelto de la acusación, y las autoridades determinaron que la licencia de importación estaba en regla, y que, por lo tanto, el papel iba a entrar

legalmente al país.
En el interin, sin embargo, se había acumulado por concepto de bodegaje, una suma superior al precio mismo del papel. El gerente de la casa editorial de "El Tiempo," Abdon Espinosa Valderrama, pro-testó contra el cobro de bodegaje. alegando que el papel había sido retenido allí no por voluntad del

administración de la aduana de Barrangilla absolvió a "El Tiempo" a pagar bodegaje, determinan-do que el papel había permanecido alli por causa de fuerza mayor. En octubre pasado, sin embargo, la dirección general de aduanas revocó la decisión de la adminis-

tración de Barranquilla, y decidió perseguir el cobro de todo el bo. degaje. En noviembre le casa editorial de "El Tiempo" fue condenada a pagar la suma de un millón ochocientos mil pesos por este concep.

to, es decir, más de cuatro veces valor del papel. Para evitar que la suma referida se convirtiese en una deuda personal de la casa editorial de "El Tiempo," lo cual hubiera perempresa para exigir su cobro, Es. pinosa Valderrama optó por el "abandono voluntario" del cargguerra r:undia! y las de hidrógeno de 1952, 1954 y 1956. "stadosUnidos dice haber capta-En esta forma, el panel fue so-

cado a remate, y su producido se. rá abonado al monto de los bodegajes, pero el remanente no será Inmediatamente después del abandono, Espinosa inició la acción judicial ante el Consejo de Estado, "El Gerente de la casa editorial de "El Tiempo" declaró: "Considera, mos que la ronfissación, que fracasó por el camino de la temera.

ria denúncia de contrabando, vino a revivir por otro conducto, el de

los bodegajes, a todas luces im-previsibles, si se considera que los actos de las autoridades impidie.

ron retirar oportunamente el pa-

## PRECIO DEL PETROLEO

WASHINGTON, 24. (UP). - Los productores independientes de petróleo de los Estados Unidos dijeron hoy que tendrá que haber más aumentos de precios del petróleo

La asociación, que representa a las

Y, lo que es más importante, es se reunieron hoy con el subsecre, necesario para prevenir que los tario de Estado, Herbert Hoover, E.U. tengán que depender del petróleo del Medio Oriente, los peliterar las demandas de que el gotores de la constante de la gros de lo cual se demuestran aho, bierno limite las importaciones de ra con la situación de Europa Oc- petróleo. Wod dijo que el gobierno

alzas de los precios del petróleo renglon de los costos que acarrean para eterminar si deben imponer- la exploración, la perforación y el se restricciones de precios. Dijo desarrollo, actividades que deademás que la investigación debía ben desarrollarse en una escala determinar si los aumentos de creciente si los E.U. querien manprecios implicaban una confabula, tener su suficiencia y seguridad en ción de las companías petroleras, relación con el petroleo." Wood dijo que las presentes acempresas de servicios públicos, en- tividades de exploración son totalvió al presidente Eisenhower y va-mente inadecuadas para hacer rias comisiones del Congreso co. frente a las futuras necesidades

"Los hechos demuestran — de- ros, tales come Texas, Oklahoma Hoy la Asociación Norteamerica- claró— que todavía existe una am. y Kansas, existen situaciones es.

# ratégicas". Anadió que se darán Continuando su anuncio sobre se darán Continuando su anuncio sobre reducción de gastos y efectivos de Churchill. Las nuevas facultades de las fuerzas armadas y reorganización de las mismas de conformición de las mi

**Presidenciales** 

sentada por el almirante RuPiedralta, ministro de Obras
Dicas, y Cuba por el doctor
davo Gutiérrez Sánchez, presi-

en los pisos tercero y cuarto. El dos horas,

otras víctimas entre las ruinas de rias firmas fabricantes de ropa. Tres muires quedaron atrapa calculan en unos 30 los heridos das en una escalera de escape de atendios, de los cuales 10 o más incendios, y alli perecieron quemadas. Sus cuerpos fueron hallados sólo después que el incendio parte del personal que trabajaba fue dominado, al cabo de más de

# LA HABANA, 24, (UP). - Una poderosa bomba que es-

la mayoria de los detenidos son co-munistas y que se ocupó gran can-tidad de materiales destinados a la "En la lucha resultante, 28 solcuarteels militares.
"En la lucha resultante, 28 soldados e insurgentes fueron muertos, según se anunció. Y cada día, los saboteadores a todo lo largo de la laboteadores a laboteadores a

EASTBOURNE, 24 (UP). - El Departamente de Nord. fiscal solicitó hoy, al cabo de nue-ve días de declaraciones, que el y luego de Reims en enero de bernador general de las colonias

res Herbert Hannam, de Scotland clase.

na, la audiencia preliminar debe decidir si el acusador tiene pruebas suficientes para iniciar un Cuando terminó de declarar el cuadragesimocuarto testigo, el fis. cal, Melford Stevenson, manifestó:

fensor, Geoffrey Lawrence, y dejó

de tomar notas. Lawrence inmediatamente enfrasco en un ataque a las decla, de cada barril que venden. raciones de Hannam, especialmente en lo relativo a una conversael México el 24 de noviembre de la habitación en ese momento.

de ocasionar su muerte, toda la por galon de gasolina. acusación hecha por el fiscal se Hoy la Asociación No

Magno": a estas restauraciones se-

della very

sea católica, tenga un claro senti-

sea católica, tenga un claro senti-do de responsabilidad frente al es-tado de corrupción, en que se en-cuentra nuestra sociedad.

El gobierno norteamericano "cor-teja" desde hace tiempo al dicta-dor rojo, facilitándole recursos mo-

solamente en nuestra sede: Calle secreto lampoco que Tito esperó

doriano 1472, al precio de . 2.00 durante años la invitación para dos pesos).

girá el siguiente horario: atraer a Tito y procurar conven-Por la mañana: a las 7 y 30 Mi- cerle para que se separe más del-

sa. Por la tarde a las 19, Ejerci-cio, Bendición con el Santísimo y Salve, cantada.

Kreinlim moscovita con el que tu-vo serios disgustos en la época de Stalin.

y converse aquí con los líderes e

atraer a Tito y procurar conven

Libros, Prensa y Publicaciones de Acción Católica

mente sana, capaz de devolver a nuestra Patria los valores perdidos: conceptos de Dios, Familia y substante des país que visitan oficialmente este país patria. CALIFICACION DE LECTURAS LINARES Ma. Luisa

"Soy la otra mujer' 2B (Para mayores de 21 años) Ed. Juventud, Barcelona Novela entretenida y bien llevada. Se desarrolla en la isla de Mallorca, Presenta hermosas descripciones del lugar. cuentra nuestra sociedad.

Nota: Los Distintivos se venden

dor rojo, facilitándole recursos monetarios y material bélico. No es un Novela de amor e intrigas por un crimen.

Por ciertos pasajes escabrosos y por el clima en que se desarrolla no es apta para las más jovencitas.

Quince Sábados de la

Si no fue cursada antes que no parecía oportuna. El Departamento de Estado cambió por lo visto de opinión y desea ahora "Limites y horizontes" Ed. Lara. Barcelona GUENTOS 2Ab (Para mayores de 18 años). Virgen de Pompeya lo visto de opinión y desea ahora que Tito venga a Estados Unidos Kippling nos defrauda en una cerie de cuentos cortos, que además de no resultar agradables, encierran ciertos puntos que no permiten que esta obra sea leida por niños. En la Iglesia de Nira, Señora mericanos. del Rosario de Pompeya, de los Padres Dominicos, Duvimioso Terra de diciembre, añadió que este és el la37, enpleza mañana sábado 26, el piercicio de los Quince Sábados. Respiercicio de los Quince Sábados. Respiercicio de la seguinte properior. Presenta problemas que a pesar de no ser de gravedad, no pueden ser resueltos por mentes que carezcan de cierta formación.

RECORTE YD. ESTAS FICHAS Y CONSULTE TELEFONICAMENTE AL 8 59 63 ORDENELAS ALFABETICAMENTS

# Mensaie Pontificio

quedado interrumpida hasta la iniciación de los suscriban a nombre de sus hijos, el valor de La Comisión Pro Restauración de la Catedral atendiendo al pedido formulado por algunos Colegios, ha extendido el plazo para la
e entrega de los carnets, distribuídos, hasta fines
del próximo mes de Abril. Asimismo serán
visitados an los primeros des a los primeros de la Catedral y por su gesto han de recibir el agradecimiento de las generaciones venideras y al
contribuir a la conservación del primer Templo de la República, sus hijos en un mañana,
visitados an los primeros des a los primeros de la Catedral y por su gesto han de recibir el agradedral y por su gesto han de sus dominios; sus
maquinaciones para penetrar en de sus dominios; sus
maquinaciones para penetrar el de sus dominios; sus
maquinaciones para penetrar en de sus dominios; sus
maquinaciones para penetrar el de sus d

INMORALIDAD \

SORIANO 1972

# en Sudamérica

Las fiestas conmemorativas del quirió gran fama como músico; ba-año 1956, para celebrar el 4509 ani-yersario de la muerte de Cris-tóbal Colón y el 4009 aniversario alcanzó un elevado grado de per-de la de San Ignacio de Loyo-la, están intimamente relacionadas orindo de Silesia, goza de fama Mientras Cristóbal Colón se hacía análoga, habiendo sido nombra do Africa Blanca

Las terribles agitaciones del Africa Blanca

Las terribles agitaciones del Africa Blanca

Las terribles agitaciones del Africa Blanca descubrica procupan hondamente a la Iglesia y por eso la intención misional para el mes de Febrero est.

Para que en Africa septentrional pueda la Iglesia trabajar en paz.

Mientras Cristóbal Colón se hacía a nailoga, habiendo sido nombra do succion Succesor suyo en San Javier (Argentina) por el padre Martín Dobrizhoffer cuando éste emprendió una expedición al país de los Abipones, tribu india del Chaco Argentino. El padre con el objeto de atraer a la fer forian Paucke escribió una obra con el objeto de atraer a la fer forian Paucke escribió una obra fistórica sobre la tribu india de los Mocobies con el título "Hacía" pueda la Iglesia trabajar en paz.

Y esa será la intención central

También los alemanes que en- Allá y para Acá", en la cual rela-

min or many leist and completing compressed que, la lay del divorcio, all hacer postible a esperanza de un nuevo martinonio, no sólo permite que un o un irreportando portan incidida a un hoser formado y que vive en derivado de la compressa de la completa del completa del

De los servicios de "Noticias Católicas"

# Ciudad del Vaticano enero (NC). — Su Santidad el Papa Pio XII darignó al hasta ahora Nuncio en establecido en forma definitiva, nacio apostólico para Jerusalén y Palestina, pasando a la Internuntiatura en Egipto el anterior delegado en Tierra Santa Mons. Silbido en Tierra Santa Mons. Silbido en Tierra Santa Mons. Silbido en Consta Rica, Mons. Silbido en Tierra Santa Mons. Silbido en Tierra Sa En 1949, en la reunión de Rec-lucha, deben tener presentes las

Gudad del Valicano, enero (NC).

Su Santidad el Papa Plo XII, es insinia como conveniente un seminario Nacional para vocaciones Italiana de Arte Sacro; sucede al Arrolispo Mons. Juan Fallani per sidente de la Comisión Pontificia de la Asamblear rio, todos los difis, a la Santislima de Arte Sacro; sucede al Arrolispo Mons. Juan Fallani per sidente de la Comisión Pontificia de Indiana de Arte Sacro; sucede al Arrolispo Mons. Juan Fallani per con mejor resultado, dada la distador rio, todos los difis, a la Santislima de Arte Sacro; sucede al Arrolispo Mons. Juan Gostantini.

Cliudad del Valicano, enero (NC).

Al Cliudad del Valicano, enero (NC).

Al Cliudad del Valicano, enero (NC).

Al Cliudad del Comisión ponticio de los cualdos del genero de la visita de Brioni. Altora la vielto de cercitario Dulles visità al dictador rojo vugoeslavo en su residencia de la venir en visita oficial a Estados.

Valicano es la cualdade de caracter contradi por convertidos y de otras confesiones vigoeslava e la cercitario Dulles visità al dictador rojo vugoeslavo en su residencia de la venir en visita oficial a Estados.

Cliudad del Valicano, enero (NC).

Al Cliudad Enseñanza Religiosa

de cualquier indose que tuere, de acuerdo a las normas del Secretursada hace unas semanas por la privada". Los periódicos norteametarios de Defensa de la Moral cursada hace unas semanas por la privada". Los periódicos norteametarios embajada norteamericana en Belicianos publicaron fotografías en lidea. piden los padres
en Austria

tariado de Defensa de la Moral
Cristiana.

4º) No favorecce ninguna publicación — diario revista, semanario,
folleto— cuyos artículos, comentarios, chistes, avisos, etc; atenten abiertamente o con términos de doble sentido, contra las buenas costumbres.

tariado de Defensa de la Moral
Cristiana.

4º) No favorecce ninguna publitamente.

En diciembre último, cuando el
secretario de estado John Foster
Dulles, dijo que se consideraba con
versando amigablemente durante
secretario de estado John Foster
Dulles, dijo que se consideraba con
versando amigablemente durante
secretario de estado John Foster
Dulles, dijo que se consideraba con
versando amigablemente durante
secretario de estado John Foster
cano publicaron fotografías en
teamericano y el dictador rojo con
versando amigablemente durante
secretario de estado John Foster
Dulles, dijo que se consideraba con
versando amigablemente durante
secretario de estado John Foster
cano publicaron fotografías en
teamericano y el dictador rojo con
versando amigablemente durante
secretario de la cacería.

Miembros del Congreso Norteamericano anunciaron que si el dictador rojo yugoeslavo viene a Estados Unidos no participarán en los

De acuerdo con las informacioros proporciona la Seprotestas de miembros del Contados Unidos no participarán en los

Patria.

8º) Si bien este movimiento está ton, haciendo luego un recorrido por ganizado por Católicos, su orientación es tal, que pueda participar importantes. Aún no se ha determinado el itinerario de la visita de Tito.

Asóciese a la Fundación Nacional Amigos del Niño del Campo.

cientos pacientes.

SERVICIO SACERDOTAL DE URGENCIA PARA ENFERMOS LLAME AL 4 40 75 - 4 94 00 - 4 98 10 A cualquier hora de la noche, si un enfermo tuviera necesidad de los auxilios religiosos, puede pedir la presencia de un sacerdote llamando a los teléfonos 4 40 75 - 4 94 00 - 4 98 10 y en pocos momentos estará junto a aquel que sufre para administrarle los Santos Sacramentos. No tiene

necesidad de dinero ni de automóvil.

EL BIEN PUBLICO • Viernes 25 de Enero de 1957 • Página z La Campaña de tejas para la Catedral POCO SABEMOS ACERCA DE LO Consulte Ud. Como es de público conocimiento los Colegios han entrado en vacaciones y por lo
tanto la campaña de tejas en los mismos ha
quedado interrumpida hasta la iniciación de los
suscribas a pombre de sus hitos el valor de algunas tejas. Quedarán asi unidos en esta Sahemos en realidad muy poco a- de este año. Se hablaba a nue

> del próximo mes de Abril. Asimismo serán visitados en los primeros días de Marzo los Colegios y Liceos Católicos, que debido a causas circunstanciales no pudieron formar parte de la campaña en el pasado año.
>
> El Exemo. Sr. Arzobisno ha expresado a visitados en los primeros días de Marzo los reconocerán la nobleza de sus padres al vinterconocerán la nobleza de vinterconocerán la nobleza de vinterconocerán la nobleza de vendedores de puerta de vendedores de pu Los conocedores del intercambio nómicos soviéticas "en favor de comercial qué comentamos, mencio-nan latas de foiegres y pastel de nan latas de foiegras y pastel de pollo eladorados en Checoeslovaquia tractores y autos, material mó-que impore le URES en la ven tractores y autos, material mó-vil o rodante de ferrocarriles, con-servas húngaras de cereza y otros frutos y maquinaria industriala-frutos y maquinaria industrial aparentemente producida en la UR Es inútil para que salgan de su engría quieses se imaginar que cho de los compradores adm tirán la colaboración de técnic de los soviéticos. Fácil será a nue tros lectores imaginar lo que siz nifica este acercamiento tan estrengaño quienes se imaginan que cho de los comunistas con da denuncia de la intriga roja clientes de América. De modo toda denuncia de la intriga roja es una propaganda a pago de imperialismos occidentales analizar esto de las actividades seudocomericiales comunistas en el Mundo Libre. Ciertamente el bloque soviética carbón, tiera franca la puerta par co está mandado todavía poco al contro del globa. Da toda el comerica del globa.

esto queda dicio que esas transac-ciones sólo representan el 1 o o los pueblos subdesarrollados po poco más de los ingresos na- nen significación económica. to que al bloque totalitario le co- te politia.

Dr. Ant. J. Plaza, Arzobispo de por parte de aquellos que se preocomposito de por parte de aquellos que se preocomposito de la gloria de Dlos, del
porvals de la gloria de D



Judicial y Médicos.

Partió para Chile el Dr. Salveraglio

Trespondientes a ambas partes

Partió para Chile el Dr. Salveraglio

Invitado por la Facultad de Merian de rapido de construcción directa con la menor antiguedad de la obra. Si tes cierto lo de que "de tal palo tal astilla", parece que el Consegora de la seirno de seirno lo de construcción directa con la menor antiguedad de la obra. Si es cierto lo de que "de tal palo tal astilla", parece que el Consegora pue lo destreción de construcción directa con la menor antiguedad de la obra. Si es cierto lo de que "de tal palo tal astilla", parece que el Consegora pue los customes se llegue a lartículo que permitirá pensar que le del Satado se agraba los reproderes a menta se la mismo el Ing. Rabara, quien destributos intended la sobra. Si es cierto lo de que "de tal palo tal astilla", parece que el mismo de la Deuda, de la mismo el Ing. Rabara, quien destrola había conseptica en customes se llegue a lartículo que la figuraba un proyecto son la reprodictiva en lo nacional en trado de mentar singuelles.

Invitado por la Facultad de Merian de la Salveraglio quien proyecto por el que se figuraba un proyecto son la figuraba un proyecto por el que se figuraba un proyecto son la figuraba un proyecto por el que se figuraba un proyecto son la figuraba un pr

Naciones Unidas, (UP). - La Comisión de Asuntos Humanitarios, Culturales y Sociales aprobó la propuesta de Uruguay de aplazar hasta hoy la votación sobre el proyecto de Afganistán que pospondría hasta la Asamblea General del año entrante la consideración de recoven bre de 1956.

Articulo 19.— Modificense los siguientos promotivos promotivos productivos pro

De manera, que seria bien posible complet. Las consecuciones e necesitamos a precios razonablemente bajos y con evidenle necesitamos a precios razonablemente bajos y con evidenlos Pedro Varela

Solo tres observaciones nos permitiriamos sugerir para so-

asiáticos". Un aspecto demos- ria impositiva, son costs que ya licencias anuales, soledad para to-tativo de este aserto lo tene- no interesan mayormente dentro del da la actuación médica que debia

mos en el aumento que han sufiido las patentes de rodados, tanto aqui en Montevideo cuanto en

U.T.E. — El hecho aconteció en

U.T.E. — El hecho aconteció en to aqui en Montevideo cuanto en algunas ciudades de tierra adente. Aumento que afecta profundamente el uso de lo que, en grante. Aumento que afecta profundamente el uso de lo que, en grante el uso de trabajo. Los Municipos determinado momento y por circumento de trabajo. Los Municipos de trabajo. Los Municipos de la monte el medico ofrecía en ser el proceso de cerca, y evitar que el médico ofrecía en el proceso de cerca, y evitar que propia casa.

Volvió a postergarse el proceso de cerca, y evitar que propia casa.

Son estas las grandes tragedias de interior opica se ha completado de modo alguno pasarse el nicio ser esterillizados por medio de radiador de la definición de la muchos médicos del interior opica se ha completado de modo alguno pasarse el nicio ser esterillizados por medio de radiado concreto en el Uruguay con la celevadas temperaturas, podrían de la muchos médicos del interior opica se ha completado de modo alguno pasarse el nicio este ha completado de modo alguno pasarse el nicio este ha completado de modo alguno pasarse el nicio este ha completado de modo alguno pasarse el nicio este ha completado de modo alguno pasarse el nicio este ha completado de modo alguno pasarse el nicio este ha completado de modo alguno pasarse el nicio este ha completado de modo alguno pasarse el nicio este ha completado de modo alguno pasarse el nicio este ha completado de modo alguno pasarse el nicio este ha completado de modo alguno pasarse el proceso de cerca, y evitar que ha aparecido o le está por apa- la esposa se dirigió a ella con la la esposa se dirigio a ella con la cuenta y con la amenaza de corcuentos que en el orden nacional. En efecto, por el nuevo proyecto tradores la cuenta era "común" y no valieron las alegaciones que posa establecer una "patente nacional" que de acuerdo a lo que se bienes distintos e incluso las distintos e incluso e incluso

pircetor: Doctor CESAR LUIS AGUIAR. - Calle: Adolfo Berro Nº 977.
Administrador: Don VICTORIO BALESTRA

Núm. 23.972

ASO LXXIX Núm. EDICION DE 12 PAGINAS - EN DOS SECCIONES

contenderse que las tareas burocráticas se asemejan más a la gar entenderse que las tareas burocráticas se asemejan más a la gar entenderse que las tareas burocráticas se asemejan más a la gar entenderse que las tareas burocráticas se asemejan más a la gar entenderse que las tareas burocráticas se asemejan más a la gar entenderse que las tareas burocráticas se asemejan más a la gar entenderse que las tareas burocráticas se asemejan más a la gar entenderse que las tareas burocráticas se asemejan más a la gar entender que esta de Representantes los días 14 ad Representantes los días 14 ad Representantes los días 15 a de Representantes los días 16 la misma en los Míxico, José Luis Barragín Loza. Tido México, José Luis

EL BIEN PUBLICO Aprobó la UN una Se regionmentó la licencia de 20 días
Propuesta del Dr. Brena
En su sesión de ayer el Consejo N, de "Artículo 59, Todos los empleados y obre-En su sesión de ayer el Consejo N. de "Artículo 59. Todos los empleados y obre-Gobierno aprobó la siguiente reglamentación de la ley de licencia de 27 de diciem-

ros contratados por particulares o empresas privadas de servicios públicos, tendrán derecho a una licencia anual pagada de 20 Artículo 19. — Modificanse los siguiendías continuos a los que se computarán los tes artículos del decreto de 8 de enero de días de descanso semanal que corresponden

En conversaciones de ayer con los referidos expertos de la ribabida, e nos manifestos que se compartine con le expertados en la nosta mencionada del mirredos sobre las causas del actual de-fici de nordillo y varos gordas y se nos confirmio la posibilida y varos gordas y se nos confirmio la posibilida y varos gordas y se nos confirmio de posibilidad y varos gordas y se nos confirmio de posibilidad y varos gordas y se nos confirmio de posibilidad y varos gordas y se nos confirmio de posibilidad y varos gordas y se nos confirmio de posibilidad y varos gordas y se nos confirmio de posibilidad y varos gordas y se nos confirmio de posibilidad y varos gordas y se nos confirmio de posibilidad y varos gordas y se nos confirmio de posibilidad y varos gordas y se nos confirmio de posibilidad y varos gordas y se nos confirmio de posibilidad y varos gordas y se nos confirmio de posibilidad y varos de gondo de la mante de la posibilidad y varos gordas y se nos confirmio de posibilidad y varos gordas y se nos confirmio de posibilidad y varos gordas y se nos confirmio de posibilidad y varos gordas y se nos confirmio de posibilidad y varos gordas y se nos confirmio de posibilidad y varos gordas y se nos confirmio de posibilidad y varos gordas y se nos confirmio de posibilidad y varos gordas y se nos confirmio de posibilidad y varos gordas y se nos confirmio de posibilidad y varos gordas y se nos confirmio de posibilidad y varos gordas y se nos confirmio de posibilitation de la posibilidad y varos gordas y se nos confirmio de posibilitation de la posibilidad y varos gordas y se nos confirmio de posibilidad y varos gordas y se nos confirmio de la posibilidad y varos gordas y se nos confirmio de la posibilidad y varos gordas y se nos confirmio de la posibilidad y varos gordas y se nos confirmio de la posibilidad y varos gordas y se nos confirmio de la posibilidad y varos gordas y se nos confirmio de la posibilidad y varos gordas y varos mante de la posibilidad y varos gordas y varos mante de la posibilidad y varos gordas y varos m de pocas semanas, la Comisión A tómica que existe en mi Ministede Colón (Villa Colón) y Libertad, río, se ampliará con una nueva en San José, se organizaron los partidos Políticos, se realizaron elecciones ejemplares y se defendió con alta dignidad la soberation nacional en conflicto con Inglaterra elecciones eleccion

ca de lo que necesita para su con-sumo y para la provisión de forra-humano. sumo y para la provisión de forrajes. En tal sentido, cabe señalar
que resultando estimada la actual
cosecah triguera en una producción
inferior en un 36 por ciento a la
infe Solo tres observaciones nos permitiramos sugerir para solución feliz del hondo problema rioplatense:

a) La compra debería hacerse, bien calculadas las necesidades hasta el Otoño, directamente, de Gobierno a Gobierno, aun cuando nos parecería más práctico que, hecho el convenio, ed diera el cometido de adquirir al Frigorifico Nacional, eviganticular.

La noticia no deja de ser interesante en lo que respecta al resante en lo que respecta al refido pueblo. Pero además vendria afuncidades en obtene dede hace más de treinta nãos e independientes científicos, proposadades no trans a dificultades en obtene a significar una especia de jurges printerados fenendades en obtene de convenidades en obtene deferida pueblo. Pero además vendria a significar una especia de jurgente a una necesidad y la milerior —es deeir en unas 540 mil toneladas—y habiendo unoa interior—es deeir en unas 540 mil toneladas—y ha

tón un negocio sino un remedio urgente a una necesidad y l'internation de l'accompanie de l'ac DS POBRES AUTOMOVILISTener un auto en es ofra cosa que grapaís-se va convirtiendo en un
blema y en un lujo de los
comúnmente se lla man
comúnmente se lla man
comúnmente se lla man
comúnmente se lla man
divo de este aserto lo tenedifícos". Un aspecto demosnicia spaceto demosnicia spaceto demosnicia spaceto demosnicia may aquello del abuso, en matenicia participativa.

Se graduaron
becarios
de la utilizano interesan mayormente dentro del
linst. de Estudios

Tiblemente a coscumenta de satravisa.

Por decreto que figura con el núnoche, ausencia de descanso, por
nicia impositiva, son costa que grado el dia y aún durante tonoche, ausencia de descanso, por
nicia participativa.

Son diferencias que mucho hablan.

Son diferencias que mucho hablan.

Aver en Diputados

Horario continuado durante tonoche, ausencia de descanso, por
noche, ausencia de descanso, por
nicia participativa.

Son diferencias que mucho hablan.

Aver en Diputados

Aver en Diputados

A la espera de un mensaje del Pod r Ejecutivo sobre emisión de Deuda En el cuadro de actividades for-

M. de O. Públicas

A las 16 horas bajo la precisidente do unitaria de representant de destribution de destablecimiento de unitaria de representant de destablecimiento de unitaria de representant de destablecimiento de destablecimien

PROMUEVE UNA PROLONGADA Dos sesiones extraordinarias celabró ayer la Cámara de Representantes:

la mísma con el voto conforme de cuatro, por lo menos, de sus míemsentantes:

la mísma con el voto conforme de cuatro, por lo menos, de sus míemsentantes de la mísma con el voto conforme de cuatro, por lo menos, de sus míemsentantes de la mísma con el voto conforme de guay en su Programa de Asistencia Técnica para 1956 figuró el provento de setableciamiento de mulado por el Gobierno del Urusquay en su Programa de Asistencia Técnica para 1956 figuró el provento de setableciamiento de mulado por el Gobierno del Urusquay en su Programa de Asistencia Técnica para 1956 figuró el provento de setableciamiento de mulado por el Gobierno del Urusquay en su Programa de Asistencia Técnica para 1956 figuró el para 195

LAS CENIZAS RADIOACTIVAS

SE USAN EN LA INDUSTRIA

Los antecedentes sirven generalmente para mover el futuro de iniciativa o de un hombier; si los misanes celesas, si por el creation para adoptar una potesso, lambién debe ser optimista la scuale de \$270.0000 (doscientos se contiento de aumito de la contiento de sun hombier; si los misanes celesas, si por el creation para adoptar una potesso, lambién debe ser optimista la scuale de \$270.0000 (doscientos se contiento de la micro de dicha initiativa o de la referida persona de suste inches pasados, one es decida persona de firma mellar solue lo devenir.

Las antecedentes sirven generalmente para gono metativos, existe initiativa o de un hombier; si los misanes celosas, si por el creation de la contiento de un hombier; si los misanes celosas, si por el creation de servicio de la chara de un tecursos propisa a daquirir de su contiento de la contiento de succionada y que celada persona.

Los antecedentes sirven generalmente para gono metativos, existe inficialitya o de un hombier; si los misanes celosas, si por el creation de de succionada y que celada protreación hosta a que de manda a l'incientiva o de la referida persona.

Los antecedentes sirven generalmente para gono metativos, existe de manda a l'incientiva o de un hombier; si los misanes celosas, si por el creation de section de la chara de un tecurso por que los marde de succionada y que celada protreación de la chara de un tecurso de section de la chara de un tecurso por que los marde de succionada y que celada protreación de la chara de un tecurso de des excepcional para con la calle Convectica de la characteriza a cal excepcion de la calle Convectica de la characteriza a cal excepcion de la calle Convectica de la characteriza a cal excepcion de la calle Convectica de la calle Convectica de la calle convectiva de la calle Convectica de la calle convectica de section de la calle Convectica de la call

lial Noticias Católicas, agencias de información del episcopado estadou-

ués a la prensa católica de Amé-

Misa Misional Vespertina por el

El Exemo. Sr. Arzobispo ha expresado a valon y colocación de las tejas, que la niñez de ciales que el bloque soviético ha comunistas la República la Comisión Pro Restauración su más ferviente deseo y espera que todos los Colegios de la Arquidiócesis sin excepción alguna figura en la contenta en la contenta de la contenta en la contenta cualquiera, que tiene un poco de contacto con el mundo conoce mas de sobra, se cuenta entre esposos que se llevaban bien hasta que apareció uno, o una que simpatizó con la otra parte, y que no le imporque culminarian un dia con la ruptura matrimonial, pues eso era lo tó nada el que pudiera deshacer un hogar, y sembrar muchos dolores que culminarian un dia con la ruptura matrimonial, pues eso era lo que culminarian un dia con la ruptura matrimonial, pues eso era lo que culminarian un dia con la ruptura matrimonial, pues eso era lo que buscaba.

y la Associated Press, en alemán, francés, inglés y español.

Francés - Press dió el texto en francés " la británica Reuter en francés " la británica de honor; la de dotar a la Cate- esta cruzada de honor; la de dotar a la Cate- esta cruzada de honor; la de dotar a la Cate- en el Despacho Parroquial de la Catedral.

SA italiana facilitó sumarios en Jesuitas alemanes

Puede existir también el caso de quien no haya sido solicitado desde afuera con un cariño que tenía el atractivo de la novedad, y también de lo prohibido; sino que él se haya ido dejando llevar por un sibién de lo prohibido; sino que él se haya ido dejando llevar por un sibién de promeine de su hogar.

Pero en estas cosas, la simpatía, la admiración, o lo que se quiera en marc, si no se transforman en amor, si no se ve como posible la satisfacción de ese amor.

Ninguna persona del pueblo, por ejemplo, se enamora, en los países dodne hay monarquia, de la reina o de una de las princesas, o del rey o principe por más que pueda certificar que esas personas en del su clase social con la cual puede él casarse.

No satravemos a creer que esa persona del pueblo por ejemplo, se enamora, en los países de su logar.

Ninguna persona del pueblo, por ejemplo, se enamora, en los países en Malvín el primer viernes de sus clases social con la cual puede él casarse.

No satravemos a creer que esa persona en la particula satinada entre esos indios dus auticos afora de Lours provista de abundantes un particular provista de abundantes un provista de abundantes un provista de abundantes un provista

El problema de las vocaciones de adultos no es nuevo en la Igleet. de Dios, sin duda, requiere en 
las actuales circunstancias, un particular y especial cuidado. Así lo 
El Catolicismo

El Catolicismo

El gusto sabroso de un apostolado 
dificultades para los esticular y especial cuidado. Así lo 
el gusto sabroso de un apostolado 
vivido, y, en muchos casos, con essita de Tamilo y Clara, los negritos ejemplarmente ordenados y limplos a pesar de vivir siete 
personas en una sola pieza.

Nos faltan aún § 862.00.

Ros falt gar a veces, a crear un problema Revise su cartera o su libreta de dentro de la misma Comunidad; si cheques y envienos algo.

Ros lantan aun 3 20200.

En la disertación habla también en la festividad de la Epifanía 6 ciente; en los hogares de los que del "Viernes Santo del pueblo húnde enero.

Sale la madre para ganarse un care" del como de enero.

en el mundo

Paris, enero (NC). — Comunican

Paris, enero (NC) caica el P. Leppich, sin formación de asociaciones. Su campo de acción sigue siendo la Parroquia, Por escrito regiber todos elles el

lecta se darán ejercicios espiritua-

tarios han nacido al calor de esta

Al sanatorio Diurno para Bacilares concurrieron cerca de cuatro-Y el servicio de baños fue usumujeres, en un total de 10.115 per-

SORIANO 1472

de el público se reúna a escuchar ganda directa que ha conquistado buena música, a oir conferencias, no pocos.

a comentar el tesoro cultural que Libros de textos y apuntes—55-En atención a todo ello, la Biblio-

trea "Horacio Quiroga" dispone denados de Enseñanza Secunda ahora de un local de dos plantas: y Preparatoria, cartillas oficia a baja y la subterrânea: la baja con informaciones agrarias e dedicará a biblioteca, la subte- estudiantes de agronomía y l Se piensa que para el mes de marzo podrá realizarse la teaper-tura oficial. Pero la Biblioteca esà al presente estableciendo con- vidrieras que van a convertirse acto con sus antiguos lectores y exposiciones periódicas: una se de haciéndose con los nuevos: aque- dicará a exposiciones llos vecinos de los alcdaños para otra a exposiciones de libros na quienes la presencia en el barrio de una biblioteca constituye una de documentos o libros curlos de documentos de de documentos

La Biblioteca "Horacio Quiroga" -Avda, Gral. Flores esq.

Colorado- en vías de reorganización y el salón de actos para Conferencias, buena música, conversaciones de orien-

tación profesional.

El número de lectores y el de libros leidas aumentes en su valor que
obren en los archivos de la Comu-

Bodas

De la diplomacia

Srta, Emelia de la Guardia Alemán, hija del Embajador

de Panamá en nuestro país. - Foto: Bandi - Binder.

Segundo baile de la

temporada en el Parque

Hotel Casino

Nueva actuación de

Mañana, a partir de las 23

Horacio Salgán

horas, en los confortables salo-nes y terraza del Parque Hotel

Casino, se desarrollará el se-

gundo baile especial de la tem-porada, alternándose en el pal-co musical las calificadas or-

questas típica argentina del

maestro Horacio Salgán y jazz

de Lalo Etchegoncelhay y de

Pedro Natal e seus diabos do

El prestigio de que gozan en

nuestros circulos mundanos estas veladas bailables en el

caracterizado hotel municipal

de la playa Ramirez y la ca-lidad de los conjuntos musi-

cales que actuarán en este

baile, aseguran una fiesta muy

precios anteriores de \$ 7.00 pa-

Las entradas mantienen los

a caballeros y de \$ 5.00 para

Actos y Reuniones

concurrida y animada.

BERTY - CORVO En la Iglesia de María Auxiliadora (en la calle Mercedes), será bendecida la boda de la señorita Ana María Corvo Parodi con el Sr. Miguel A Berta Rizzi. Actiarán de padrinos en esta ce-remonia, las señoras Yolanda Pa-rodi de Corvo y Aída Rizzi de Bereñores Luis Alberto Corvo y l acto civil se realizó el día 24 irmaron como testigos por par-

sa no habrá recepción alguna dado el luto que aflige a la novia.

te de la novia, las siguientes per-renas: schoria Elina Corvo Silvei-ral, schora Racuel Touriz de Caru-llat schorita Doris Rizzi Daguerre, senora Sara Corvo de Fernández, schores Ruben Parodi, Héctor Pupno, y por parte del novio el señor Humberto Rizzi, señora Nora Rizzi de Fraschini, señores Oscar Santo-mé, Sebastián Bover, Sra. Iris Rizi de Lenzi Sr Adolfo Berta llevará a cabo una recepción ofrecida por los padres de la novia. Otras noticias PROXIMAS ACTIVIDADES EN

-El mismo día, la señora Mar-Una variada programación se ta García Lagos de Garzon. aproxima en Punta del Este y ella estará dedicada a satisfacer al pú-blico más civerso en gustos, y ha-rá que nuestro primer balneario, sea punto de reunión del gran tu-sea punto de reunión del gran tu-Los Pinares, el Dr. Hugo Preferi rismo internacional.

Los deportistas tendrán a partir de hoy, competencias de tenis internacional, que contará con la internacional, que contará con la continenta de contra de de participación de ases del continen-hijos.
—En breve para Punta del Este Para mediados de febrero se la señora Luisa Callino de Avellaanuncia la iniciación de un acontecimiento mundano que será motivo de citas da teclas las elegantes,
no solo de Uruguay, sino de muno solo de Uruguay, sino de muchos países que tendrán oportuni. Con ellos la señorita Estela Vidad de admirar el pasaje de la co-sillac Bonavía. dad de admirar el pasaje de la cosiliac Bonavia.

lección de lodelos para otoño e

—Pasan días en Colonia Suiza
invierno de Jacques Heim.

el señor José A. Ramos su señora Con este fin llegará a Punta del Este una nutrida delegación de la moda gala y en au honor se llevarán a cabo una serie de fiestas mundanas.

el senor José A. Ramos su senor su senor José A. Ramos su senor su senor su senor su senor su senor su senor su su shipos Juan Antonio, Beatriz Elena "Eduardo José.

Partió para su estancia en el Dpto. C: Durazno la señora Lía Soneira de Urioste y sus hijos. CANTANTE INGLESA EN NACIMIENTOS

El hogar del señor Rafael Mura incluir el programa de "shows"
de Toa Noa, la cantante inglesa
Georgia Brown, cuyos éxitos en escenarios eur peos han alcanzado sefialados relieves.

El hogar del señor Rafael Murguía y su señora Ana María Arancibla Bruzzone se ha visto alegrado con el nacimiento de un hermoso niño a quien se le ha puesto
el nombre de Luis Eduardo. fialados relieves.

Su debut en Punta del Este es esperado con gran interés y esa noche, Noa I ca reunirá en otra noche, Noa I ca reunirá en otra factorio.

trencia, afirmando de tal suerte el empeño con gran brillo el cargo de Salvio y resenancia social que obtien re un el comparada, las actividades mundanas que tien nen por centro el renombrado hor tel balneiro municipal de Carrasco.

Este sarzo, pues, alcanzó ribetes allentes en todos los asuectos.

Desde las 22 horas, amenizió la recuisión la noatible tipica argentina que conduce el maestro Horacio Salgín y las excelentes Jarz, que tienen por directores a Lalo Elcinegoncelhay y a Panolito Nolé, todas first que l'inidaron un matizado y escepcido repertorio.

ENFERVOS

ENFERVOS

Enfinalmente, la sala de estudianfinalmente, la sala de estudiantiede barro nenieva de l'inciativas
de febrero, de 9 a 11, teniendo plaza
folial, las conferencias e iniciativas
colles y las institucionez de cultura
de decron relieve a la estada de
nuestro liustrado compatriola, 1
la viele de sarzo, pues, alcanzó ribetes
allentes en todos los asuectos.

Desde las 22 horas, amenizió la
recursión la noatible típica argentina
que conduce el maestro Horacio
Salgín y las escelentes Jazz, que
tienen por directores a Lalo Elcinegoncelhay y a Panolito Nolé, todas
le que l'inidaron un matizado y
escocido repertorio.

ENFERVOS

ENFERVOS

ENFERVOS

ACTIVIDADES EN ATLANTIDA

El baile del sibado 26. — Prosecurido de Moracio de cultura vincula
dos a las altas dotes del Contral
máns y Carlos Roxlo.

Del Sindicato Medico del Urusual
mentido del Magisterio—.

La unión de

-El 1º de febrero cumplirá años Vignolo no recibe con motivo de

the thirty

44.4



la señora Ester Narbondo de Saenz. un reciente duelo,

Independientes uelto hacerse presente en el Festi al Internacional de Teatros Inde-

dientes, transmitiendo los esctáculos que se realicen. Dicho Festival dará comienzo el próximo 2 de febrero con la obra Bernardo Canal Feijoo "Los casos de Juan el orro", que será interpretada por el Teatro Popular Independiente "Fray Mocho" de la ciudad de Buenos Afres El SODRE efectuará las trans ones por sus estaciones CX 26

El Sodre transmitirà el

Festival de los Teatros

Cena y baile esta noche DE "TALLER en el Hotel Casino Carrasco

ra proximamente en el Festival de Teatros Independientes, a realizar-se en el Country Club de Atlan-tida del 2 al 17 de febrero, con la Otra amena reunión se rea. lizará esta noche en el Hotel Casino Carrasco con motivo del diner danzante quo se ofrece alli, con la actuación de los conjuntos musicales contratados para esta temporada, que son la aplaudida típica porte-ña del maestro Horacio Salgán y las reputadas jazz de Lalo Etchegoncelhay y de Panchito Volé y sus Swing Stars. baile cuesta \$ 14.00 y la ende Elizabeth Thompson y música seleccionada por Mauricio Mayda-nik. Tanto los abonos para todo el Festival como las entradas para la función de Taller de Teatro, se ha-

DOCENCIA

Exámenes de Febrero en el Liteo del Cerro (Nº 11).

Oral: Jueves 21 a las 9 hs.

to: Jueves 21 a las 16 hs Sábado 23 a las 8 hs. 29 D

Miércoles 19. 8 horas: Mateiná-ticas 1º, 2º y 3º, Miércoles 19: 8 horas, I. Español 2º, Miércoles 19: 9 horas: C. Geográficas 1º y 2º, "Hansel and Gretel", (J. 9 horas: C. Geográficas 1º y 2º.
Miércoles 19: 9 horas, Historia 1º Margarita), la obra más popular y universica 1º. Miércoles 19: 10 horas; Fisica 1º. Miércoles 19: 10 horas, Fisica 1º. Miércoles 19: 10 horas, Fisica 1º. Miércoles 19: 10 horas, Francés 1º, 2º y 3º.
Francés 1º, 2º y 3º.
Jueves 20: 8 horas, Ingresa

"Hansel and Gretel", Guancita y Margarita), la obra más popular y universita por Humperdinck con la sinfo- Filarmónica de Nueva York y las compares con la Sinfo- Filarmónica de la National Broadcas- EXAMENES Grupo: 19 A. Escrito; Jueves 21

DE TEATRO

"Taller de Teatro" se presenta-

encan'adora obra del clásico ita-liano Carlo Goldoni 'La Posadera",

La fecha que ha correspondido Taller de Teatro es el Domingo

inmediatamente después de la pre-centación del conjunto argentino

e Véjar, escenografía y vestuario e Elizabeth Thompson y música

llarán próximamente a la venta en la Boletería del mismo (Soriano

"HANSEL Y GRETEL"



Los alumnos de Enseñanza Semaestría una serie de temas po-Los aiumnos de Ensenanza Secundaria que hayan terminado totalmente el primer ciclo, o primer
año completo de Preparatorios se
Ceben inscribir desde el 28 de ene10 hasta el 9 de febrero, deblendo previamente retirar, los días 25
6 26 de enero de 9 a 11 horas el primaria que posee suma gracia inpulares. Se advierte claramente en siderar el estilo y procedimientos de la obra canini: ó 26 de enero, de 9 a 11 horas, el

fantil: la entrada de Pedro y su 1023. descripción de la bruja Mazapán. El interludio que sigue, y que sirve cúmero en el que constará día y EXAMENES DE FEBRERO EN EL INSTITUTO BATLLE Y ORDOÑEZ brillante, comenzando con exquisito candor y efectos poéticos admira-bles, como el canto del cucu, de ca-Enseñanza Secundaria (Primer rácter imitativo, que inmedia ta-mente sirve de fondo.

Ciclo).
Se pone en conocimiento de las "Hansel and Gretel", será pro nuestros sanatorios es muy satisfactorio.

REUNION DE MODA EN EL HOTEL CASI: O CARRASCO

Con motivo de la velada especial por tratarze de la clásica reunión de moda de los jueves, el Horel casino Carrasco, tanto en su salio comedor como en el de fiestel casino corrasco, tanto en su salio comedor como en el de fiestel casino corrasco, tanto en su salio nomedor como en el de fiestel casino Carrasco, tanto en su salio nomedor como en el de fiestel casino Carrasco, tanto en su salio nomedor como en el de fiestel casino Carrasco, tanto en su salio nomedor como en el de fiestel casino Carrasco, tanto en su salio nomedor como en el de fiestel casino Carrasco, tanto en su salio nomedor como en el de fiestel casino Carrasco, tanto en su salio nomedor como en el de fiestel casino Carrasco, tanto en su salio nomedor como en el de fiestel casino Carrasco, tanto en su salio nomedor como en el de fiestel casino Carrasco, tanto en su salio nomedor como en el de fiestel comedor como en el de fiesten la Fac. de Química— De acuerdo a convocatorias realizadas por el Decanato de la Facultad de Grebero en el sa salas de Profesionales Químicos Industriales.

La Sala de Profesionales Químicos Industriales.

La Sala de Profesionales Químicos Industriales.

La Sala de Profesionales Químicos Industriales.

CURSO PARA TECNICOS EN FISIOTERAPIA

Se pone en conocimiento de las interesadas que los evámenes presentada el sábado en el Parque Risera por los cuerpos estables del
SODRE, alumnos de su febrero en el las salas de Profesionales Químicos Industriales.

La Sala de Profesionales Químicos Industriales.

La Sala de Profesionales Químicos Industriales.

CURSO PARA TECNICOS EN FISIOTERAPIA

Se pone en conocimiento de las facultad de febrero en el las salas de Profesionales Químicos Industriales.

CURSO PARA TECNICOS EN FISIOTERAPIA

Se pone en conocimiento de las facultad de febrero en el las salas de Profesionales Químicos Industriales.

CURSO PARA TECNICOS EN FISIOTERAPIA

Se pone en conocimiento de las f

kahlan, Esther Rotkier, cuerpo de

Association de Morato de M

ING. MONTEVERDE (Colón) exámenes de marzo se recibirán a partir del 15 de febrero de 9.32 a partir del 15 de febrero de 9 bados de 8 a 12. Av. Gral, Flores la fecha de iniciación del examen LA PRODUCCION

correspondiente. CERRO. 7.45 a 12.45; Sábados El sábado, en función nocturna a las 21 y 15: el Ballet Experimen-tal Uruguayo se presentará en el ESCUELA INDUSTRIAL e 8 a 12. Av. Sayago, 946. PENAROL. 7.45 a 12.45, Sába. DE LA UNION S. VAZQUEZ, 7.45 a 12.45. Sa- El 1º de febrero en la sede de Teatro al aire libre de la Exposilos de 8 & 12. Simón Martínez Larrayde y Joanicó se iniciará la ción bajo la dirección del coreo-inscripción para los cursos del co-grafo Wilfredo Toamarán, actua-Nº 314.

VILLA DOLORES, 7.45 a 12.45, riente año, en las horas de la rán además de este artista los pri-VILLA DOLORES, 7.45 a 12.45, Iriente ano, en las noras de la fan acemas de este artista los pri18 y 20 a 22.30, Sábados de 8 a mañana a partir de las 8 horas,
12. Feo. Muñoz, 3400.

ARTE Y CONSULTA, 7.45 a 12
y 45, 18 a 22.30, Sábados de 8 a NAVALES

ESCUELA DE INDUSTRIAS
NAVALES

La fan acemas de este artista los primeros ballarines, Grania, Omara,
Olga Baliero, Berta Toamarán y
Sergio D'Aguiloff, solistas Yamel
Clayelli, Carlos Brandi, Suzy Emirv 45, 18 a 22.30. Sábados de 8 a 12. 8 de Octubre, 2346.

mar Turevan, Juan Otheguy, Caren Juan L. Cuestas 1525. ESCUELA TECNICA DE de los ballets DanzasPoloyetzianas de Principe Igor, Rapsodia Hun-gara, Nº 6 de Liszt, El Hijo Pró-AERONAUTION Con el propósito de continuar su cacividad en apoyo al movimiento cos de esta Escuela se reciben has-Bode; de Aurora, el Cines Negro, teatral de los grupos vocacionales de el 25 del corriente en el Cno. El Danublo Azul, etc. Precio único Montevideo, el SODRE ha re- Pedro Mendoza Nº 5553 .

> LAS LILAS
>
> OFRECE magnificas expresiones artificiales, para adornos de jarrones potiches, floreros, bola y de arte y huen gusto en flores para centros de mesa, Finos canastitos y macetas muy atractivas adornadas al gusto más exigente, con flores y plantas artificiales. COLONIA Nº 825, ENTRE ANDES Y FLORIDA TELEFONO 9-05-25 MONTEVIDEO

Durante todo el mes de tebrero balle Nancy Gómez, Raquel Gonestará abierta la inscripción para zález Yvonne Elutchanz, Nilda Sillos cursos de este año. Informes va, Elida Puyol, Inés Garrido, Wil-

los directores de escena de m

desde enjonces sus tentres como

estudios en el Gimnasio de

Germanística con Ernst Bertra en Colonia, entró en 1931/32 o

no principalmente la critica tea

actor-jefe del periódico tes

Deutsche Theaterzeitung". En 1939 pasó Henrichs al te

tro, que había sido siempre ilusión, y fue dramaturgo del "Deu

sches Theater" de Bernin pert. Dos años después fue "rec. pert. Dos años después fue "rec. pert. del Teatro del Estado de

vió en 1945 a Stuttgart conse cooperó eficazmente en la recors

rucción del teatro alemán y

Alli tuvo la suerte de encor

l entonces ministro de Instrucción le Wurttemberg, el profesor Dr. Theodor Heuss, hoy Presidente Fe-

Helmut Henrichs hizo del tea-

sino también en el Extranjero.

tendente general. Después de su

PARQUE RIVERA

Queda así, anto la muerte del Maestro, una imponente colección de discos que abarcan un dilatado período de su triunfal carrera. Ha de discos que abarcan un dilatado período de su triunfal carrera. Ha de discos que abarcan un dilatado período de su triunfal carrera. Ha llegado el momento de escoger —en forma definitiva,— los registros más representativos del arte singular de Toscanini, y la verdad, es que y los sombreros de Santomauro.

Hansel and Gretel", (Juancito y resulta tarea erizada de dificitades.

primeras, se encuentra el afán interpretativo más formidable que se ra, pone en escena un cuento de pueda imaginar, atesorado preciosamente en los surcos de un disco. Con esto no se quiere decir -lejos estamos de ellos,- que el Helmut Henrichs-Toscanini de la época de la S. F. de Nueva York (1930) sea superior al de la NBC (1940). Simplemente comprobamos una realidad que nos trasmite el disco, porque sabidas son las dificultades que suponía grabar con el Maestro. El dinamismo y la grandeza de concepción, fueron las caracterís-

El dinamismo y la grandeza de concepción, fueron las características salientes del arte interpretativo, de Toscanini. Los que agregan la rapidez en los tiempos, generalmente la destacan en sentido negativo, afirmación muy discutible que preferimos no analizar. Sería mucho más justo agregar una verdadera y sincera obsesión de perfección que puede muy bien considerarse sinónima de Toscanini. Estas características lucen esplendorosas en la época de la S. F. de Nueva York y pasan a convertirse en impresionante desborde expresivo en los registros de la NBC. Dos grabaciones permiten comprobarlo. El período que las separa es mayor de 15 años. La séptima Sinfonia de Beethoven y Las Variaciones Sobre Un Tema de Haydn de Brahms (Victor - LCT 1013 y LM 1756 - LCT 1023 y LM 1725). Y téngase en cuenta, además, el desarrollo del disco, gracias al cual podes estas vicias graphaciones que la demos gozar en forma admirable de estas viejas grabaciones que Victor, obligandonos al reconocimiento, ha reeditado en la serie "The Treasury Of Inmortal Performances". Treasury Of Inmortal Performances.

Lo mismo podría decirse de los registros efectuados al frente de la BBC de Londres, en una época en que este conjunto orquestal se encontraba en el pináculo de la calidad sonora. Realmente, los técniencontraba en el pináculo de la calidad sonora. Realmente, los técni-cos de la RCA han hecho maravillas con estas grabaciones y algunas de las efectuadas con la NBC, como por ejemplo, con La Traviata y Otello. Es que el tiempo no pasa en vano para el registro de la música y sólo las maravillas técnicas pueden remozar tan admirablemente

grabaciones de vieja data. Este camino emprendido por la RCA merece aplauso. Es de espe-C. Escrito: Jueves 21 a las 13 hs. Oral: Sábado 23 a las 8 hs. 4? A. Escrito: Jueves 21 a las 16 hs. Oral: Hänsel y Gretel.

Sábado 23 a las 8 hs. 4? B. Escrito: Jueves 21 a las 18 hs. Oral: Sábado 23 a las 8 hs. 4? B. Escrito: Jueves 21 a las 18 hs. Oral: Hänsel y Gretel.

Sábado 23 a las 8 hs. 4. B. Escrito: Jueves 21 a las 18 hs. Oral: Sábado 23 a las 8 hs. 4. Dral: Hansel y Gretel.

Sábado 23 a las 8 hs. 4. B. Escrito: Jueves 21 a las 18 hs. Oral: Sábado 23 a las 8 hs. Oral: Oral rar que se editen prontamente admirables registros de Toscanini al frente de la S. F. de Neva York en la serie popular Camdem, como lo ha comenzado a realizar a fines del año pasado. to: Jueves 21 a las 8 hs. Oral: Lunadas aleman, cuya adaptación fue
realizada por la hermana del comnes 25 a las 8 hs.

nadas aleman, cuya adaptación fue
realizada por la hermana del compositor. INSCRIPCIONES PARA CURSOS

La música bellísima por su inservica de la dirección orquestal que tiene ganado su gran sitial en la historia junto a Bulow, Nikisch, Mahler, Weingartner, Mengelberg y Furtward or su de la dirección orquestal que tiene ganado su gran sitial en la historia junto a Bulow, Nikisch, Mahler, Weingartner, Mengelberg y Furtward or su gran sitial en la historia junto a Bulow, Nikisch, Mahler, Weingartner, Mengelberg y Furtward or su gran sitial en la historia junto a Bulow, Nikisch, Mahler, Weingartner, Mengelberg y Furtward or su gran sitial en la historia junto a Bulow, Nikisch, Mahler, Weingartner, Mengelberg y Furtward or su gran sitial en la historia junto a Bulow, Nikisch, Mahler, Weingartner, Mengelberg y Furtward or su gran sitial en la historia junto a Bulow, Nikisch, Mahler, Weingartner, Mengelberg y Furtward or su gran sitial en la historia junto a Bulow, Nikisch, Mahler, Weingartner, Mengelberg y Furtward or su gran sitial en la historia junto a Bulow, Nikisch, Mahler, Weingartner, Mengelberg y Furtward or su gran sitial en la historia junto a Bulow, Nikisch, Mahler, Weingartner, Mengelberg y Furtward or su gran sitial en la historia junto a Bulow, Nikisch, Mahler, Weingartner, Mengelberg y Furtward or su gran sitial en la historia junto a Bulow, Nikisch, Mahler, Weingartner, Mengelberg y Furtward or su gran sitial en la historia junto a Bulow, Nikisch, Mahler, Weingartner, Mengelberg y Furtward or su gran sitial en la historia junto a Bulow, Nikisch, Mahler, Weingartner, Mengelberg y Furtward or su gran sitial en la historia junto a Bulow, Nikisch, Mahler, Weingartner, Mengelberg y Furtward or su gran sitial en la historia junto a Bulow, Nikisch, Mahler, Weingartner, Mengelberg y Furtward or su gran sitial en la historia junto a Bulow, Nikisch, Mahler, Weingartner, Mengelberg y Furtward or su gran situal en la historia junto a Bulow, Nikisch, Mahler, Weingartner, Mengelberg y Furtward or su gran situal en la historia junto a Bulow, Nikisch, Mahler, Weingartner, Mengelberg y Furtw

> Con la Orquesta Sinfo - Filarmónica de Nueva York. Beethoven: Sinfonia Número 7 - Victor, LCT 1013. Brahms: Variaciones Sobre Un Tema de Haydn - Victor, LCT

Con la Orquesta Sinfônica de la British Broadcasting Corporation mo voluntario para la direcci escênica con Luise Dumont Beethoven: Obertura Leonora Número 1 - Víctor LCT 1041. Beethoven: Sinfonia Número 1 - Victor, LCT 1023. Beethoven: Sinfonia Número 6 (Pastoral) - Victor, LCT 1042. Con la Orquesta Sinfônica de la National Broadcasting Company y en 1937 entro finalmente co Beethoven: Obertura Consagración de la Casa - Víctor LM 9022. Schumann: Obertura Manfredo - Víctor, LM 9022. Beethoven: Fidelio (ópera completa) - Víctor, LM 6025. Beethoven: Obertura Leonora Número 3 - Víctor, LM 1043. Beethoven: Missa Solemnis en Re Mayor - Víctor, LM 6012.

Beethoven: Sinfonia Número 3 (Heroica) - Victor LM 1042 Brahms: Sinfonía Número 1 - Víctor, LM 1702. Brahms: Sinfonia Número 3 - Victor, LM 1836 o LM 20 Brahms: Sinfonia Número 4 - Victor, LM 1713. Cherubini: Sinfonia en Re Mayor - Victor, LM 1745. Victor, LM 1836 o LM 2048. Debussy: La Mer - Victor, LM 1833. Dvorak: Sinfonía Número 5 (Del Nuevo Mundo) - Víctor L'M 1778. vió una época interesante Haydn: Sinfonía Número 101 (El Reloj) - Víctor, LM 1038. Allí tuvo la suerte de el

endelsshon: Sinfonías Números 4 Italiana) y 5 (Reforma) - Víc-Mozart: Sinfonía Número 40 - Víctor, LM 1789. Puccini: La Bohéme (ópera completa) - Víctor, LM 6006. Respighi: Los Pinos de Roma y Las Fuentes de Roma - Victor, deral, un comprensivo fomentado

Rossini: Obertuas - Victor, LM 1044 y LRM 7054. Tschaikowsky: Sinfonia Manfredo - Victor, LM 1037. tro de Wuppertal en los dos últia años de intenso trabajo creso Tschaikowsky: Sinfonia Número 6 (Patética) - Víctor, LM 1036. una de las principales escenas ele Verdi: Falstaff (ópera completa) - Víctor, LM 6111. Perdi: Otello (ópera completa) - Víctor, LM 6107.

Verdi: Requiem (con la coral Robert Shaw y solistas) - Víctor dar t nto al drama como a la coral Robert Shaw y solistas) - Víctor dar t nto al drama como a la coral Robert Shaw y solistas) ra un carácter y llevar al b a un nivel que contribuyó a Verdi: La Traviata (ópera completa) - Víctor, LM 6003

del Solis están en venta las locali-dades para todos estos últimos es-Dioses - con la soprano Helen Traubel - Víctor, LCT 1116. Wagner: Preludio y Encantamiento de Parsifal, Preludios de Lo-hengrin, Viaje de Sigfrido y Funerales de El Ocaso de los Dioses, Preludio y Muerte de Tristán e Isolda. Preludios de Los Maestros Cantinúa la Comisión Municipal de Fiestas ofreciendo los espectácu-

da de la erección de un Monumento al vivo de la erección de un Monumento al General Rivera.

| FACULTAD DE MEDICINA | La Sección Concursos de cata facultad solicita a los posecdores de certificados despositados en la misma para concursos y llamados a estriante y a finalizados que sativant estratores y linamados a agriantes y a finalizados que sativant estratores y linamados a agriantes y a finalizados que sativant estratores y linamados a la mayor brevio de de 730 a 11.30 boras, 250± de 6 a 12. 8 de Octubre, 2509.

M. S. DE MUNAR, 1.45 a 12.45, 18.30 a 22.30, Sábados de 8 a 12. 8 de Octubre, 2509.

M. S. DE MUNAR, 1.45 a 19.15, Sábados de 8 a 12. 8 de Octubre, 2509.

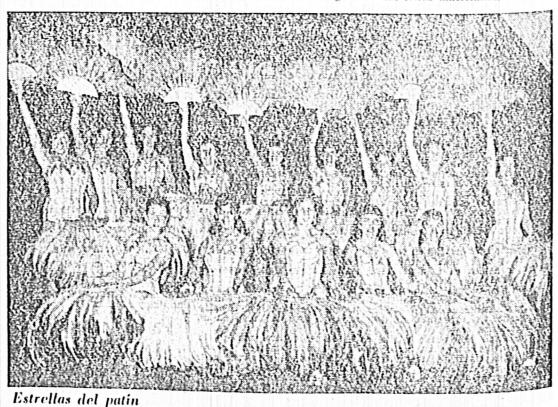
M. S. DE MUNAR, 1.45 a 19.15, Sábados de 8 a 12. 8 de Octubre, 2509.

M. S. DE MUNAR, 1.45 a 19.15, Sábados de 8 a 12. 8 de Octubre, 2509.

M. S. DE MUNAR, 1.45 a 19.15, Sábados de 8 a 12. 9 de Abogada, Notariado y Procuración se recibirán en la Bedelia (Catalta de Inter y de Canados de 8 a 12. 19 de Abotal 100 de Reconsolar de Catalta desde 10 de Catalta desde 10 de 100 de Abogada, Notariado y Procuración se recibirán en la Bedelia (Catalta de Inter y de Canados de 8 a 12. 19 de Abotal 1179) (Jardin Botánico)

IRG. MONTEVERDE (Colobn)

IRG. Edutados de la 12 interesanta descendence de 12 de fotor de 20 de fotor de 12 de fotor de 12 de fotor de 20 de fotor de 12 de fotor de



Conjunto del Nacional Skeeting Show que viene actuando con éxito en el Teatro de la Exposición Nacional de la Producción.

a "Cabeza de cordero", de Goya, era de un contenido dramá- desde el siglo XVI es frecuente tico escalofriante: pero, aún así, que estos iconos se hallen revesyo repetia en mis adentros: "Me quedo con la "muerte", pero con yo repujado se superpone al crola muerte humana que presentia matismo de los iconos. en el cuadro de Picasso". Más tarde, al leer las palabras de Charles Sterling, conservador del Museo del Louvre, en la introducción del catálogo, mi estremecimiento fue enorme al saber que "el cuadro era una oración fúne-

donde el crápeo animal reemplaza a la cabeza del muerto"; el sentan los personajes frontales, sas. Pero son muy raros los con- clásicos, singularmente del ciclo de esta época se encuentra en la muerto era Julio González, el con facciones correctas y grandes servados de este tiempo. Uno de dionisíaco, realizados --con pre- iglesia monástica de Dafni, situaamigo intimo de Picasso, y el vios estáticos y pintados a la en- de los más antiguos es el que se ferencia— en martiles y en las da en la Vía sacra de los anticuadro fue pintado por Picasso caustica, procedimiento que -se- adora en Santa María la Mayor, iluminaciones de códices. Sirva guos misterios eleusinos, La re-La misma impresión que recibi al ver por primera vez las esculturas de González en Paris, no ha cambiado en absoluto al ver nuevamente sus obras en el Museo de Arte Moderno de Nueva York. No admito, como no lo ne admitido en Picasso, que solamente Julio González nos ha de iado un mundo de creación for-

mal, donde entran en juego una rica imaginación para resolver concebir los problemas espaciales. Creo que el asunto va más adelante de lo que la crítica ame ricana, por una parte, ha querila cual es imposible realizar una do ver. Si es verdad, como ha obra de arte. Aquella tradición señalado Andrew Carnduff Ritde la cual nos habla Pedro Sali- che, que la "dignidad, la grandenas en su magistral estudio so- za y la nobleza del espíritu de bre Manrique: "Apoderarse del González" son sus más destacasentido de la tradición es ir co- dos atributos, yo encuentro en trospectiva, en Nortea- mer contacto con las esculturas nociendo mejor esa red, aparen- González, como en el mismo Pitemente contradictoria por tantas cazo, esa actitud que ha caraccruces: saber por dónde anduvie- terizado siempre al artista espanzález, se ha celebrado en el mundo metálico, realizdo con una ron los demás, le enseña a uno nol en todas las edades: su ina saber por dónde se anda. El tensidad dramática. ca de Nueva York ha señala- ta; desprendiéndose de él, al mis- artista que logre señorear la tra- No hay duda de que la vida esta muestra escultórica como mo tiempo, un profundo conteni- dición será más libre al tener de González estuvo ligada a conno de los acontecimientos artís- do humano y poético, que sólo más carreras por donde aventu- diciones extrañas y aisladas; más cos más importantes en estos los griegos, en poesía, supieron rar sus pasos. Ahí está también bien, para deci-o dentro de la

timos años. El primer brote, es- transmitir: "tragedia tranquiliza- su trágica responsabilidad, la res- línea de conducta del ser espaes, la primera impresión que dora" llamaría yo a los cantos ponsabilidad que siempre hay en nol, la vida de González estuvo ligada desde su juventud con la González (me refiero al pu- Hoy González nos transmite esa No hay duda de que Julio Gon- idea de la muerte, fuera ya coasmo el arte moderno), es u en hierro soldado, sin contami- fue tardía, pero segura. El pro- vida, aunque en los títulos de do impacto, perfectamente narse con la asquerosa propagan- ceso de su búsqueda fue intenso, sus obras hay aparências de fivale decir, como si un da usada por muchos artistas y de una inquietud que sorpren- no humor o de rofético abriera nuevos sen- dentro o fuera de él, al caer, de cuando seguimos sus obras pa- tono de su tiempo, evilando de en el mundo de la escul- con excepción de muy pocos, en so a paso. Tomó de todos, se in- esa manera aquella "terribilità" contemporánea. Andrew un arte que podríamos calificar ternó en la tupida maraña de de los barrocos españoles. de "listo"; arte que sorprende a sus congéneres cubistas, surrea- Al ver, por segunda vez, las esdel catálogo de la Exposi- primera vista, arte hecho con to- listas, expresionistas, abstractis- culturae de González, sentia pade Julio González, señala da la sabiduría de que dispone tas, es decir, bebió en las fuen- sar por delante de mí un mundo mucho acierto las influencias el seudo-artista de hoy, al poner- tes activas de su época, sin per- combativo. Cada escultura de J. scultor español en la escul- se en contacto, por la facilidad der el hilo de lo que podía ha- González me hería profundamencontemporánea: "La deuda de los viajes, libros, periódicos, ber de tradición en los bronces te, como si alto estuviera en pugcultores ingleses, tales como cine, televisión, con las obras de ibéricos; sin olvidar, por otra par- na conmigo. Es imposible va ni Chadwick y Thorton, es los verdaderos creadores de nues- te, el esquematismo de los artis- sentir humor al contemplar obras . El italiano Lardera, el ale- tro tiempo. Fácil manera para tas románicos catalanes y la como "Hombre cactus núm. 1" Ablmann, el danés Jacobsen, apropiarse de lo que otro hace, grandeza de su gótico natal. A "Hombrecactus núm. 2", obras mencionar sólo unos pocos, del hacer artístico del otro, esto la edad de cincuenta años, con eminentemente dramáticas, donmirado a él, consciente o in- es, de su superficie. Sin embat- toda su vocación a prueba, con de, al menos para mi, la traentemente, para inspirarse. go, me parece maravilloso que el el difícil arsenal de sus experien- gecia tranquilizadora de Gonzaa América, la preocupación artista auténtico de hoy herede cias, le dió a la escultura univer- lez se apoderaba de todos mis cultores tales como Smith, por esas mismas vías la "tradi- sal, y principalmente a la de su sentidos. Y s' nos detenemos e :

ick, Ferber, Hare, Lippold y ción universal", ya que no dis- patria, una libertad que solamen- el "Hombre gótico parado, Ballan. con metal soldado como pone de una "tradición local", co te la podemos encontrar hoy día rín llamado "à la Marguerite", mo dispuso de ella el artista de en escultores como Brancusi y "Mujer peinando sus cabellos". "Mujer con un espejo" y sus muo como un positivo atributo las escuelas de ayer (recordemos de paso las escuelas flamenca, ho de paso las escuelas flamenca, ho Conocía muy poco acerca de la jeres sentadas, encontramos un d resultado del arte precur- landesa, española, veneciana, ro- vida de Julio González. Sabía que sentimiento dramatico acusado,

precisar, pero en cuyo fondo aún DE LOS ICONOS RUSOS palpita evidente el Bajo Imperio romano. Hay, si, novedades en la SEGUNDA SECCION curva del proceso de este arte, unas veces derivadas de adhesio EL ESCULTOR JULIO GONZALEZ ro sin que en lo fundamental va rie la plasmación de estas imáge. nes que quedan inmutables en lo tsencial a través de todos los peya magia consiste en su repetición sin que los tiempos hagan variar substancialmente la con-

formas casi inmóviles radicadas a la mánera

arte desligado de la naturaleza, relieves v sin que las figuras se planteen en paisajes vivos y ambientados por una atmósfera nacasi mecánica de las formas, orisonal del artista. Este desaparece gun formulas que, a través de Dionisio de Furna, del Monte Athos, y de los podlinniki, con calcos y modelos impiden todo capricho personal, toda inspiración autónoma y estereotipan las formas pictóricas.

Para mayor sumersión del artista en la devoción colectiva, tidos de unas placas de plata, cu-En cuanto al origen de la pintura de los iconos -los más an-

Sinaí --actualmente se encuentra han de variar en lo substancial. ten dos corrientes estéticas en multiplicados episodios. Estos dos en Kiet-, y se hallen inspirados De este siglo y del siguiente se Bizancio muy diferentes de espi- aspectos nuevos del arte bizantien el arte egipcio, siendo sus for- conocen inventarios donde se ha- ritu y que, sin embargo, coinci- no proceden de inspiraciones cuando los iconos pintados adqui- ta épro.a

"ICONO RUSO". Escuela de Stroganov

# LA SEGUNDA BATALLA DE LOS BISONTES

lima de millones de años para biose el hallazgo al perro de un ción y cultivo del eucaliptus en tados..." Republica lo que pudieraamar "la segunda batalla s bisonfes". La primera li- La célebreEnciclopedia francesa zorro, quedó preso entre las pie- reliquias que buscaba y dió cuen- mo el "Eureka" de Arquimedes; tado "bajo siete estados de tie quien atribuye las pinturas no a como recordarán los aficio- había sostenido este dislate, se- unas de un estrecho orificio, de ta de sus pesquisas, durante un el "C pur si mueve" de Galileo, rra", en unas peñas que nadle los soldados romanos de Augusnalando a los estudios una ruta las que no se podia librar. Al viaje que hizo a Madrid, el Cate- o el ;tierra, tierra, a la prehistoria hace ahode la provincia de Santans combatientes hacen uso der unos cuantos hechos en apa- ta a no menos importante que s mismas armas sin que el riencia insignificantes; pero des- la que rescató a la Península la punta de las afiladas fle- cho un valor transcendental. Fue vió para rescatar al hombre pridialécticas. Y para que la el primero, el descubrimiento en mitivo cuyas huellas se habían janza sea mayor, entre las el pueblo de Vispieres (ayunta- perdido desde los tiempos inmemo miento de Santillana del Mar) riales. s que son los que comba- y en el prado llamado de Alta- Sautola, muy aficionado a las

(Izquierda): "Cabeza" y (derecha): "Mujer peinándose", de Julio González

diblico recibe al ver las obras de Esquilo, Sófocles y Eurípides. el ademán del que escoge".

por DARIO SURO

a A primera Exposición re- te Moderno de Paris, hice mi pri-

mérica, de las obras del de Julio Gonzáález. Quedé verda-

useo de Arte Moderno. La cri- suprema síntesis dormal absolu-

uff Ritche, en la introduc-

YON motivo del descubri-

miento de unas pintu-/ ras rupestres en la cue-

nento de la Dordogne en

se está riñendo en la

escultor catalán Julio ceramente sorprendido con aquel

como un positivo atributo las escuelas de ayer (recordemos Arp.

atalla. Nos referimos al Breuil, hoy un octogene lorioso que vino a hacer sus eras armas a España, fun os que entonces sostenian dumbre del arte históriiriase que no ha pasado el o y que estamos todavía en s de Alfonso XII y del al Max Mahon quellos años la ciencia preca estaba por nacer. Más horizonte de la historia extendíase una masa de s que los antiguos habían de fábulas (tal como los emerarios" precolombinos la que los hombres de cienndaban a tanteos, tropezanayendo, es decir, inducidos nstante error. Por ejemmase por axiomático que el primitivo era una especie poide incapaz de conserealizar las artes. Las teoucionistas muy en boga

ión, acreditaban este su-

Il hombre de las caverna

segula siendo un cuadru-

recién descendido del ár-

y al que todavía faltaba la

ablos de los siglos XVIII

convertirse en un ser racional. cazador que persiguiendo a un España, encontró en efecto las Fue este un grito histórico co- te ¿qué objeto tenía haberlas pin- mento de la Dordogne, M. Blanc, jeron en la provincia de Santan- la Covadonga de una reconquistinados a adquirir sin tardar mu- del yugo de los moros, pues sir-

mana, florentina, etc., etc.); que era catalán, nacido en Barcelo- donde es posible que recemos con

i el 1952, en el Museo de Ar- asimile la verdadera tradición, sin na; que era amigo intimo de Pi- algunos momentosde Picasso.

los campesinos del contorno. De- había abogado por la implanta-

suena el nombre de un ve-no que ya participó en la pri-de, hasta entonces desconocida de de ciclopedista del siglo XVIII, y que de repente exclamó:

(Izquierda): "Bisonte de la Gruta de Altamira". - (Derecha): "Caballo de la caverna de Lascaux".

años, y tuvo por escenario faisa por la que marcharen ale- acudir su dueño en su auxilio, drático de Geología de la Univer- de Triana en la Alborada mági- te tuvo que pensar el pintor? iscos cantabros de Vipieres: gremente los conspicuos definidoiscos cantabros de Vipieres gremente los conspicuos definidoiscos cantabros de Vipieres gremente los conspicuos definidoiscos cantabros de Vipieres gremente los conspicuos de Vipieres gremente los conspicuos de Vipieres gremente los conspicuos de Vipieres gremente los conspicuo descubierto un subterrâneo que que le animó a seguir en sus hombre primitivo acababa de re- mas los expuso el buen hidalgo turas más frescas imposible... En estas condiciones, ya casi era nada menos que la entrada de trabajos. En efecto, continuolos velarse, despertando de un sue- en un folleto que dió a la luz vencido el siglo XIX, se produ- la actual caverna de Altamira, don Marcelino pacientemente a. no de millones de años, ante los en el año siguiente (1880) en el otros resultando imposible —escri- influencia occidental. Algunos compañándole en algunas de sus ojos cándidos de una niña. cual "por primera vez en la his- bía dias pasados un periódico pintores como Procopio se caracvisitas a la cueva, su hija dena : El padre alzó a su vez la vis- toria de las ciencias (dice tam- francés— la guerra de los "ma-Maria, niña a la sazón, de unos da y comprobó que en el techo bién el P. Carballo) se habló muts" (así se llama ahora a la los tonos oscuros. doce años, "la cual, aburrida de de la caverna había en efecto de pinturas prehistóricas y no só- de los bisontes) empezó ayer. La La tercera escuela más impor permanecer allí tanto tiempo, unos toros o bisontes pintados lo esto, sino de pinturas cuater- sangrienta batalla que no pasó tante de la iconografia rusa es la mientras su padre levantaba pie- con un agil y seguro trazo, y narias"... Sautola escribió su to- . felizmente del plano oratorio, tu- de Moscu. Aquí se advierte una diras y piedras, trefiere el cronis- de color ocre de calidad al pa- lle to asesorado por Villanova, vo por campo la misma cueva. nacionalización de estas influenta de aquella gesta P. Jesús Car- recer inalterable. ¿Pero cual era quien a su vez, se encargó de di- No hubo vendedores. Cada uno cias occidentales. Esta escuela de ball) se puso a mirar al techo, la edad de aquellas pinturas? -¡Papá; mita, unos totos pin- en un antro al que jamás lle- de la primer "batalla de los bi- sobre la autenticidad de los fres-

cantabria. Cartahilac de ahora es el Direc- londrina que no hace verano. tativo del arte occidental, piesde tor del Servicio de Investigacio- Nota erclusiva de "SERCO" muchos de sus encantos.

fundirlo 'urbi et orbe".

cos de las paredes, mantuvo su Todas las lumbreras científicas punto de vista. El problema side la época, empezando por el gue, pues en pie... versidad de Toulouse, entraron en 100 presentes el catedrático de dos son cuatro" que la tesis de Madrid, Sr. Martín Almagro Bolívar, director que fué luego auténticas. os soldados romanos que en el nos diga si el ocre es antidilu-Es un recurso con que no se con-Ahora, en la cueva del Rouli- taba en tiempos de Sautola. Pe-



griega en la idea y vinculadas a una tradición difícil de sin que la luz del sol modele los

EXPONE EN NUEVA YORK casso, de Brancusi, de Gargallo y de los más grandes artistas y figuras, reunidos en Parisdespués le la primera guerra mundial. interesara por la vida y la obra gina la esencia del impacto perde Julio González. Tiempo después de haber visto sus obras en en el anonimato y hasta puede el Museo de Arte Moderno de Pa- decirse que su perfección radica ris, visité la Exposición "La Na- en la fidelidad a los modelos traturaleza muerta, desde la anti- dicionales. Además, las elaboraguedad hasta nuestros días", ce-lebrada en el Otangerie des Tuileries. Estaba poderosamente en- uno solo de los elementos que intusiasmado con los pintores es- tervienen en su confección. Todo pañoles representados en ella, se halla prevenido y dispuesto sedesde fray Juan Sánchez Cotán, pasando por Zurbarán y Goya, hasta Picasso, con su extraordinario cuadro "Cráneo de buey". El bodegón de Sánchez Cotán era una obra maestra en su género; los "Limones, naranjas y rosa", de Zurbarán, era, quizá, la nieza central de la Exposición:

tiguos conservados proceden del rieron unas formas que ya no . A partir del siglo XI se advier-. fragmentadas en plano y

pintura de temas sagrados.

gún San Juan Crisóstomo- era de Roma, de los siglos VIII al de ejemplo el cofre de las rose- presentación de Cristo tiene graempleado en Bizancio para la IX; la Madona Nicopea, de San tas, del Museo Lázaro. Y de otro, vedad y cómisca plenitud de Pero es partir del siglo XI Araceli, de Roma, también de es- torial en las pinturas de los ico- hay resonancias helenísticas,

bre y una suerte de vanidad, mas a manera de reducciones de bla de iconos adornados con es- den en el tiempo. De un lado, griegas. Hay que tener en cuenta los retratos de Fayum. Se repre- maltes, metales y piedras precio- una resurrección de los temas que la síntesis más bella del arte Marcos, de Venecia; la Virgen de una tendencia y un carácter his- Zeus. Y en las figuras accesoria nos, creándose composiciones Es ahora cuando este arte tien una expansión hacia el Occiden te, encontrándose en la magni Grecia los ejemplares más bello En Palermo, en Monreole, en Cefalu, los ábsides se cubren con estos gigantescos Cristos senca-Esta concepción griego en las

SIMBOLO Y BELLEZA

por JOSE CAMON AZNAR

(Izquierda): "Madre de Dios". - (Derecha): "Historia de San Elías".

formas pasa también a Rusia puede decirse que ha subsistid en su siconos hasta nuestros dias En el siglo XVI son numeroso los nombres de pintores griegos citados en Rusia, Macedonia 3 Creta la proveen de artistas. el mayor pintor y del cual pue decirse que arranca la escuela de iconos de Novgorod que Theofa. nes el griego. Hay un idealismo bizantino que informa u este arte que ya, desde entonces, se mueve en su órbita. El más famoso maestro de la pintura niss Andrés Rublef, fué discipulo de Theofanes. A este escuela hav que agregar el maestro Dionisio y sus hijos, fueron famosos decoradores. El arte en el maestro Dionisio tiene influtos italianos y su belleza es tal que se le b comparado con los frescos de Giotto, en Padua. Kiel era e centro de este arte y, en genera de la cultura rusa, pues en este momento poseía cuatrocientas iglesias v ocho mercados, v se la consideraba como rival de Cons tantinopla.

En esta escuela de Novgorod abundan les tones clares, rosas y blancos, v también fondos paisir tas. Su espiritualidad v la delicadeza de sus ritmos la hacen afin a la escuela de Siena. Esta escuela de Novgorod no termina cronológicamente en el siglo XVI. sino que sus tipos y arte se con servan hasta nuestros dies Xn estos iconos los más representativos con aquellos en que se effgian a dos o tres santos en postción frontal y con rígido paralelismo. También es muy peculiar en esta escuela las imágenes de San Jorge. El dibujo es muy minucioso y delicado, con un canon de gran esbeltez y con una coloración muy brillante, con calidad

de esmalte. Esta escuela puede decirse que encama con pureza el arte miso, que sus maneras corren paralelas a las de otros estilos

A partir de 1550 encontramos inhelos de Stroganor, nombre derivado de una noble familia de mecenas. Hay en esta escuele gó la luz del sol? Por otra par- nes Arqueológicas del Departauna mayor predilección por los detalles y por la riqueza decorativa. Disminuye la altitud de los figuras con un módulo más romás redondeado y plástico de las "Toda conciliación entre unos y más dinámica y hay una mayor terizan por una predilección por de los sabios, franceses y extrau- Moscú se relaciona más que con Como habían podido, ser hechas Es este el punto de arranque jeros, invitados a dar su opinión los frescos y con los mosalcos, con la miniatura. Hay una affición por los conjuntos factuoros. con temas menudos, agrupados rofesor Cartahilac, de la Uni- Anadamos nosotros que estuvie- cu una unidad de composición. En la pequeñez de un icono se acción, para mostrar "como dos Prehistoria de la Universidad C. quiere resumir todo el complejo figurativo que cubre los muros de aventurada por los dos españo- y el Abate Breuil, superviviente una catedral. Es como una suma les era anticientífica. Y no fue como hemos dicho de las refrie- teológica de los episodios e histosolo, sino que a los discre- gas de Altamira. Uno y otro sos- rias evangélicas. Las tables se pantes franceses, uniéronse espa- tienen que las pinturas de Rou- descomponen en frisos y estos, a

oles de la talla de D. Ignacio finag, como las altamirenses, son su vez, en pequeños cuadrados con imágenes menudas. del Museo Nacional de Ciencias (Cuánto tiempo durará esta se- Al final del siglo XVI se Naturales y Decano de la Facul- gunda batalla? ¿Quince años co- advierte una reacción rusa y antad de Ciencias de la Universi- mo la primera? Por lo pronto tioccidental. Y se anatematica la dad Central. Uno de estos de- se va a someter la materia colo- copia de los iconos franceses y tractores llegó a atribuir las su- rante al análisis, por medio alemanes. El artista más reprepuestas pinturas cuaternarias, a de la pila atómica, para que ella sentativo de este arte fué Simón tiempo de Augusto conquistaron viano o recién salido de fábrica. XVII, y que después de Rubley ex el hombre más conocido de toda nag, han aparecido pinturas de 10, a pesar de todo, las batallas la pintura rusa. Posterformente, fauna prehistórica (mamuts prin- científicas son de más duración ya en el siglo XIX, la influencia cipalmente) ejecutadas con el que las de los ejércitos. Siem- occidental es avasalladora y el mismo agil trazo que las de Al- pre hay en ellas cuadros de la arte ruso pierde sus caracteristitemira, y como entonces, han Guardia que no se rinden. La ex- cas tradicionales y, al asimilares chocado unos sabios con otros. El cepción de Cargahilac es una go- el sentido perspectivo y represan-



Adornos de Navidad La niña Ma. Susana Comas Aldave con el Rey Mago, parte del novedoso adorno de su jardín, premiado en el reciente concurso de jardines de Carrasca

N la galería prócer del Instituto Histórico y Geográfico del Uruguay, junto a Andrés Lomas, a Juan Zorrilla de San Martin, a Francisco Bauzá, a Teodoro Mi-

guel Vilardebó, a Eduardo Aceve-do, a Bartolomé Mitre, —el emi-nente argentino que fuera Miem-

bro fundador del Instituto en 1843,

-- se encuentra el retrato de Jo-sé Enrique Rodó, el más insigne de nuestros ensayistas, uno de los

mejores cultores de la lengua cas-tellana de su generación, uno de

les mejores prositas de Ibero-América y un hombre que sabía armonizar la belleza con el pensamiento en el juego admirable de

Rodo ocupa con honor un si

prete de una disciplina de l

cual fura consumado maestro. En

su época —salvo Francisco Bauzá, con los "Apéndices— documentos de prueba de su monumental "His-

en el Uruguay", o Eduardo Aceve-do, con su célebre "Alegato", no se acostumbraba a mencionar las

luentes de investigación, o a recar-

gar los trabajos con citas inter-

minables. Lejos nosotros de criti-car el método actual. La Histo-ri aes un arte de buen decir, don-de la belleza no se opone a la

verdad sino que la belleza con si

ponerla soberana en el ámbito de a conciencia histórica. La "Epo-

neya de Artigas" fue escrita por l Poeta de la Patria con unción

ura inmortal del Precursor, Fu-

ris, del azul, del blanco, del ver-

mientras el espiritu creador

de quien defenderia, en su época

peya fruto de la imaginación de un Poeta estaba cimentada en la

Héctor Mitanda, José Salgado,

los investigadores del "Archivo Ar-tigas", del Instituto Histórico y Geográfico, de la Facultad de Hu-

manidades, a través de su Institu-to de Investigaciones Históricas y del Instituto de Estudios Superio-rés a través de su Cátedra de la

Cultura Uruguaya, junto a emi-nentes profesores argentinos y bra-sileños, agotaron prácticamente el

tema. Y hoy dia, cuando la do-

ción paradojal y sorprendente. El libro de Zorrilla estaba basado en

lleza y en su fuerza creadora, os-curecia. Igual sucede con los tra-

el campo de la investigación; pe-ro es tal la majestad de su pro-

o de una paciente e indeclinable

Rodó —puedo afirmarlo sin te-

Defensa de Montevideo. Ese perlo-do, —es sin duda con el del Ate-neo—, el más brillante de la His-

toria de la República, en que la ciudad sitiada, en medio de los fragores de la guerra, se afirmó un credo y se afirmó un destino.

Actuan y viven y sienten y sue-

ue consideraban entonces, como nora, que la democracia y la li-

bertad son valores sin los cuales la dignidad del hombre desapare-ce y la vida deja, entonces, de ser digna de ser vivida. Centro

checo y Obes, Ministro de la Gue-rra, león de fuego a cuya figura pensaba dedicar un Ensayo, el esti-

mentaba y en qué forma. Rodó iba a la Biblioteca Nacional, conversa-

oral, Y tomaba apuntes y escribia fichas, mientras en su espiritu se liba creando la figura de aquel hombre avasallador que fue Pa-

Como hubiera descrito nuestra

co, que conocía la urbe en sus me-nores detalles y a la cual ama-ba profundamente. No escribió: "El

ba profundamente. No escribio: El Pacheco y Obes" pero nos legó su "Juan María Gutiérrez y su épo-

definido en su grandeza para la eternidad. Galopa el inclito vence-

dor del Rincón por los campos de la Patria. Guayabo, las Misiones,

telaciones del hombre que más hi-

rra el General. La Patria vibra al

unisono con el vencedor de las

dice: "Como quiera que sea, Itu-"zaingó y Misiones prepararon la "solución de 1828. Pero aun faita-

"ba poner a prueba la resistencia
"del organismo por or esa solución
"constituída; remover del uno al

"otro extremo el esqueleto de la

"incipiente nacionalidad, para pa-"tentizar su trabazón indestructi-

tujá, el Palmar, y pasando por el

"genio militar y tribunicio de "Pacheco, la sabiduria política de "Santiago Vázquez, la pluma ven-"gadora de Florencio Varela, el va-

for caballeresco de Francisco Ta-

'sa de Montevideo, pensamiento y

"acción, inteligencia y heroismo,
"tribuna gigantesca y baluarte ci-

bertad; la Defensa de Montevideo,

lizado en suelo americano a par-tir del último cañonazo de Aya-

'Méjico para rechazar de si el im-"perlo de Maximiliano!".

los préambulos de esta epopeya

"curso de la epopeya de la inde-"pendencia, el vencedor de Guaya-"bo, del Fincón, de Mislones, de

agancha, se destaca con para figurarcialidad. Interesantisima figurar héroe epónimo de un perio-

"barbarie, con toda la compleji"dad de aptitudes que este doble
"ambiente requeria: gaucho en el

Para agregar poco después: "En bobos y ciegos... Se sentia dolo

l'astuto como un zorro y bravo co, sus compañeros las polabras del

se destaca con plástica d. Interesantisima figu-epónimo de un perio-tivamente esquivo. Contemplab

"lo más grande que se haya rea-

mi propio padre, que domi-

como pocos la actuación

"no se incorporó con verdadera re

"con el autor de la "Oda al I

Julio de 1816 y quien en oca

. Denso es el ensayo

todos los : abatos Red

# ESTUDIO SOBRE JOSE ENRIQUE RODO, COMO HISTORIADOR Dimensión humana y Poética de Gabriela Mistral

"mo un león; tan liberal en el con"cepto de pródigo como en el de
"amilgo de la libertad; conocedor
"del terreno del país sin que se
"del terreno del país sin que se por JAVIER GOMENSORO "lado a su pueblo, desde las so"lemindades de la vida doméstica
"hasta los grandes cuadros de la
"existencia colectiva, desde el pa"drinazgo de los óleos hasta la di"rección de la batalla; mezcia de
"nonarca electivo y de incoerci"ble demagogo; de Juez libertador
"y de Caballero protecto; y con
"la palabra que más tipica y ca"balmente lo caracteriza; caudillo
"de los grandes, es decir, de los
"primitivos, de aquéllos de los
"tiempos genésicos en que ardia,
"como en el antro de los ciclo"pes, el fuego con que se forjan
"naciones, y en que las fronteras
"se movian sobre el suelo de Amé-"ca paz de comunicar orgullo y
"arcor, el interés poético y la re"flexión profunda, llegó con la ge"neración romántica, y el senti"miento de la historia fue uno de
"los caracteres de su literatura", "Los dos grandes espiritus airi-"gentes de los primeros pasos de "aquella generación: Florencio Va-"rela y Esteban Echeverria, procu-"empequeñece a medida que él se "aleja de la venerada semibarba"rie de la edad herolca y se apro"xima a la plenitud de la civili"zación; y slendo, los caudillos, ti"tánicos en las porfías por la for"mación nacional, donde represen"ma politico y social, tuyo cons-"ma político y social, tuvo cons-"tantemente ante si la tradición "dies publicos de Buenos Aires"
"obscurecidos hasta entonces en el
"aprecio póstumo por la tradición
"universitaria de Córdoba y de
"chuquisaca, puso de manifiesto en
"ellos adelantos precoces y rasgos
"de cierto espíritu liberal, que no
"había trascendido a todas partes
"de América. Se detuvo con par"ticular, interés ante aquel movi"miento de vago despertar de las
"energias de la mente y de diver"sificación de las actividades so"ciales que se inicia con el perol"do gubernativo de Vértiz y Sal"cedo, cuya noble figura dejó di"señada, como las de Maziel y La"bardén, el primer asomo de un
"bardén, el primer asomo de un
"educador y el primer asomo de un
"ceducador y el primer asomo de un
"ceduca "cedentes coloniales, los principios "nas han solido representar una "que presidieran a la organización "de las sociedades recién emanci-padas. Entretanto, Florencio Va-rela ocupaba, en su refugio de "Monteyideo, las treguas del tra-"den".

De fina interpretación sociológica, hermoso y denso como todo lo que escribió Rodó en su breve ensayo sobre "Artigas". La significación histórica del prócer queda esteriotipada en esas frases, que son como un friso de mármoles pentélcos, escritas, para evocar en el escenario rioplatense al visionario de las Instrucciones de 1813.

"JUAN MARIA GUTIERREZ"

"de las sociedades fecten emaner-"padas. Entretanto, Florencio Va"Tela ocupaba, en su refugio de "Montevideo, las treguas del tra"bajo forense y del combate civi"co, atesorando los materiales que "deberían valerle para escribir la "historia de los pueblos del Pla"ta, tarea a que pensaba dedicar "el periodista mártir las energias "de su madurez. Y la vocación "alentada en la juventud por am"bas magistrales influencias no de-"moró en dar algún fruto de po-"sitiva significación literaria". Poco después agrega: "He dicho que su paso por Chile y el Pe-"rú quedo la publicación del poe-"ma épico de Oña, que exhumó "de los archivos de Lima para "llevarlo a imprimir a la patria "colonial del poeta. En Lima tam-

Una de las últimas fotografías del ilustre escritor José Enrique Rodó, en su estudio.

"sentraño recuerdos preciosos de "la tradición académica de la Ciu-"dad de los Reyes. Pero consa-"gró, sobre todo, sus esfuerzos a "la historia de la inteligencia y "y vibrantes manifestaciones de "publicidad que motivaron, en las "visperas de 1810, los entusiasmos "de la Reconquista".

Así nos vamos acercando, a lo que creemos es el tema central de este Ensayo: la casi desconocida obra de Rodó sobre los próceres argentinos de la generación de Era una época de renacin "moral e inteletual para la "trópoli; y en presencia de lo "gresos que era testigo; d "ecos cercanos do la Revol argentinos de la generación ( 1810. "que recibieron un decisiro to "put, sus ideas en el sentido "la libertad, operósoe en su estritu uma revolución moral que desenvia de la libertad. LOS ENSAYOS INCONCLUSOS "de Centenera, cuyas páginas des"pejó del polvo secular en dos pro"lijos estudios; lleno de amenidad
"y colorido el de la obra del Ar"cediano rimador; excelentes am"bos. Pasó de los testimonlos de "iljos estudios; lleno de amenidad
"y colorido el de la obra del Ar"cediano rimador; excelentes am"bos. Pasó de los testimonios de
"la Conquista a los documentos
"de la instituida servidumbre, ras"treando siempre la noticia que
"reflejara alguna luz de ideas so"bre los periodos más lejanos y
"humildes de la existencia colo"inial, como aquellos desabridos co"mienzos del siglo XVIII, sobre cu"yo fondo hizo destacarse la in"teligente fisonomía de Neira, ape"nas recordado hoy mismo e ig"norado de muchos; Neira, el do"minico viajero, el observador to"lerante que, en los antecedentes
"de la evolución liberal de la co"losa era un señalado valor. Pero

"losa sera un señalado valor. Pero
"te anhelados, el amor a la "ria y ; regeneración de los h
"ital y ; regeneración de los h
"bres por el goce de los dere
"que "ios y la Naturaleza les
ban concedido".
"Al estudio del Derecho Pal
"co de los idiomas vivos y en
"pecial de la carrera que había i
"delicóse con más ahinco à que
"ton inspirada por lo que hay de
superior en las páginas escritas por
"losa era un señalado valor. Pero
"Unidos. suscitarop e la noticia de la colo"losa la valor de las disciplinas histó"cumbico viajero, el observador tosalgado como investigador y como
"publiciatas y el de Gardoqui de
"publiciatas y el de Gardoqui de
"priritu progresista de los Estada"
"Unidos. suscitarop el sor el socia de miniatro intendence el sor recauzo por ideales intensas."
"Ita y : regeneración de los historiadores metados sobre
"puso de las descis metados sobre
"los y la Naturaleza les
"los de los ideates minos, prica y la Naturaleza les
"los y la Naturaleza les
"los

totalmente exacto, pues, el doctor Salgado como investigador y como cultivador de las disciplinas histó-"lonia, precede en varias décadas
"a la obra de relativa emancipa"ción respecto del formalismo es"colóstico que emprendió es la contra que en toricas era un senatado vator, pero compartimos si, el juiclo del pro-loguista cuando afirma que en to-da página de Rodó hay un sello de indudable grandeza. Lo intercolástico, que emprendió en la enseñanza de Maziel, y en más de "enseñanza de Maziel, y en más de "media centuria a la repercusión de las ideas de la Enciclopedia "en las memorias de Belgrano y "las oraciones de Funes.

"Investigando, en interesantisi- "mo libro, la historia de los estudios públicos de Buenos Aires, "obscurecidos hasta entonces en el "aprecio póstumo por la tradición de las páginas de Maziel, y en más de indudable grandeza. Lo interesante trazad. de mano maestra, El en nomista y el patriota son dibridos por la prosa de Rodó a trazad. de mano maestra, El en nomista y el patriota son dibridos por la prosa de Rodó a trazad. de mano maestra, El en nomista y el patriota son dibridos por la prosa de Rodó a trazad. de mano maestra, El en nomista y el patriota son dibridos por la prosa de Rodó a trazad. de mano maestra, El en nomista y el patriota son dibridos por la prosa de Rodó a trazad. de mano maestra, El en nomista y el patriota son dibridos por la prosa de Rodó a trazad. de mano maestra, El en nomista y el patriota son dibridos por la prosa de Rodó a trazad. de mano maestra, El en nomista y el patriota son dibridos por la prosa de Rodó a trazad. de mano maestra, El en nomista y el patriota son dibridos por la prosa de Rodó a trazad. de mano maestra, El en nomista y el patriota son dibridos por la prosa de Rodó a trazad. de mano maestra, El en nomista y el patriota son dibridos por la prosa de Rodó a trazad. de mano maestra, El en nomista y el patriota son dibridos por la prosa de Rodó a trazad. de mano maestra, El en nomista y el patriota son dibridos por la prosa de Rodó a trazad. de mano maestra, El en nomista y el patriota son dibridos por la prosa de Rodó a trazad. de mano maestra, El en nomista y el patriota son dibridos por la prosa de Rodó a trazad. de mano maestra, El en nomista y el patriota son dibridos por la prosa de Rodó a trazad. de mano maestra, El en nomista y el patriota son dibridos por la prosa de Rodó a trazad. de mano maestra, El en nomista y el patriota son dibridos por la prosa de Rodó a trazad. de mano maestra, el en nomista y el patr

personalidad intelectual del autor de "Juan de la Cruz Varela" y de "Los origenes de la enseñanza pública en la Argentina, desde 1767 lación que con un objeto "bla reunido a primipios del "glo XIX, a la sombra de "El "légrafo" de Cabello a la la precursor del espiritu liberal y del ciedad, formó en la primera "v a la independencia desde

## COMENTARIOS SOBRE LA EXTRAÑA FIGURA DE JUDAS

ICEN Señor, que en la Ru-sia soviética, en Moscú, en plena plaza se yer-gue una estatua de Ju-das como el gran revolucionario. Dicen que es la primera esatua une nuestra triste humanidad le-anta al que ha sido siempre simvanta al que ha sido siempre sim-polo de traición y bajeza. Porque due hacerse como un niño; estar dispuesto a cambiar de criterio y sufrir la metanois —el segundo en general los hombres hemos senido hacia ese desgraciado discipu-o tuyo hondo desprecio. Lo henacimiento. por excelencia, y su nombre ha ll y humilde; pero Judas se apreenido a ser un insulto. claba demasiado; apreclaba dema-Sin embargo yo encuentro en u corazón se iba endureciendo no haber nacido; pero también es cierto que él fue uno de los do-ce predilectos de tu Amor. Tú, Se-El Señor algunas veces se dirigió nor lo amaste, le prodigastes riño hasta el último instante.

Quizá nosotros lo veamos hoy

companeros. Pero esta veces inceron pocas, y en general, El procedia como si ignorase el fondo como a un hombre irremisiblemente condenado —porque de antemano sabemos de su fin— pero él
pudo haber llegado a la más alme conducta del Maestro, ru Amor,
su firme Palabra, oscurecian en

Evidentemente fue él quien con
más claridad previó el fin del Senor, Judas vela que el final llegaba a marcha forzada. Y un das las generaciones. El pudo ha-ber estado bajo la admirable Crua y recibir al lado de Maria, tu Managras pinceladas el alma del dis-cípulo. Era la profecia de Simeón permanecer: queria ver cómo iba

re, el dulce Envio del Espiritu

Sin embargo Judas prefirió el

amino de la traición. Junto a Ti el traidor, que Te

vendió por 30 monedas de plata

lar de "dime con quien andas y te diré quien eres" si hubiese cumplido, Judas habria llegado a

--000-

concepción terrena y temporal del mesianismo. Todos los apóstoles

acios, mandando rjércitos omni-potentes en el nombre del Señor

Jesús. Hasta el mismo instante d

la Ascensión à los cielos ellos esta

demporal, que unicamente el Es piritu Santo conseguirà borrar de

Pero a decir verdad Judas tue mas clarividente, El mucho antes que el resto de los apóstoles ad-virtió que el Reino de Cristo no

era de este mundo. En un pavo

y anhelo por un imperio terreno nunca se daria, por la simple, po

la sencilla, por la trágica razón de que El, el Maestro, lo repudia-

ras sus concludadanos se empe

lumnias de los fariseos... No sa

Entonces Judas se cerró. La

razón, y él la cuido como a su

desilusionado, que miraba al res-to de sus compañeros por encima del hombro: ignorantes, idiotas,

do Juan v Santiago hacian dili-

gencias por ocupar primeros pues-tos que él sabla —era su terrible

amargura las pueriles esperanza

las conjeturas e ilusiones de sus compañeros. El entendió mucho mejor que

-fuertemente ayudado por

ban a la expectativa del Rein

Ju'as como todos.

"le olvidase cerro ni canada, y "de las voluntades de los hombres

naciones, y en que las fronteras se movian sobre el suelo de Amé-

audillos gloriosos. Porque asi co-

mo hay especies vegetales que, per-"sistiendo al través de las distin-"tas latitudes, se empequeñecen y "desmedran a medida que se apar-"tan del calor y la luz, y sien-

"do colosales en el trópico son ena-"nas en los climas frios, de igual "nanera la talla del caudillo se

rie de la edad herolea y se apro"rie de la edad herolea y se apro"xima a la plenitud de la civili"zación; y siendo, los caudillos, ti"tánicos en las porfias por la for"mación nacional, donde represen"taban una energia necesaria y
"creadora, resultan pálidos reme"dos conforme nos necreanos a las

os conforme nos acercamos a las

postreras convulsiones de nues-tras discordias civiles, donde ape-

"fuerza de regresión y de desor-

JUAN MARIA GUTIERREZ

Y SU LPOCA"

Más bien de critica literaria que
de exégesis histórica es su célebre ensayo "Juan Maria Gutiérrez

y su época", publicado en forma definitiva en el "Mirador de Próspero" (1912). La descripción del medio es realizada en forma magistral. En el numeral VII de su Ensays, dice Rodó:

"No hay historia sin patria, y "cuando en los últimos tlempos de "Ur versidad de San Marcos, de-

por ROBERTO VIOLA vación y ruina de muchos en Is- En realidad esperaba el fracaso Porque nadie crea que la con-vivencia con el Santo, con el Hom-bre grande sea fácil. Para Judas

Y uno se pregunta, Señor, por ué Judas no te abandono como antos y tantos otros? Por qué Te siguió con esa terrible tenacidad? Acaso Judas permaneció porfondo de curiosidad lo obligaba a

mado. Iba a ser la postrera definitiva confirmación de que habia tenido razón sobre todo aquel amasijo de imbéciles. Judas era callado y sombrio, Caalistarse en las huestes de barrabás, que entonces amenazaba los
caminos de Palestina. Quizá así
hubiese podido llegar a ser el ladrón de la derecha.

Judas era callado y sombrio. Cada éxito de Cristo lo exasperaba
y cada contratiempo lo alegraba
silenciosamente. Cuando María de
afondala la unglá los espellos, no y cada contratiempo lo alegraba silenciosamente. Cuando María de Magdala le ungió los cabellos, no aguantó más y una marga queja brotó del pantano cenagoso de su Robaba por odio, por despecho, porque todo aquello estaba conde-nado al más absoluto fracaso, por-que nada de todo eso tenía sen-tido!

Sin embargo Judas no pensó en na: "el demon a tración hasta los últimos días, El Amor es Dos hechos removieron la sen- de Cristo llegó a ser para Judas Su despecho, su ira impotente ante la formidable serenidad del Maestro, y por sobre tedo su edio mado, fue acosado por el remordinado, fue acosado por el remordinado. dor cinico se transformó en actor y decidió apresurar los aconteci-Yuna tarde se presento ante 30 monedas! A Judas que no le carse. (M. XXVII-3,7). interesaba la cantidad! La venta era simbólica: supremo gesto de despecho.

Ese hombre para quien cada mirada del Maestro había llegado a convertirse en una ofensa personal; ese hombre que durante largos merese hombre que durante largos meres ese hombre que durante largos meres estados sus entrañas" (H. ese hombre que durante largos me-ses había sostenido la givina Presi mismo, desprecio por sus com-pañeres y verdadere odio por el mo se vende un esclavo, como se

"progresiva transformación de las "ideas y los sentimientos comu"nes, desde la época que refleja "timidamente su espiritu en ver-

baba porque era una forma de vengarse, de sentirse superior a los otros; de burlarse de toda aque-

a traición se consumó!

Pero la historia de Judas con-

das de plata a los sumos racer-dotes y a los ancianos diciendo: "Pequé entregando sangre inocen-te". Pero ellos dijeron: "A nos-otros que nos importa? Tú verás.

Y Pedro agrega un tétrico de-talle sobre la muerte del infeliz. "Habiendo pues adqurido un

Todas son confeturas!

sintió terriblemente asqueado.

Intento una débit, frágit mar-

cha atras! Intentó descontar el pre-

do matar mil veces antes que sol-

errible acto de negación. Lo peor en ese hombre de abis-

--000--

Ese arrepentimiento, postrera cho ya.

tar la presa.

perdonable pecado.

LOS SONETOS DE VICENTE ECHEVERRIA DEL PRADO

Le aqui el misterio que nun-No ob:t nte queden en claro dos décadas de continuo ejercicio li. so by: nice queden en clare dos echos: 16— que Judas no fue empre traidor. Cuando Tú lo lla-empre traidor. Cuando Tú lo lla-desde Ensayo de realidad para un sueño, de 1947, al que se unle-ron luego Los mármoles furti-ta en esta madurez de sus años, 29— que hasta el último ins-ante pudo haberse galvado.

vos, en 1952, Faros de asombro, y Sonetos del vinculo, en 1955, y nte pudo haberse salvado. Pero se condenó. Juan —el Hijo del Trueno— di-La dicha lenta, en 1956. De uno a otro se advierte una sostenida ce, en frase implacable, que Judas era ladrón. Y muchos creyentes han interpretado el caso "Judas" que anuda su creación en un enel Maestro?

El verso es, en Echeverria del manso intimo, de la paz lograda

Judas fue ladrón; pero fue la
Prado, el cauce de un lenguaje y merceida. Que, en fin de cuendepurado, cerca del Siglo de Oro

Este mexicano de larga mili-tancia poética, en más de una de libros —desde el pri-la libros —desde el priplicito misticismo: el noble res peto hacia los valores eternos de propicia para la dicha lenta, cl balance de lo ganado y perdido, hora en que Tiende la tarde, amor, sobre la vida. - su alero de fantasmas y adenamiento ininterrumpido, y oraciones inexhausto monólogo de un como nos dice el hombre que ya tado para las lides del pensar y el lindero de los pasados briotas. la felicidad no es cino estar en paz, con uno mismo y ante los otros; así lo comprende este

La dicha es lentitud en agua de horas que fluyen, con un curso De su abundancia de corazón de reflejos, entre una suave agitación de rosas. Está en la altura serena, don-de el aire es más limplo, y el Arquitecto, matemático, músico v poeta entre rigores de números y sonidos ha transcurrido su exis-tencia, edificada sobre discipli. nas de armonia y equilibrio. Asi Soy un dolido litoral de esperas sigue prodigándose y prodigándo. sin fiebre, sin premura, sin ren-

cores, por lo que no ha llegado a Conformidad digna -- "sin ficbre, sin premura, sin rencores"— ya confesada al decir: "Han de.

ha nacido, más aún que de do-minio técnico o maestría en el estilo —que si los tiene— su vas. ta obra, v en toda ella una ecuménica comprensión engrandece la resonancia cordial del mensaje. Es lo mismo que releo en una carta de 1954: "Soy un hombre "Soy un hombre cio de la venta. Pero aquella jau-ria hambienta de sumos sacerdo-fuente inagotable con atras: intento descontar el pie-cio de la venta. Pero aquella jau-ria hambienta de sumos sacerdo-tes y ancianos se hubieran dejaque cree en Dlos y que lleva en el pecho una fuente inagotable de amor de la que no siempre es a clave de su sino de gran poe-

He aqui algunos de sus bellos sonetos, y, en último término, uno que le ofreció nuestra amis. las lejanias: todo palpita al altad hace algún tiempo. DORA ISELLA RUSSELL.

Adivino tus pasos: na te siento en camino hacia el alma de mi espera, con tu clima de nube pasajera para el verano de mi arrobamiento.

LOS CAMINOS CLAUSURADOS

sensible que lo trasciende. Una ilustre mexicano:

acerca del Niño: "Puesto para sal- a concluir todo eso.

Tus pasos, tan menudos, que los cuento en milimetros de agua sin ribera: agua que se desborda a la primera estación de milagros en el viento.

Y antes de que te cerquen mis cuidados, te ofrezco los caminos clausurados para no recibirte ya sabida

ni en sed perpetua ni en fugaz empeño, que innovarte sin fin, al hombro el sueño, es el curso perenne de mi vida.

De los SONETOS DEL VINCULO

Te doy lo que no sé. ¿Qué más te puedo ofrendar con la vida providente? ¿Qué más que no se escape de la frente para cubrir con la razón al miedo?

Te doy el llanto que al amor no cedo y que forma en el páramo su fuente. ¿Qué más darte con dádiva inocente de espera, de mentira y de remedo? Te doy la libertad de mis sentidos,

y el encarcelamiento de mis manos en un pecho con llagas de latidos... ¿Qué más?... Mis ardimientos desvalidos; y en la cuenca sin fe de los desganos. el agua de los besos no bebidos.

cance de mi reposo. ¿No es todo un programa de sosiego que se

Vida, toda en mi ser te llevo atada indisolublemente a la que un dia brindó con su anidante cercania, al orto de mis pasos, la llegada

Era mayo en mis venas, y la nada del fruto y de la rosa, todavia no nevaba la fuente que latia con la sangre del tiempo eternizada.

Era en ella la luz; en mi la hoguera, y un camino sin fin, alucinante. Su mano me dio el signo de la espera;

su gozo, la medida del instante; y con la realidad de su frontera, el ritmo de mi sueño caminante. VICENTE ECHEVERRIA DEL PRADO.

MENSAJE A VICENTE ECHEVERRIA DEL PRADO

Dios te guarde el afán, la dicha lenta, tu enamorado corazón guerrero, casco de luz, ternura por acero, la sumisión magnifica y violenta.

Guardete Dios la voluntad sadienta, tu amor alzado en suelo verdadero, tu Margarita de oro, romancero que ilumina la ruta polvorienta.

Tengas, juglar, el canto cada dia, y en la patria del gozo ciudadano. tengas la eternidad de la alegría. Alza tu paraiso en sueño humano. y aunque llegue la noche, todavia el laud de cristal suene en tu mano.

DORA ISELLA RUSSELL

mueve tanto. Después de todo no- y esperanza, cuna de un sotros no entendemos r ucho acerca de esos espíritus angélicos...
Pero Judas es hermano nuestro...
y en el fendo de nuestro corazón hallamos más de un rasgo
semejante al suyo...
Los artistas lo deliveras...

Los artistas lo deliveras...
y esperanza, cuna de un y patético idealismo.
A pesar de todos los P del dolor de los que sufre dolor de los que piensan. de lor de los que anhelan un rior destino de los hombre. do por segulite...

Judas, Señor, es la historia más
terrible de la humanidad, porque
todos conocemos que esa historia
por modo misterioso y diabólico
se puede repetir un día en nosotros...

esperanza. Orlitama de lum
mina a las sombras que e
en su propio seno. Faro que
ca a un mundo perturbado
míno de redención. Un cam
conduce a un destino A u
no noble y superior como

zura, ni su infinita mansedum-bre. Quiză en el momento de la tralción alentaba la esperanza de ver salir fuego de los ojos del Maestro; que lo rechazase con impetu amargo; que lo pulverizasel..

Pero se estrelló otra vez con mansedumbre más dura que el granilto.

Al dirigido a las muevas con director de la dirigido a las muevas con la constante director de la dirigido a la constante de la dirigido a la co Judas en última instancia ya a contrar un destino trasc econocer la inocencia del Maes-ro; pero eso no importaba.

Lo esencial era reconocer el Como telén de fondo de la Como telén de la tro; pero eso no importaba.

Lo esencial e ra reconocer el

Amor del Maestro. Y ese lo negó eternamente el las proclam la de los cantos de g Con temor y temblor nos hemos
asomado. Señor e llorando hemos
asomado. Señor e llorando hemos Aquellas tus Palabras: "Más le bublese velido par la revidad de la historia.

Aquellas tus Palabras: "Más le bublese velido par la revidad de la tus de Panamá.

Podá fue un ensayista hublese valido no haber nacido", nos estremecen! El à gel de luz pensador Rodo fue un ensayista precipitado en un instante pavo-roco a los inflernos no nos con-to ideal. El de América

Los artistas lo delinean sombrio sados en la exacta inte en los cuadros de la última ce-na: cuando entusiasta lo dejó to-R. VIOLA. so Bolivar, come le defen talvo, como lo cimento Redo Nota del A. Este artículo no pre-tende ser más que un esbozo de una interpretación personal basa-da en los datos exangélicos de ese terrible personaje llamado Judas. tal paginas de valor no supers LETRAS Y ARTES

ON la chilena Gabriela la argentina Alfonsina Storni y vista Beatriz, aquel amor juve-Mistral acaba de mo- la brasileña Gika Machado la nil sublimado la llevará a las rir la más significati- exaltación romántica del senti- altas esferas de la imaginación va mujer de Hispano- miento femenino en una litera- creadora. tura que quiso ser personal — El dolor causado por el suinérica después de la Cruz, por tanto rebelde al tradiciona-cidio del muchacho que, al moomo la poetisa del siglo lismo- para desnudar el alma rir, llevara en el bolsillo de su vII. ella adquiere en el si- y el corazón cuando histórica y chaqueta el albo billete con el psicológicamente en sus respec- nombre de Lucila Godoy, se hiin una hora de sombras paticas patrias se develaba la car- zo vivencia de amor imposible nundo se apaga una luz nadura del ser nacional. Este movimiento entronca con el revolucionario "modernismo" cia poética, Gabriela cantó literario, cuyo padre y jefe es el gran Rubén Dario, una nuc-

e fue lección constante de mor y de fraternidad univeral, de paz, de vida generosa y ccunda bajo el signo de una minidad cuyo ideal supremo va modalidad y un nuevo len- gustia, ruego, imprecación, volla Mujer Eterna. Gabriela Mistral trascendió guaje en literatura, de neto cufronteras de Chile y del claro de los cielos de la poesía ontinente para proyectar su castellana al entregarle la pro- que es capaz el corazón humajensaje de solidaridad social y pia originalidad del paisaje, la istiana a todos los pueblos del raza, el idioma, el don virginal rbe y por ello hoy su muerte de seres y cosas del Nuevo un llamado silencioso, pero Mundo redescubierto por sus ocuente, a la paz y al bien poetas y escritores vernáculos. Y incansable predicó con el Gabriela Mistral puede llamarse sin duda la revelación más espíritu y del misterio que palstimonio de su propia exisnoble y auténtica del moder- pita en cada ser y en cada co-Fue educadora y fue poeta. nismo en Chile, si por moder- sa, poesía es conocimiento y admirable conjunción hizo nismo se entiende fidelidad a la pedagogía y del arte una . la propia vivencia y a la palamonia aglutinada por una pobra que la expresa con el corosa vivencia maternal. Por fue artista y fue apóstol. sensibilidad de la propia tierra, eso Gabriela Mistral se poda, a dimensión humana y poéde la propia raza con su contede esta gran mujer de nido y su mensaje propios. mérica Hispánica, hecha exisicialidad operante en el cam- Oriunda del valle de Elqui, se hace verano y su verano de la educación y de la poe- en la provincia de Coquimbo otoño colmó de jugos substanes de aquellas que demues- del norte de Chile. Lucila Go- ciales desde Desolación y Tern al mundo de hoy el valor doy Alcayaga nació en 1889 en nura hasta Tala y Lagar. polementario, insustituíble de su región más áspera, como su muier en la construcción de coterráneo el poeta Carlos Monhumanidad nueva, más daca, y no en la zona dulce y

uilibrada y armónica por la plácida del Coquimbo donde naesencia activa de lo femeni- ciera el otro paisano poeta Maintegrando la totalidad de gallanes Moure. Gabriela Mistral, alma solicendiente de conquistadores, el personalidad inconfundible. a, renunciante al amor conpaisaje cordillerano fuerte y gal, al hogar y a los hijos rudo, las penurias y estrecheces opios, es de las mujeres de de un hogar modesto, la lucha humanidades y directora de liestro tiempo que, sublimando por la vida y por las conquis- ceos, casi autodidacta, traspasó vocación maternal, lo dan tas de la cultura, el sentimienlo para la edificación de la to de la soledad hondamente que le venían de sus lecturas familia terrena sobre los enraizado en su alma de camientos de la dignidad de la pesina y montañesa configuran abrirse a un panorama propiarsona humana, de la libertad. su carácter de perfil araucano, mente suyo, donde la atmósfela caridad, del bien común. vivificado por el espíritu bibli- ra poética, emanada de un il secreto maravilloso de Gaco y franciscano en cuyas fuen- mundo interior totalmente siniela Mistral reside en su fites se nutrió su espiritualidad. lidad a la tierra, a Dios, a la Será el dolor el que hará res- tiránicas para crear sus propias ninidad trascendente, a su tallar el verso, resignado y dul- leyes; la medida, el ritmo y la cación de educadora y de eta. Sobre esta fidelidad di- ce de la maestra rural, a lo rima mistralianas que todos corsificada descansan su pleni- largo de su patria oceánica y

para ser cabal y definitivo, implicaria antes de todo reunirla entera desde tantas páginas dis-

XX valor de símbolo.

persas en verso y en prosa -donde la Mistral se revela ágil y aguda ensayista- para freuentarla en su conjunto y valorarla con los elementos de una critica abarcante de la mu-Ella representa, hemos dicho. a figura femenina de mayor elieve en América Hispánica espués de la genial mejicana, la Cruz.

ULTIMO ARBOL Esta solitaria greca

lo que va de mi costado a mi costado de fuego; Lo que corre de mi frente mis pies calenturientos; esta Isla de mi sangre, esta parvedad de reino.

l último de mis árboles, tamarindo o a cedro. Por si en la segunda vida no me dan lo que ya dieron

Y yo paso por el mundo n sueño, carrera o vuelo, quiero árbol de paradero!

Soledades que me di,

Mi juego de toma y daca con las nubes y los vientos, y lo que supe, temblando,

adelantado en las rutas con el ramo y el ungüento! gracia de reconocerlo, o sea el árbol sin nombre ma humedad o un orco veo en contorno mío

Pero tal vez su follaje va va arropando mi sueno debajo de él, sin saberlo.

por EDELWEIS SERRA



GABRIELA MISTRAL, dibujo de Angela Cáceres

dispersa, múltiple, rica, diver- Gabriela Mistral es constante sa, en un torbellino de versos peregrina. Peregrina de versos ha podido decir en juicios tan pora todo lo vital a si misma que forman una maravillosa ora cortos -ensimismadossinfonía alcanzando en "Lagar". ora largos en versículo hebreo, llamente mujer, en la totalidad los reunidos en 1954, las notas cargados de substancia poética, y hondura de lo muliebre coo la siembra fructuosa de su la muerie" que conmoverán al Aguila sin arte que se lanza al más puras y trascendentes. obra pedagógica, social y culobra pedagógica, social y cultiples y diversificadas en que na que cobijó en su soledad la Eva eterna, imagen de la tie- virgenes, esposas y madres. Por el extranjero honró y dio lus-La poesía de Gabriela Mistral

A Gabriela no se la puede

La poesía de Gabriela Mistral

A Gabriela no se la puede

Canta al árbol, al agua, a la soledad de la tierra, del hom
ra donde resuena a través de rea su propia tierra, no me-Mistral poco después de su arranca desde esos Sonetos dicmuerte no precisa la exaltación tados por una pasión —más plamuerte no precisa la exaltació tónica que real— apenas entre- el "Poema del hijo" ni en sus rra y los países, el maíz y la dón franciscano presionando su realidad más entrañable y por la cananca.

NOCTURNO DE LA CONSUMACION

Te olvidaste del rostro que hiciste en un valle a una obscura mujer; olvidaste entre todas tus formas mi alzadura de lento ciprés; cabras vivas, vicunas doradas te cubrieron la triste y la fiel.

Te han tapado mi cara rendida las criaturas que te hacen tropel; te han borrado mis hombros las dunas y mi frente algarrobo y maiten. Cuantas cosas gloriosas hiciste te han cubierto a la pobre mujer.

Como Tu me pusiste en la boca la canción por la sola merced; como Tú me enseñaste este modo de estirarte mi esponja con hiel, yo me pongo a cantar tus olvidos, por hincarte mi grito otra vez.

Yo te digo que me has olvidado, pan de tierra de la insipidez, leño triste que sobra en tus haces, pez sombrio que afrenta la red. Yo te digo con otro que Thay tiempo de sembrar como de recoger".

No te cobro la inmensa promesa de tu cielo en niveles de mies; no te digo apetito de arcángeles ni potencias que me hagan arder;

vación y la paz definitivas.

ligeros cuanto dispares. Senci-

Ni mística ni erótica, como se

GABRIELA MISTRAL

huellas todas del universo, que en ella por la fe cristiana y la tantivos de sus libros dicen padeció y amó come un bien concepción franciscana de la cuánto era su sentido solitario, trágico y apasionado de la exis por el cual se sube la cuesta vida: sencillez, desprendimienel Sumo Bien, hacia la abre- to, desnudez espiritual, austeridad, perfecta alegría... Mujer, polo que acoge y ama- condida de su árbol adusto pemanta, Mujer, polo que incor- ro cobijador de pájaros.

no te busco los prados de música

donde a tristes llevaste a pacer.

Hace tanto que masco tinieblas,

que la dicha no sé reaprender;

tanto tiempo que piso las lavas

que olvidaron vellones los pies;

que mi patria se llama la Sed.

La oración de paloma zurita

la oración de colinas divinas,

se ha raído en la gran aridez,

ya no baja en mi pecho a beber;

la más seca, ofrecida a mi rey.

Dame Tú el acabar de la encina

en fogón que no deje la hez:

dame Ti el acabar del celaje

que su sol hizo y quiso perder;

dame el fin de la pobre medusa

u que corta mi gozo a cercen;

he ganado el amor de la nada.

voluntad de quedar en la tierra

despojada de mi propio Padre,

mano a mano y mudez con mudez.

apetito del nunca volver.

irebanada de Jerusalén!

que en la arena consuma su bien.

He aprendido un amor que es terrible

y ahora tengo en la mano una nueva,

tantos años que muerdo el desierto,

para entregarse en don. Esa es Gabriela.

tencia, así como cuán dulce tierna e intensa la resina es-Su país la hizo cónsul en ciudades de América y de Europa, donde representó, no sólo a l Y por eso pudo cantar por cultura chilena, sino a toda la cultura iberoamericana. Y si en

Como tampoco la justificación. tonica que real— apenas entreLejos asimismo de nosotros el vista en la primavera de la viludado de nosotros el vista en l Lejos asimismo de nosotros ei vista en la primavera de la vijuicio de su obra literaria que,

Con honradez de campesina y Participó con entusiasmo de la nueva corriente filosófica encabedo mujer sencillamente sensata, hizo cuanto estuvo de su parte para que el entusiasmo de no, y entregan su fresco y azu- til encanto, de sus encuentros y sus compatriotas y amigos no carado jugo a quien extiende la de la necesidad premiosa de di- se atreviera a preparar la ad-

nano para tomarlos.

Quien tanto sufrió por el ama
ba de esta filosofía sin rencores; la cual no aspiraba. Entretanto se hacía una 'campaña" a su favor desde América y en París, en Estocolmo, el poeta y escritor escandinavo Hyalmar Gulberg lencio o con una sonrisa. Y el trasladaba al idioma nórdico ¡Cuántos habrán sentido en es- Tuvo un concepto teocentrista una selección de poesías de Gae ejemplo de entrega la más fir- de la vida y su obra está cons- briela Mistral, dándola a conome lección para moverlos de su sustanciada con su vida. Hay cla- cer en aquellas tierras y haquietud cobarde o de su indife- ra unidad en su andar por el ciendo inclinar por ella el voto hizo merecedora de un galarteraria y humana, a espaldas de su falta de ambición y del fervor apasionado de los suyos.

mundo y su discurrir, manso y de la Academia Sueca. Así se Como uruguayos sentimos este dón, que no le conquistó la faridad mejor. Supo que no hay dolor americano. Ha muerto un ma, sino la desnuda calidad libarrera para el sufrimiento, por- poeta que era cifra y símbolo de que el hombre es hermano an- nuestra raza americana, mezcla tes que nada. Pue beligerante de indio y de europeo. Como urusiempre contra el ajeno sufrir. guayos sentimos este dolor como A los 56 años de existencia -No entendió que su posición cosa propia. Gabriela Mistral fue Gabriela Mistral pudo vestirse mucho nuestra, por amistad chide gala en fiesta extranjera anmadre nunca es indiferente ante. No resisto la tentación de leer te la Corte y la Academia Suecas, lo que no pudiera hacer nada, y se definió siempre por un párrafo contenido en el prócuando muchacha en su propia el aplauso estimulante o por la logo de uno de los libros más profundos escritos en América del tierra para la recepción de su premio primigenio en los Jue-Sur en los últimos años. Se tragos Florales de Santiago de ta de "La Política y el Espíritu", de Eduardo Frei Montalva. Chile, que la consagraron para Gabriela Mistral le ha escrito un siempre. prólogo luminoso. Narra allí su inquietud, cuando en Europa, se

EDELWEIS SERRA. regimenes americanos. Y dice: EL CORRO LUMINOSO preguntaban si en tal o cual país de la América había "democracia", "socialismo", "dictadura" o "anarquia", mi embarazo era el Corro de las niñas,

mismo de hoy. Eso no, solía decorro de mil niñas cirles a la primera consulta. Vea mi alrededor: nia la segunda. Tampoco eso, y joh Dios, yo soy duciia el diálogo solfa acabar con un side este resplandor! lencio o con una sonrisa. Y el sonreir no era hurtar, sino respetar las plabras, así las mejores En la tierra yerma como las peores. Porque nuestro sobre aquel desierto ontinente, hijo de la confusión mordido de sol. desde la sangie a las ideas, no tiene clasificación europea posible imi corro de niñas en los asuntos sociales. El Urucomo inmensa flor! guay me salvaba siempre: eso es una democracia lisa y llana des En el llano verde. al pie de los montes

de hace 30 o más años. ¡Qué alivio podr descansar en un sustantivo indudable! Este recuerdo compromete nuestra gratitud sostenida. Con estas palabras dejamos nuestro tributo emocionado al dolor colectivo de Chile y de Amé-

rica. Pensamos que las carnes maceradas de Gabriela Mistral son una permanente lección humana frente al sufrimiento. Ella, en su dolor, dicen los telegramas, ape nas llegada a la sala del hospital extrantero, volvió los ojos a su compañero de todos los días ablerta Cruz -como muchas veces volvió sus ojos al lienzo de Velázquez en su escuelita rural según nos lo dice en su "Ora-ción de la Maestra— y buscó, con más elocuente lección. Gabriela Mistral ha marchado más allá de las estrellas. Lo ha hecho con sus verdes olos, con

nuestro compromiso.

(Muy blen!).

imi corro de niñas dejado una bella vida humana para nuestra comprensión y

ardiendo de amorl En vano queréis ahogar mi canción jun millón de niños a canta en un corro debajo del sol! En vano queréis quebrarme la estroja de tribulación: iel corro la canta

debajo de Dios! GABRIELA MISTRAL

que heria la voz.

divino temblor!

de desolación,

jel corro era un solo

En la estepa inniensa,

en la estepa yerta

(De "Desolación"

### He aqui el terrible misterio del Por qué Judas —cumplidos sus Diremos que Judas advirtió que ne de manifiesto su en nabla ido demasiado lejos? Diremos que su propósito no era la condenación del Maestro, sino simplemente su humillación? Diremos que Judas pretendió dro de Angelis y Angelis a propósito de la condenación del Maestro, sino simplemente su humillación?

aclarar posiciones y forzar al Se-nor a mostrarse fuerte con el po-bir sus "Ensayos Ricplatente

la magnitud de su pecado, cuan-do Cristo era llevado ante Pila-fensa de Montevideo, de esta

El Evangello nos da a entender que Judas después de su crimen la cual lucharon con la espec

El último acto de Judas fue un rias de aquel país. Discurso

maldición del odio y de la roberbia! Arrepentimiento seco como la
arena del desierto, estéril, frio...
La dialética del odio llevada hasta el último reducto, y luego la
nada...

Desgraciado Judas! Nunca pudo sión certera; escribir un par con fuerte pincel de artist.

Nunca concibió : ada más allá tad y del liberalismo de

Nunca concibió i ada más allá de la justicia.

Su arrepentimiento fue un arrepentimiento de devolución; no del corazón! Pedro después de haber negado a Jesús salió afuera y lloró amargamente. Judas corrió a devolver las 30 monedas.

devolver las 30 monedas.

Judas jamás pudo comprender la bondad del Maestro, ni su dul-

Llegó a vislumbrar por un mo-mento el rictus írónico de su odio.

orrorizado de su misma figura. analizarla en estos ensayos de

DE AMERICA

nunciado en la Cámara

El Maestro nos legó el "Bolir

Diremos que recién comprendió épocas el espiritu de Mayo, e

l templo, se retiró y fue a ahor- "trata de descubrir la verdad

Social y culturalmente perte ece a la generación de mujeque, a principios del siglo significó en Hispanoaméa con las uruguayas María igenia Vaz Ferreira, Delmira Agustini y Juana de Ibarbourou,

> del continente. que me dieron en naciendo:

putado Hierro Gambarque bien está el Parlamento celebrando esta sesión en una hora

tores politicos, exaltaron aspe

aquella mujer admirable.

Yo lo devuelvo cumplido en brazada se lo entrego

me hace falta este cuajo de frescor y de silencio, en vez de umbrales de casas, es un ejemplo de que la faena para ser madre euténtica, y no

Le dejaré lo que tuve de ceniza y firmamento, mi flanco lleno de hablas y mi flanco de silencio;

soledades que me dieron, y el diezmo que pague al rayo de mi Dios dulce y tremendo;

de manantiales secretos. Ay, arrimo tembloroso de mi Arcangel verdadero,

Tal vez ya nació y me falta que cargué como a hijo ciego. A veces cae a mis hombros l cingulo de su ruedo.

y estoy, de muerta, cantando GABRIELA MISTRAL (De "Lagar")

# El parlamento rinde homenaje a Gabriela Mistral medesta e indiferente ante la distral, modesta e indiferente ante las El 11 de enero el Parlamento Uruguayo consagró una sesión especial, para rendir un mere-

to mismo en que el dolor comen- ricana.

La vocación de maestra le na-

THE REAL PROPERTY.

especial, para rendir un merenos hace perder la posibilidad ser, antes que nada, y por enci- le se lo exigió. Pero al abandonar maestra de permanente empeño. da para vencer la vigilia. cido y solemne homenaje a la gran poetisa Gabriela Mistral. de saborear a plenitud ejemplos ma de todo, maestra de vida. su escuelita humilde por la Se- Su propio dolor —que siempre resentantes de todos los sectan al análisis en la personali- no abandonó nunca— se truncó para su voz y su ejemplo, todo amargos, que en madurez resu- es Jacques Maritain. Cuando nos tos de la obra y de la vida de n representación de la Unión Civica hizo uso de la palabra, En primer término, sin duda, zó a andar a su lado, y que tieel diputado Numa Mangado pro el de la poetisa maravillosa que ne expresión en esos doloridos unciando el substancioso y beconjugó el verso con la vida en "Sonetos de la muerte". transparentes libros; en aquel recordado "Desolación", que es cangos dominantes en aquella fi- to de amor dolido; en "Ternura" gura extraordinaria que perte- donde el título proclama la esencia; o en esos "Tala" y "Lagar"

pronto las influencias literarias

y admiraciones juveniles para

gular, desbordó de preceptivas

nocemos y que nos recuerdan

llo discurso que a continuación publicamos, y en el que supo lestacar debidamente los rasnece al culto constante y admirativo de todos los pueblos frutos de madurez. Tienta al análisis la mujer clara, sin recamaras, dedicada siemafirmación del Sr. Di- da entrega.

to a nuestro lado. Esta sesión eficacia su cometido. La madre,

política -absorbente y dura- no ser alumbradora de hijos, debe

ESOR Presidente: com- pre a las labores que exigieran partimos totalmente la mayor generosidad y más profun-

putados Tejera y Sarmiento, de ca que impuso en todos los des-Parlamento, porque tiene una a esta función, no la aprendió, presencia junto a un nombre que vale como una bandera: el nombre de Gabriela Mistral; y bien está, porque se encuentra junto Otros aspectos de su personalia un pueblo; el hermano pueblo dad podrían subrayarse con igual chileno; que sufre un desgarrón exito. Pero para nosotros su fatremendo, y bien está, porque de ceta mejor está en dos humildes, esta manera se solidariza con un oscures, menospreciados oficios: dolor americano, frente a la pér- maestra y madre; dos vocaciones dida de su más alta y fina voz. casi frustradas en la vida de Ga-Los menesteres diarios nos ha- briela Mistral, pero cumplidas n cen perder estos contactos nece- la perfección, a pesar de todo. sarios para seguir caminando; Las dos se unimismaron en su aunque sea en estos tránsitos, los gesto suave y en su andar sereamos. Sabios seremos si los no.

Tientaal análisis la diplomátitinos las formas más altas de la cordialidad y de la sinceridad. A pesar de los años destinados

aprovechamos; insensatos si no La maestra, en la acepción toaprehendemos la luz que hay en tal del vocablo, debe tener muestas existencias que pasan jun- cho de madre para cumplir con

hecha para otros destinos, y Chi-EL NIÑO SOLO Como escuchase un llanto, me paré en el repecho y me acerque a la puerta del rancho del camino. Un niño de ojos azules me miró desde el lecho ly una ternura inmensa me embriago como un vino!

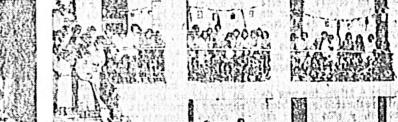
La madre se tardó, curvada en el barbecho; el niño, al despertar, buscó el pezón de rosa, y rompió en llanto... Yo lo estreché contra el pecho, y una canción de cuna me subió, temblorosa... Por la ventana abierta la luna nos miraba. El niño ya dormía, y la canción bañaba, como otro resplandor, mi pecho enriquecido ... Y cuando la mujer, trémula, abrio la puerta me veria en el rostro tanta ventura cierta, ique me dejó el infante en los brazos dormido! GABRIELA MISTRAL

-La vocación de madre --que del mundo, tomó como auditorio la dulzura. Fue como esos frutos zada por ese francés im dad armoniosa de Gabriela Mis- en la adolescencia; en el momen- el continente de la lengua ame- men su acritud en su propio se- visitó en 1938 hablaba, con infan-Alguien ha dicho que toda mumano para tomarlos. jer lleva "el hijo" junto a su corazón. Y Gabriela Mistral lo tudo ausente, en función de ma- de esta postura defensora de la vo alli, latiente, sufrido; cuanto dre, comprendió todos los dolores libertad; buscadora de justicia ce en el hogar, en su niñez: y más abandonado y rotoso, mejor. humanos, y a remediarlos entregó social, de quemante hermandad la cumple, aunque materialmente Y lo colecó allí para acariciarlo lo mejor de sus potentes energias, para el que lucha por la justipor poces años. Su frente estaba como madre de manos sin fatiy lo más fino de su instinto ma- cia. ternal. Con ello cumplió su vocación de enseñar. rencia culpable! El dolor, ya fuera chileno o firme. extranjero, le arrancó su solida-

le poeta le colocara por encima o fuera de los problemas. Una lena y por gratitud uruguaya.

condena sin contemplaciones. Y ese ademán fue, sin duda, el que hizo que su estatura moral estuviera por encima de la critica fácil o de la aprobación adula-Escribió mucho, escribió bien; inquietud, cuando en Europa, se pero, aun corriendo riesgos, decipedes aunoriesgos. V. dice: mos que pensó mejor. Para pensar, hay que tener abjectos los ojos, sin temor a que el viento los hiera. Para pensar supo ver, que es uno de los más difficiles ejercicios humanos. A

DOCUMENTOS PARA UNA ICONOGRAFIA DE GABRIELA MISTRAL





Fué durante la permanencia de la insigne poetisa en Montevideo, durante aquel inolvidable Curso de Vacaciones realizado en 1938, que jerarquizó la gloriosa trilogía de Gabriela, Juana y Delmira. La autora de "Desolación" aceptó generosa y humana, la invitación del Director del Departamento Cultural de Salud Pública, Sr. Abelardo Rondán, para efectuar una visita a los internados del Hospital Fermin Ferreira y así la vemos, junto al mencionado funcionario y damas colaboradoras de la A.C.H.A., dirigiendo su palabra de esperanza y de fe a los enfermos de aquel nosocomio y en la otra gráfica posando junto al Bibliotecario y poeta Roberto Salgueiro Silveira, autor de "Luna de Hospital" 7 de "A la SomYENERALMENTE usamos

interpretación puede recibir con

toda propiedad el significado de

la palabra "genial" en su más

Arturo Toscanini, el huracán de

extinguirse recientemente en su

El 25 de marzo próximo iba a

cumplir los 90 años, y hacía ca

de oulen fue uno de sus más ca

conocían los fanáticos de Bay-

de concervar el último recuerdo

musical del incomparable maes-

El genio musical de Toscanini

responde a una vecación autén-

tica, y que tuvo oportunidad de

manifestarse tempranamente, co-

83 rara en un género y en una

Fue en el año 1886, en Río de

Janeiro, cuando un accidente tan

común en los medios artísticos

permitió la floración de esa voca-

Viajaba el gran músico con la

orquesta lírica que dirigia el ma-

estro Lancinelli, de la cual er

violoncellista. Una circunstancia

accidental deló a la orquesta sin

director, y amerazando 'a sus-

pensión del espectáculo. Fue en-

onces que s'is compañeros que

conocían en él su concentración

musical así como sus estudios de

la direccióno revestal, le empuja

ron prácticamento hacia el actril

del director. Y e-a noche, despué

de un ensavo exaustivo dirigió de

memoria la ópera "Aída" conquis-

atndo así la admiración de todo

conjunto y de todo el auditorio

todas las grandes compañías li

ropa. Ha descubierto y encausa

do grandes artistas líricos a lo

cuales su consejo ha sido el má

podereso auxiliar. Su consejo

sus exigencias, porque este aus

tero sacerdote del arte lírico er

un servidor incondicional de la

misica, e imponia su respeto

todos los que participaban en es

elercicio de mantener en el mi-

alto nivel la tradicion de la liri-

to no conocía de debilidades n

de transaciones y el anecdotario

a este respecto es de lo más ilus

trativo pues ni Caruco el artis

ta máximo de ópera de su tiem-

crevó asistido del derecho de mo

po se libró c las observaciones

Toscanini, cuando una vez s

dificar el alcance de una nota

Su carácter recio, su dominio

que conocía hasta en sus meno-

res detalles y dirigia siempre de

memoria, sin que se le olvidase

una coma, le servian para impo-

nerse como señor absoluto en los

ra los cuales exigia una adhe- peos.

sión total, un respeto capaz de

acuerdo a los cánones de un cri-

menuzarlas, las armaba total-

earta de buen augurio.

nuevas obras de los líricos del

nero lírico, lo abandona en 1929

de la més alta expresividad se

do por la pureza estilística de bién granda ha sido su conduc- questa

200

una característica peculiar.

de su patria. En este aspec

Desde entonces ha integrade

es las precocidades.

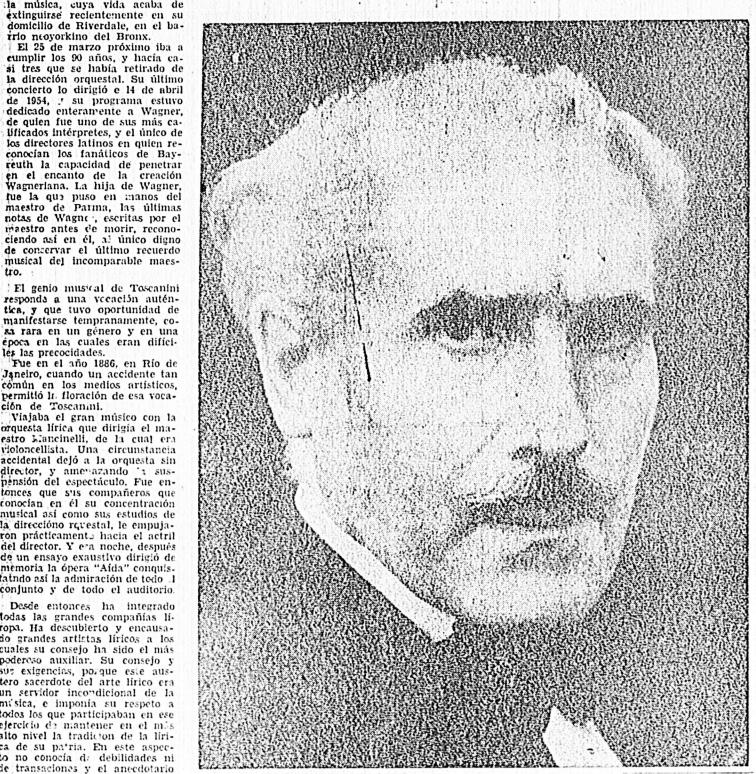
ción de Toscanini.

creación

a dirección orquestal. Su último

rrio neovorkino del Bronx.

por Pedro Beretche Gutierrez



EL MAESTRO TOSCANINI EN SU ULTIMA VISITA A MONTEVIDEO

entre los grandes.

a través del mismo se nos trans. Tati.

por Jean Le Guevel

sensible crítico de arte, Javier Aguirre, escribió este bello comentario que a continuación lentifique plenamente

CIENTO verdudera debili- El ensayo de la procesión con es magnifico; veo incluso la cola- momento en que el viejo regala de Berlanga. Esto es algo que ga, para mi- aunque en aquella guión. pre. El hecho que Berlanga pre- más precisa. fiera el método de equipo en la En "Calabuch" está concentra- lamente es admisible sino, mu- La secuencia última no ha sido elaboración de los guiones, no da toda la temática peculiar de chas veces, necesario. Pero todo conseguida del todo. Después del resta en absoluto su condición Berlanga, que si bien contribuye tiene su medida en la obra artis- maravilloso plano final que Ber creadora. En los guiones de Ber- a solidificar su estilistica perso- tica. Es imprescindible revisar las langa nos deparó en "Novio a la langa siempre había habído, has- nal, corre el peligro del encasi- teorias de Germaine Dulac sobre vista", esperábamos mucho mê ta ahora, la constante de un llamiento, de la repetición, (Pelinombre, Juan Antonio Bardem, y gro, hasta cierto punto; recorde- tegral", e ir elaborando unas ba- masiado. Ha vacilado, incluso. Sin era corriente que algún suspicaz mos el caso de Chaplin). Ejectiva-

atribuyera a este último el dere- mente, vuelve a nosotros el pe-

cho primordial de autor. Uno ha queño pueblo, con su plaza mayor, peregrina por palpar la autentici- lo que en "Bienvenido" cra un dad personal de Luis Garcia Ber- surtidor con sus ahorritos lumilanga; la existencia de un modo nosos, aqui es una pluma con su y un sentir propios que le son pri- agujerito. tabuch". Ninguno de los que han plin. Se puede concretar en el intervenido en el guión había tra- momento en que el sabio sale de najado anteriormente con él y. la cárcel para irse a bañar. Miensin embargo, la sátira social de tras habla con su interlocutor és-"Bienvenido Mr. Marshall", y el te deja caer el agua en los panaliento poético de "Novio a la talones del viejo. (Es de "Luces vista" vuelven a aparecer conti- de la ciudad" la escena del minuando la trayectoria definitoria llonario dejando caer el vino en ce un estilo, de un creador, de un los pantalones de Charlot). maestro, a quien hay que ir pen- Creemos ver también una leve relacionada con su "Jour de fê-Se ha partido de una idea ini- te": la orquesta del pueblo, el bar cial magnifica. Este sabio atómi- con su balcón eneima, las aspas co que Leonardo Martin ha ima- "coloreadas" de los molinillos, la ginado, supone un hallargo de feria... Aun persistiendo una auescepción. No sólo por el tipo téntica personalidad en el manemismo, de una humanidad con- jo de estos elementos ambienta-

Antes de llegar al capítulo de Una de las virtudes básicas de a podido recibir vamos a repa- 2a proyección universal- es la ar el parcial paralelismo con sus que se refiere a su sentido cineanteriores peliculas. Interviene matográfico. Ese sentido del cine también aqui el arribo de los que, para René Clair, ha de tener americanos a la Península, aun- en principio todo realizador, todo que en forma bien diferente a la creador de imágenes. Es curioso "Bienvenido". Alli los españo- observar en "Calabuch" que la preparaban a los americanos abundancia del diálogo no afecta cálido homenaje, mientras para nada la independencia erque ahora les preparan nada me- presiva de las imágenes. Estoy senos que la guerra. Una guerra guro que algunos atribuirán al diálogo de este film una preponingenua -maravillosamente ingenua-, un poco infantil, con re- derancia cualitatira. Yo crco, miniscencias de "Novio a la vista". desde luego, que el diálogo aqui

# En una de las últimas sesiones celebrada en San Sebastián por el "Centro Católico de orientación cinematográfica", se rindió homenaje al grandirector Luis Garefa Barlanca por su película, "Calabuch", que mereciera en el Festival de Venecia de 1956 el Premio de la Oficina Católica Internacional

por Javier Aguirre

dad por Berlanga, Des- motivo de las próximas fiestas boración de Florentino Soria en la trompeta al contrabandista de un principio me populares (que además tiene la inclusión de frases con un in- etc. ciertos puntos de contacto con tencionado humorismo punzante. Lo mejor de la Irelicula, par con su cine. Quizás sea porque "Bienvenido" por los preparativos Pero quiero hacer resultar que mi, es el plano de las cascos en con su cine. Quizas sea porque Bienventao por los preparatios tembién tengo especialisima pre- del pueblo antes de que llegaran aqui el diálogo no afecta al sen- la orilla del mar. Argumento. dilección por Chaplin, Clair, Talos americanos) y la restimenta, tido expresivo de la imagen. Hamente es falso, pero esto es lo th... Y el cine de Berlanga —si, compuesta a base de armaduras bria que partir de aqui para com- que menos me importa. A su bei hay un cine de Berlanga — esta y cascos romanos, posee una su- prender la labor creadora de Ber- lleza plástica, y a su poder expreencuadrado en esa linea de hu- til ironia en su pretensión sati- langa. Y la razón por la que yo siro, hay que unir la calidad el mor poético, sencillo, despreciati- rica, muy similar a una de las creo —sé que en contra de la opi- mantener el grado más alto de vo del tecnicismo retoricista.

rica, muy simuar a una ae uts creo —se que en "Calabuch" sensibilidad artísticu. El plano es rengo manteniendo desde siem- hubiera una concrección mucho Que no se nos tache de puris- rriendo por el riachuelo, el tas. El diálogo en el cine no so-

la banderita norte mericana co.

# cho primordial de autor. Uno ha rebatido siempre esta afirmación con su fuente en medio; incluso lo que en "Bienvenido" era un vativos. La confirmación absoluta de todo esto ha llegado con "Cadrian encontrarse está la de Chapable". Ninguno de los que han plin. Se quede concretar en el

Entre los variados medios utilizados por la Oficina Católica In ternacional de Cine, para estimular la buena producción, uno de la principales, lo es sin duda la atribución de un Premio en los momen tos más importantes de las competiciones cinematográficas internocionales. La presencia en los Festivales de un Jurado que represente a una entidad preocupada por los valores espirituales, morales, humanos y artisticos del cine, y cuya seriedad y competencia no ha sando en reservarle un puesto presencia de Tati, especialmente sido nunca puestas en tela de juicio, significa un verdadero estimula

El premio de la O.C.I.C. es conferido a la pelicula que "por calidad e inspiración contribuya mejor al progreso espiritual de valores humanos", correspondiendo lo más posible al concepto d Papa sobre el film ideal. Esta recompensa tan apreciada por los pro ductores, se diferencia de otras destinadas frecuentemente a premie movedora, sino por el mensaje de les, presentimos la existencia de el valor intrinseco de un film. El arte por el arte no constituye e paz y solidaridad cristianas que un débit regusto por el film de principio del galardon de la O.C.I.C., sino el arte para el hombre, u arte que lo eleve y dignifique.

### HISTORIAL

s influencias que Berlanga ha- Berlanga -por eso su cine alcan- 1947 -- "VIVIR EN PAZ", de Luizi Zampa, Premio de la O.C.I.C. en Bruselas. 1948 .- "EL FUGITIVO", de John Ford, Premio de la O.C.I.C. et Venencia. 1919 .- "CLAMOR HUMANO", de Mark Robson, Premio de la C.C.I.C. en Knokke. "CIELO SOBRE EL PANTANO", de A. Genina, Premio de l O.C.I.C. en Venencia. 1950 .- "DIOS NECESITA DE LOS HOMBRES", de Jean Delanno Premio de la O.C.I.C. en Venecia,

1951,-"RENCOR", de Clarence Brown, Premio de la O.C.J.C. of Punta del Este. "EL DIARIO DE UN CURA DE ALDEA", de Robert Bresson Premio de la O.C.I.C. en Venencia. "DOS CENTAVOS DE ESPERANZA", de Renato Castellani. "EL HOMBRE TRANQUILO", de John Ford, Premio de la O.C.I.C. en Venecia. -"HORIZONTES SIN FIN" de Jean Drenlle, Premio de 1 O.C.I.C. en Cannes. "LA GUERRA DE DIOS", de Rafael Gil, Premio de la O.C.I.C. 1951 .- "EL ULTIMO PUENTE", de Helmut Kautner, Premio de le "LA GRAN ESPERANZA", de Duilio Coletti, Premio de la O.C.I.C. en Berlin. "LA LEY DEL SILENCIO", de Elia Kazan, Premio de la O.C.I.C. en Venecia. -"GRITO DE LIBERTAD", de Tom Payne, Premio de la O.C.I.C. en Punta del Este. 'MARTY", de Delbert Mann, Premio de la O.C.I.C. en "INOLVIDABLE AMISTAD", de Franco Rossi, Premio de la O.C.I.C. en Venecia. 1956 .- "EL TECHO", de Vittorio De Sica, Premio de la O.C.I.C. en Cannes. "EL SOLDADO DESCONOCIDO", Premio de la O.C.I.C. e

"CALABUCH", de L. G. Berlanga, Premio de la O.C.I.C.

la mera divulgación.



con la solución plástica que se l dado a la pelicula. todos. Edmund, Guen tiene mo mentos extraordinarios. del ambiente en que se muere

## Ai BIEN PUBLICO Viernes 25 de Enero de 1957 Página 5' Sin lugar para guardar el trigo en Paysandů

el trigo en Paysandu

PAYSANDU, 21 (ANI). — "Es tan perjudicial como la seca lo que course con el granero oficial" se titula una nota editorial del diario con la seca lo que contre con el granero oficial" se titula una nota editorial del diario con la se expresa que "estantos poda" FI Telégrafo" a lo l'argo de la cual se expresa que "estantos poda" FI Telégrafo" a lo l'argo de la cual se expresa que "estantos poda" FI Telégrafo" a lo l'argo de la cual se expresa que "estantos explica las tramitaciones cumplidas explica las tramitaciones cumplidas explica de la rapidez, agilidad y economía de los mercados, en cuero y en metales preciosos, que explica de la rapidez, agilidad y economía de los mercados en explica las tramitaciones cumplidas. Relacionado con el valioso cargamento compuesto de 120 al mesanda de los mercados en el vajor Holandés "Boissevain" y que fuera detenido por el vajor Holandés "Boissevain" y que fuera detenido por el vajor Holandés "Boissevain" y que fuera detenido por el vajor Holandés "Boissevain" y que fuera detenido por propietario de la mercadería, Ingeniero Aage Corrit, con el vajor propietario de la mercadería, Ingeniero Aage Corrit, con el vajor propietario de la mercadería, Ingeniero Aage Corrit, con el vajor propietario de la mercadería, Ingeniero Aage Corrit, con el vajor propietario de la mercadería, Ingeniero Aage Corrit, con el vajor propietario de la mercadería, Ingeniero Aage Corrit, con el vajor propietario de la mercadería, Ingeniero Aage Corrit, con el vajor propietario de la mercadería, Ingeniero Aage Corrit, con el vajor propietario de la mercadería, Ingeniero Aage Corrit, con el vajor propietario de la mercadería, Ingeniero Aage Corrit, con el vajor propietario de la mercadería, Ingeniero Aage Corrit, con el vajor propietario de la mercadería, Ingeniero Aage Corrit, con el vajor propietario de la mercadería, Ingeniero Aage Corrit, con el vajor propietario de la mercadería, Ingeniero Aage Corrit, con el vajor propietario de la mercadería de la mercadería, Ingeniero Aage Co con toda razón y derecho en el curso del año pasado".

Deferentemente atendidos por el finaliza el comentario recalcando que "esto sucede con el granero de la finaliza el comentario recalcando que "esto sucede con el granero de la finaliza el comentario recalcando que "esto sucede con el granero cular de Pocitos, fulmos interioridos de la finaliza de la finaliza de comentario que es el centro cercalero en su residencia partinave. Debemos agregar que el citada final de esta parte del Consultados por el finaliza de comentario que es exponen grabados cular de Pocitos, fulmos interioridos de la final de esta parte del Consultados por el finaliza de comentario recalcando que "esto sucede con el granero cular de Pocitos, fulmos interioridos de la final de esta parte del Consultados por el finaliza de comentario recalcando que "esto sucede con el granero cular de Pocitos, fulmos interioridos de la final de esta parte del Consultados por el finaliza de comentario recalcando que "esto sucede con el granero cular de Pocitos, fulmos interioridos de la final de esta parte del Consultados por el finaliza de comentario recalcando que "esto sucede con el granero cular de Pocitos, fulmos interioridos de la final de esta parte del Consultados por el finaliza de comentario recalcando que "esto sucede con el granero cular de Pocitos, fulmos interioridos de la final de esta parte del Consultados por el final de Esta parte del Consultados po

Carpson a shadow de care care of the care of c

Un trabajo más fácil

Empleando una .

cortadora a motor

Dará al engramillado de su

jardín, mayor atracción.

orcclanas, piedras preciosas, made- tenido éxito en su gestión. LE PAGAN EN MERCADERIA.. con el Consulado, noz detalla nues- su interior mercaderías varias, pro- mercio y el ruralismo de Río GranHemos podido ver la "fotocopia" tro entrevistado, y fue que pidió sa- cedieron a labrar un acta dete- de del Sur, en el Palacio de Co- día siguiente en Nueva. York. El materiales y prácticas y a la serie

TIPOS Y ESC. COSTUMBRISTAS

metos ladrones, efectuó un dispauntos ladrones, efectuó un dispao que hirió a uno de los menores,
la altura del muslo, siendo el
ronóstico médico de carácter recryado.

Horario de visita para el museo:
ro a su esposa e hijo, hace ya de personales", firmándolo así el Cónesto tres años, quedando él en China, preparando la concerniente al
traslado de sus bienes.

PIDE LA RECTIFICACION

EL GOBIERNO COMUNISTA LE

For principio el Ingeniero Corrit EL GOBIERNO COMUNISTA LE
Y aquí comenzó la odisea, nos refiere nuestro entrevistado; pues el gobierno comunista lo autorizó a retirar parte de la fortuna; pero con la condición de que la misma fuese en productos de aquel País. Por ello debió invertir sus dólares en la adquisición de mercadería na tiva, que fuese fácil de co., ertir

Por ello debió invertir sus dólares en la adquisición de mercadería na tiva, que fuese fácil de contentir más tarde.

Adqui. ió así en algo menos de un millón de pesos 'Iruguayos, una partida considerable de merti les, miento de demonary atrio y pidió el arreglo del conociparto de miento de embarque, no habiendo estito en su gestión.

Que, desde Shangnai, inclusive las diligencias realizadas ante el Cón-les de Europa, Varig, la empresa sul Nayberg, y el desco de abonar los derechos correspondientes.

INTERVENCION DE LAS da uno que permitirá acclerar el transporte de pasajeros con una menta de embarque, no habiendo exito en su gestión.

New 1018, y las principales capital de Europa, Varig, la empresa biende aviación se dispone a in corporar a sus líneas ocho aviones nuevos de 52 pasajeros ca da uno que permitirá acclerar el transporte de pasajeros con una media horario de 550 kilómetros.

Llegó pues, el cargamento: las Así lo anunció el señor Ruben SIN FACTURA CONSULAR

Las valiosas mercaderías EN LA EXPOSICION NACIONAL

aranceles que pretendía fijar el cónsul uruguayo. Varia extenderá

EN TOTAL LLEGAN 120 BULTOS

aviones nuevos de 52 pasajeros cada uno que permitirá acelerar el
transporte de pasajeros con una
media horario de 550 kilómetros.
Así lo anunció el señor Ruben
autoridades Aduaneras al constatar
que los 38 bultos declarados en
tránsito con efectos personales, no
tránsito con efectos personales, no
el contenian tales sino que había en del Goldierno, la industria el co-También tuvo otro inconveniente contenían tales, sino que había en del Gobierno, la industria, el co-

Expedientes de edificación y deslindes terminados cuya vigencia entra a regir en el año 1957. Art. 36 de l Ley 9189 del 4|1|34. Decreto 5 de agosto 1933. Relación

Nombre Padrón 51.000 Miguel Ichart Nelly F. A. de Nin 72.000 Suc. Adolfo Puglia 12.000 Luis Moreno Violante London Paris S. A. Secundino G. de Aréchaga 33,000 18.000 Francisco Bonabota 28,000 Zapicán S. A. 19.000 Maria B. D. de Lanfranconi 125.000 Ana M. M. de Leiva 45.000 Mario B. y Mirtha Michel 17,000 Isidro Gontade 14.000 Ricardo Novo 50,000 Antonio Karchedjian José Luis Wasserma 21.000 Raúl Córdoba Pedro Etchegoyhen 37,000 27,000 Juan Kasimir 4.400 José Vidacovich Oscar Viola 13.000 Juan Antonio Varela Basilio González José R. Facal y Sra. 15,000 8.000 Pedro Cairelli A. Mazzoni y V. Marsili Gregorio Castro José A. Paladini y otre 87543 136,000 Mauricio Fand 27,000 Tomasa G. Cardozo Ruben y Elbio Cancela 36.000 Suc. Romulo Gaeta Cornelio López Gloria 3.600 Cruz Román Medeiros 10.000 Pedro S. De L. Vacari 9.500 Juan A. Capobianco Julio C. Crecilacassy Plácido Leguizamón 4.800 Feliciano E. Locatelli Claudio Mira M. Rivero 10.000 María Esther Boyeri 8.000 Martin D. D. Caballero Eduardo Lamas 96.000 Jacobo Gepner 2.000 Pablo Celestino Vassallo 11.000 Bolivar Baraibar

Rosaía B. de Gordella

Gudith L. de Chiappara

Samuel Israel

Héctor F. Acosta

Hemos podido ver la "fotocopia" tro extrevistado, y fue que pidió sadel escrito donde consta la mercadería que Corrit recibió en pago
del gobierno comunista chino por la conversión monetaria realizada
la confiscación de su gran empresa, con fecha muy anterior a la
partida de Heng Kong del "Boisavain", y que fuera exhibida ante el Contralor de Exportaciones,
Eanco Kepú: lica y otros organismos, también antes de zarpar la

tro extrevistado, y fue que pidió sacedieron a labrar un acta deteniendo el embarque completo.
Antes de retirarnos, le pregunpuso en líneas generales los planes
da de Porto Alegre, donde expasajero podrá gozar de una noche
de del Sur, en el Palacio de Comiercio de Porto Alegre, donde expasajero podrá gozar de una noche
de pasajero podrá gozar de una noche
de pasajero podrá gozar de una noche
de porto Alegre, donde expasajero podrá gozar de una noche
de Porto Alegre, donde expasajero podrá gozar de una noche
de Porto Alegre, donde expasajero podrá gozar de una noche
de Porto Alegre, donde expasajero podrá gozar de una noche
de Porto Alegre, donde expasajero podrá gozar de una noche
de Porto Alegre, donde expasajero podrá gozar de una noche
de Porto Alegre, donde expasajero podrá gozar de una noche
de Porto Alegre, donde expasajero podrá gozar de una noche
de Porto Alegre, donde expasajero podrá gozar de una noche
de Porto Alegre, donde expasajero podrá gozar de una noche
de Porto Alegre, donde expasajero podrá gozar de una noche
de Porto Alegre, donde expasajero podrá gozar de una noche
de Porto Alegre, donde expasajero podrá gozar de una noche
de Porto Alegre, donde expasajero podrá gozar de una noche
de posajero podrá gozar de una noche
de Porto Alegre, donde expasajero podrá gozar de una noche
de Porto Alegre, donde expasajero podrá gozar
mercio de Porto Alegre, donde expasajero podrá gozar
millones de dólares es propone reaterpor de más de 22
la mas que se podrán habilata a su ya calificada flota de una noche
de masajero podrá gozar



VIAJES SEMANALES A SAN PABLO y RIO DE JANEIRO

en conexión directa con más de 60 ciudades del Brasil.

152856

186385

186930

18.000

35.000

18,000

Y además, servicios o NEW YORK en los modernísimos



AV. 18 DE JULIO 1.121 . TELEFS, 9-5510 V 9-7591



NECESITA

SER GUIADA

PARA EFECTUAR

UN CORTE

PERFECTO.

Nutre, vigoriza, fortalece

AGENIES EXCLUSIVOS

MEDANOS 1384 - TEL. 400747



The state of the s

No tiene, ni puede tener similares



1 A Admisible para todo po

CARTELERA DE CINES Y TEATROS PARA EL DIA DE HOY

AMBINSABOR a las 13, 14.35, 16 y 10, 17.45, 19.20, 21, 22.40; El jardin del Eden (4).—

ZONA CORDON

OPERA Cerrado— AMERICAN 20 y 45 hs María Mariquita 29 Fasión annel (18), 38 María Mariquita 29 Fasión annel (18), 39 María Mariquita 29 Fasión annel (18), 38 María Mariquita 29 Fasión annel (18), 38 María Mariquita 29 Fasión annel (18), 39 María Mariquita 29 Fasión annel (18), 30 Maria Mariquita 29 Maria Mariquita 29 Fasión annel (18), 30 Maria Mariquita 29 Maria Mariquita 29 Fasión annel (18), 30 Maria Mariquita 29 Maria Maria

humanos (1B). 35 El tercer tiro (2A.).-ZONA POCITOS

CASABLANCA 18 21 hs Cuando Magoo voló 23 Los sobrevivientes (2B). (cpe) 33 Al compás del reloj (2B) — BIARRITZ 20 y 30 hs Emel. EXPOSICION NACIONAL DE A FRODUCCION. — Avenida entenario e Industria, Horario: las hábiles, de la horas 17 a Cielo amarillo (2C). 27 Garras de ambición (2B) — NOVELTY
THEATRE 1<sup>a</sup> 20.45 hs Emel, y Jalisco canta en Sevilla (2B), 2<sup>a</sup> Para a siempre amor mio (2C).— POCITOS 1<sup>a</sup> 20.40 Este hombre es pellpermanece cerrada, Mayores: 70, menores de 6 a 12 años, 171, 172, 174 v 192, Combi-ción con el micro 71. Taxis la entrada principal. Gral. Rivera 3275. Teléfono 30. "La energia atómica en niverso". Los martes, jueves.

(1A), 3\* Las lluvias de Ranchipur (2C), (cpe)— CAPRI 1\* 20 y 45 hs (Cortas 2\* El bufón del rey (2A).

3\* El circo de tres pistas (1A).— ARTIGAS 1\* Cortas 2\* Torpedos

ARTIGAS 1\* Cortas 2\* Torpedos

CINE CALIFORNI a las 13.20, 15.15, 17.18.55 (2A).— CINE CENSA a las 13.30, 15.15, 16.45, 18.15, 19.45, 21.20, 22.45: Rock, N. Cok, V. Co

co canta en ocuma (20).—FOCIfoot, as sempre amor milo (2C).—FOCIfoot as sempre am

PARIS a las 12.50, 14.25, 16, 17.35
19.10, 21, 22.40: La casa de los millones (2A).—
PLAZA a las 13, 15, 17, 19, 21, 22 y en el mar 2º Murieron con las bo-

CALIFICACION MORAL A CARGO DEL SECRETARIADO

NACIONAL DE DEFENSA DE LA MORAL CRISTIANA

blico. (Para mayores de 1) 2 A Admisible para adultos inclusive jóvenes. (Para ma-2 B Admisible para adultos con reparos. (Para mayores de 21 años). Admisible para adultos, con 8 Recomiéndase encarecida-

ROSK, Rock, y Rock (Vease recurded de estreins).

ROSMOPGLIS a las 16, 2030; Falton Inhombres (2A).— A las 14, 15, 20, 20, 24, 22, 20; Canbo (2B).

CINE I. a las 13, 15, 17, 19, 21, 22.50; Calabuig (1A).— Covening to the set of the 19.30, 21.45.: Not Metro Cortas y El gran Caruso (1A).—

MAMI a las 13.45, 16.35, 19.30, 19.30, 19.3



volvió a ejercer durante nueve tró las nueve Sinfonías de Bee- comparada a la jira triunfal de rre se tiende sobre el Alzon, riatemporadas seguidas a partir de thoven, haciendo por su difusión despedida realizada por el gran cho del que el geógrafo Onésimo 1920. Fue en ese período cuando y por su comprensión más que director con su orquesta por las Reclus ha dicho que "casi siemel genio Verdiano alcanzó mayor todo lo que se había hecho an- más grandes ciudades de los EE. pre olvida que debe correr". esplendor, y cuando surgieron las tes en la historia de la sinfonia. UU. durante el año 1950, donde Nunca tuvimos la suerte de ver fuera frenéticamente aclamado, y domina y el barranco que se construída. La capilla primitiva, tran también allí un trozo de hiea Toscanini dirigir personalmen- cuyas versiones fueran recogidas abre a suu pies, Rocamadour erigida por San Amadour desa- 110 que según dicen es un ves-Después de llevar a su culmina- te, una orquesta, ni siquiera en las grabaciones de la Edición no tiene más que una calle, pe- pareció, sepultada por la caída tigio de la famosa espada Du- orquesta interpretando un popución la espectacularidad del gé- cuando en 1940 llegó hasta noso- Commemorativa, publicada por la ro esta calle está bordeada de tros para ofrecernos en forma R.C.A. Víctor y donde se refleja interesantes casas medievales. Si Bar, obispo de Tulle (cuya dió- si es verdad. Más interesantes la botadura de la barca. Estupenpara dedicarse a la música sin- directa su arte maravilloso; pero sin duda el grado de madurez se quiere llegar hasta allí en co- cesis comprendía por entonces a son los bajorelieves del altar de do el momento en que oimos el mes con esa denominación fónica donde también alcanzará si conoceinos sus versiones gra- alcanzado por la orquesta de la che, hay que tomar el camino Rocamadour) la mandó recons- la capilla milagrosa que evocan himno nacional. La planificación, "neoidealismo" que se ha dado a badas, ya en el pasado período N.B.C. totalmente compenetrada que arranca de la carretera del truir en 1479. De la obra del la famosa leyenda donde se cuen- la elección del lugar, el movi- la película. Es más, creemos que se nu una particular. La pantificación, neotacansmo que se nu una particular. La pantificación, la película elección del lugar, el movi- la película. Es más, creemos que de la grabación mecánica, como con el estilo de gran conductor. Hospitalet. El recinto sagrado, el siglo XV subsiste la ventana del ta que Rolando rescató, por su miento de los actores, y la músico el estilo que se trata de defini te de austera modernidad. Solo en el de la eléctrica, a la cual Compenetración estilística que "fuerte", encierra un conjunto de presbiterio con sus magnificos peso en oro, su fiel espada Duaccidentalmente dedicará sus las modernas técnicas han enri- pudo ponerse de manifiesto con construcciones religiosas: monas- montantes y el pórtico guarne- randal para ofrendarla a la Virenergías a la representación ope- quecido en perfecciones por la todo el graficismo que ello supone terio, casa de los abates y des- cido de delicadas molduras. Una gen. Muchos otros personajes cérática, el ciclo Wagneriano de eliminación de los ruidos parasi- en el concierto de homenaje da- pués de los obispos de Tulle, igle- terraza en la que se encuentra, lebres se arrodiallaron sobre la Bayreauth en 1930 (con "Tan-tarios que las afeaban: Es a tra-do por esta orquesta, el 27 de oc-sia y capilla. hausser", "Tristán e Isolda" y vés de esas grabaciones que he- tubre de 1934, cuando después de La iglesia está dividida en dos de San Amadour, separa la capi- tre ellos San Luis y Blanca de 'Parsifal") y el ciclo de Salzbur- mos podido apreciar los altos va- haber renunciado Toscanini ac- pisos, cada uno de los cuales lla de Nuestra Señora de la de Castilla, Carlos de Anjou, Juan

Verdi y de Wa ier, ahora será ta, que nos lo muestra como un gran ejemplar de fervoroso de-inmarcesible de Brethoven cuyas mierata. Tuvo fe en la demo-cracia, y la exteriorizó, en esa bre de la expresividad, quebran- larga ausencia de su patria du do rancias tradiciones y aceleran- rante el período de la domina do su ritmo para que cobren to- ción totalitaria, cuando dió al mundo un verdisdero ejemplo de dignidad y de patrioticmo.

Terminada la dominación totaliteria contributo con todos que das ellas una fuerza y un fervor mundo un verdadero ejemplo de desconocidos. Es la versión lati- dignidad y de patriotizmo. na de vitalidad y de fuego arespectáculos a los cuales daba dientemente sostenido qui se in-

litaria, contribuyo con todas sus pone y transporta los auditorios, fuerzas al renacimiento musical Tenía una devoción inconmovi- mientras le discuten los partidade su patria, y regresó a ella ble por los grandes autores, pa- rios da los viejos cánones europara dar con su presencia el más caluroso apoyo a ese resurgimien-En la música sinfónica también Cons u oficio, su talento, su impone su adusta seriedad para Con esa finalidad regresó al sentido de la disciplina, y su de- lograr de cada conjunto el má- Teatro de sus grandes triunfos voción por los grandes autores, ximo de rendimiento. Con la Fiiniciales "Alla Scala" de Milán creó un estilo, en la catedral del larmónica de Nueva York y con para iepetir en cuatro conciertos arte lírico italiano en la "Scala" algunas orquestas europeas que que los críticos asistentes conside-

de Milán. De su dirección en esa dirige con dinámico fervor obtie- ran inolvidables, su lección de su sala ocupada casi ininterrumpi- ne los más sorprendentes resulta- claridad y de la más devota damente a principios del siglo, dos, haciendo que cada conjun- adhesión a los preclaros creadohasta 1911, surgió la verdad ar- to sea una un a unidad armoni res de la música sinfónica. tística en cuanto la representa- donde cada instrumento tenga su En los cuatro conciertos de ese ción lírica, con un sentido mo. exacto papel, sin brillos desmediciclo ofreció a su público milanés derno, donde se unificaban el dos pero también sin opacidades una elaborada sintesis del sinforespeto por los tutores y el más ni ocultamientos, que empalidez- nismo elsta a través de su critealto concepto interpretativo de can la obra en su conjunto. rio bien definido. En el primero Hubo sin embargo una orques- la gracia nimbada de matices roterio musical moderno. Criterio ta que fue con la cual Tosca- mánticos del ochoclentos, con la moderno que se informaba del nini alcanzó un esplendor inigua- música de sus primeros amores más profundo conocimiento de la lado hasta entonces. Pué con la líricos: Rossini, Verdi, Boito y G.

Brahms y Debussy, tantas veces tan delicadamente trabajados varon muchas veces su predilec- la crucificción, vino a Francia ción, sobre todo Debussy cuyo bajo el nombre de San Amadour. poema "El Mar" tuvo para él un Había abandonado Palestina en encantado hechizo, que el trans- compañía de su mujer, Santa Veformó en sus versiones, en la rónica. Los vientos los empujamás armoniosa uni ad, en la más ron hacia Aquitania, donde mutenue y poética musicalidad. En el tercer concierto, la fuer- tonces una "rigida soledad" en za y el colorido de la música de el Qercy, y, en una gruta que Wagne y de Streuss, donde su domina la ciudad actual estableciencia de director alcanzó nive- ció su retiro. Lo apodaron "Rules de austeridad insospechados. pis amator", el amigo de la ro-Finalmente su cuarto carcierto ca. Dicen que fundó después un fue destinado a la eclusión de oratorio sobre la roca en que se la "Novena Sinfonia" de Beetho- alza actualmente la iglesia de ven, cuyo himno de alegría era San Salvador. como un canto triunfal que se

elevaba por el renacer de la música en su tierra, durante tantos años oprimida y ultrajada. las etapas realmente apoteósicas riquezas arqueológicas. Un puende Toscanini, y sélo puede ser te gótico defendido por una to-

sinfónica, y si antes había vela- musical del gran maestro, tam- viendo en el espiritu de la or- cha que lleva, 1166, conviene muy logos consideran que es una de estrecho valle.

AMINO de Santiago de Compostela, los peregrinos veian surgir de pronto, poco después de truzar la Dordoña, una ciudad legendaria: Rocamadour. Situada en un decorado quiza único en el mundo, esta pequena ciudad está tan bien conservada que aún hoy podemos compartir la emoción de las mucheatrás atravesaban toda Francia en busca de los más famosos santuarios. obra y del estilo de cada autor, orquesta de la N.B.C. creada por Puccini. Fue un concierto de re- en la garganta rocosa que se Tospanini estudiaba al detalle las el en 1937, y con la cual regis- membranzas, de acentos emotivos, abre en la Meseta de Gramat, ie calor hogareño y de color lo- todos se preguntan cómo ha po-En .1 segundo, dos grandes quitectónica en un paraje de tan amores de au fervor sinfonista áspera belleza. De boca de las en su imaginación y desde el lagro. Dice así: Zaqueo, fervienatril hasta obtener 1, linea pu- te admirador de Cristo y fiel serra, en estos dos autores que lle- vidor de la Virgen después de

Cuando aparece Rocamadour dido surgir semejante joya ar gentes viejas del lugar recogemos la poética explicación de este mirió la Santa. Amadour buscó en-Luego de admirar el pintores co conjunto formado por el pue-

blo, la catedral y el castillo fortificado, es interesante penetrar Esta visita a Milán fue una de en la ciudad para admirar sus Apiñado entre la roca que le

go en 1935 (con "Fidelio" de Bee- lores del gran maestro cuyo re- tuó, sin director al frente para constituye un santuario particuthoven y "Falstaff" de Verdi). cuerdo permanecerá en esa obra demostrar así, los características lar; el piso superior forma la Una de las curiosidades de Ro- cuando el crepúsculo baña en sus

hist a 'en tea partes del editi- las más antiguas que existen en

and the second UNA VISTA DE ROCAMADOUR

cio. La célebre capilla de la Vir- el mundo. Es del siglo VII, e dor es de primer orden. gen ha sido completamente re- incluso quizas del VIº. Nos mues-

de una enorme roca. Denis de randal, de Rolando. No sabemos lar pasodoble, a fin de efectuar excavada en la roca la tumba tumba de Zaqueo. Se cuentan en-Otro acierto estupendo es el ende Bohemia, Luis XI... Por ello, Desde 1029, su genio madurado que nos reproduce su criterio es- de la obra realizada a su fren- iglesia parroquial, bajo la advo- camadour es la campana, llama- tenues colores la vieja iglesia, los tilistico sobre el repertorio sin- te por el genial conductor y la cación de San Salvador; tiene dos da milagrosa, suspendida en la recuerdos de un pasado remoto tra y el "langosta". La construc- en que viven. Por eso nos parco

poético y está muy bien interpretado, pero es esencialmente literario. Preferimos, por su validez cinematográfica, al servicio de un contenido poético, el plano de la botella rota dejando libre al barquito que se hallaba aprisionado Hemos dicho que en "Calabuch" la realización está por encima del guión -aun siendo éste muy bueno- y lo mantenemos. La forma es parte fundamental en la estética del cine. Y el autor de la forma -dicho sea en lineas aenerales- es el realizador. No obstante, la técnica es sólo una pequeña porción, infima casi, de la forma filmica. Hay que distin-guir pues lo formal de lo técnico, y asentar que la función directiva viene condicionada a la Franco Fabrizi, el "Lanutilización de aquella, quedando gosta" de "Calaburg" la segunda minimamente integrada en el logro total.

La técnica de "Calabuch" talle Algunos movimientos de la camara -en la cocina, cuando el cabo tener presente -por ser detalle reprende a su hija-; la música de menos importancia- el fallo -a pesar de ser de Francisco La. de "raccord" en los metros finaragnino-; y ciertos momentos les. A pesar de todo, el último pia interpretativos. Frente a esto, la no, el del cohete ascendiendo, halabor de Berlanga como reali:a- ce que nos reconciliemos un poc Es deliciosa la llegada de los novio a la playa, seguidos por la ca de fondo, revelan el alarde di- puede ampliarse al resto de l

rectivo realizado. Incluso el "tem- películas realizadas hasta ahor po" està magnificamente conse- por Berlanga. Todas responden un concepto idealista del hombre codenamiento de secuencias. Y Sus tipos están cortados por un también son dignas de destacar patron ideal, sin dejar por este la escena de la iglesia, con el de quedar intimamente ligados cruce de miradas entre la maes- la geografia, a la, circunstancia dedica por entero a la música fónico. Si grande ha sido la obra impronta de ese genio supervi- naves de tres bovedillas. La fe- bóveda de la capilla. Los arqueó- flotan en la bruma que sube del ción del cohete. Los fuegos arti- perfecta - y merecedora de tra ficiales. La ambientación del ci- amplio estudio- la denominación JEAN LE GUEVEL. ne y la cabina de provección. El de NEOIDEALISMO

elemental que delimite los campos correspondientes a la expresión artistica, diferenciandola de Esto puede uplicarse a la escena del viejo con la maestra. El diálogo sobre las flores es muy

La interpretación es exacta en

CARTELERA TEATRAL

ciones. Lunes despedida.

EATRO DE BARRIO DE

ALAVIN.—(Amazonas y Aconagua). - Hoy, a las 22 horas resentación del Coro Juvenil funicipal, con la dirección del acestro Kurt Pahlen. Obras de

trense, ruso y hungaro y "ne-

TEATRO STELLA D'ITALIA.

Teléfonos: 4,26,49 y 4,45,73.
Compañía argentina de Josefi-

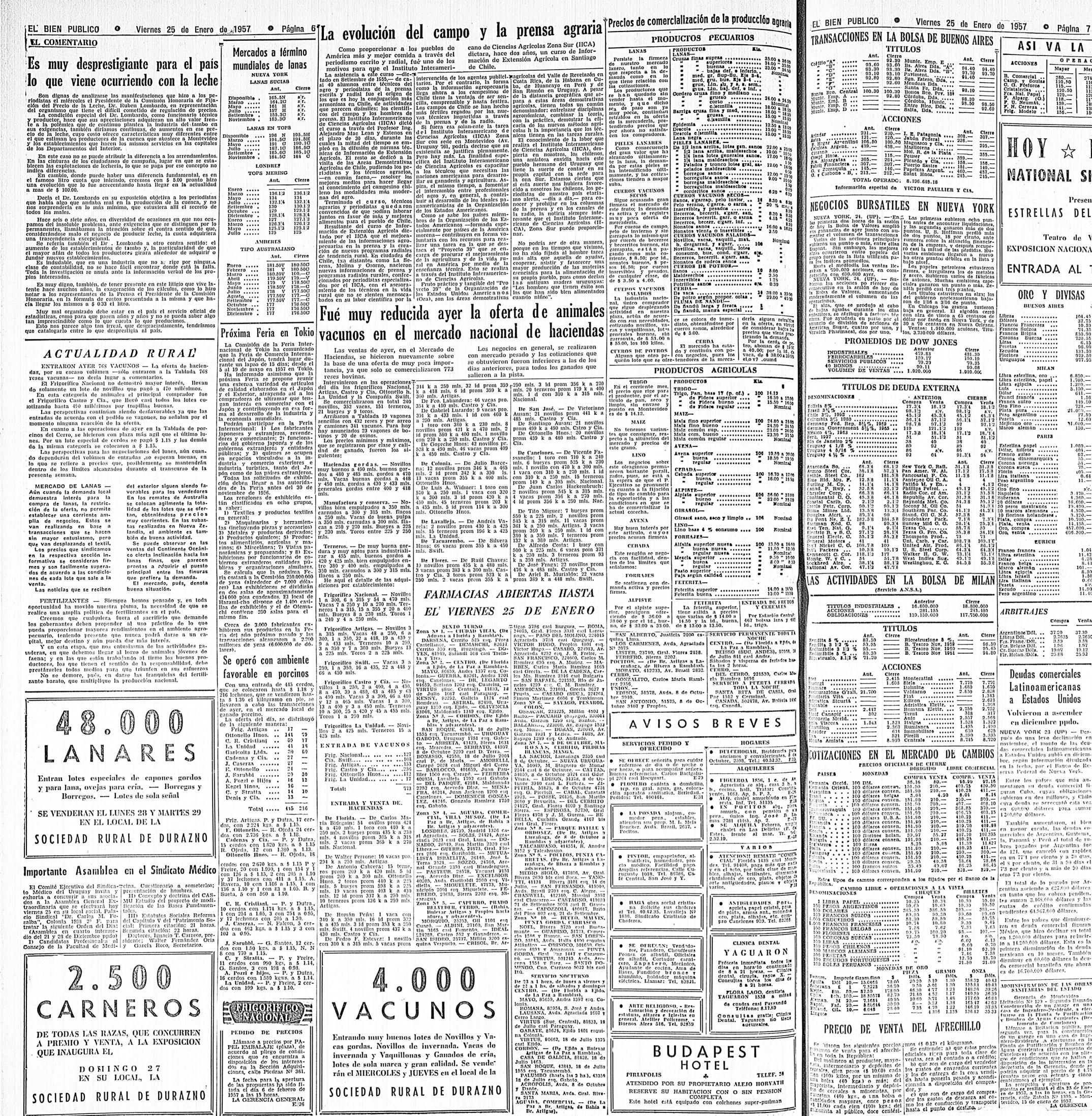
8 de Julio y Yaguarón. Teléfo-o 85875. — Compañía de Ra-

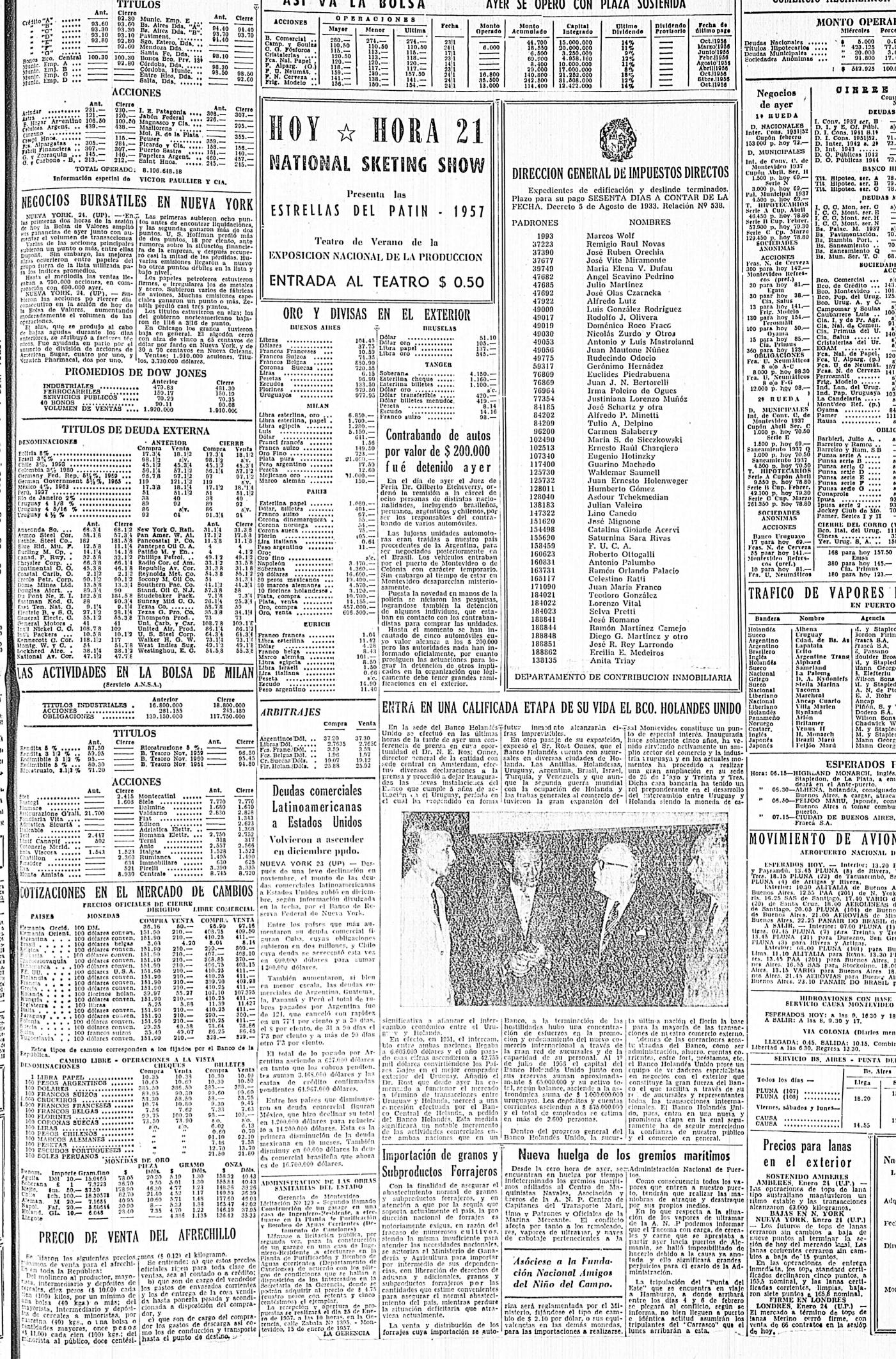
PLANETARIO MUNICIPAL. -

las 19 horas, Entrada libre.

UN PAIS DE ENSUESO Ards.

2.00, 3 1.80 y \$ 1.20.





LAS OPERACIONES EN LA BOLSA DE COMERCIO ALCANZARON A \$ 924.600 MONTO OPERADO Miercoles Porcenta. Oct.|1956 Marzo|1956 Junio|1956 Febr.|1956 Agosto|1956 Abril|1956 Oct.|1956 Oct.|1956 1 \$ 512.925 100.00 % 8 924.600 100.00 % CIRRRE OFICIAL Comp. Vend Comp. Vend. Miercoles Ayer DEUDAS INTERNAS D. NACIONALES D. MUNICIPALES Int. de Conv. C. de BANCO HIPOTECARIO Expedientes de edificación y deslinde terminados Plazo para su pago SESENTA DIAS A CONTAR DE LA DEUDAS MUNICIPALES FECHA. Decreto 5 de Agosto de 1933. Relación Nº 538. PADRONES | C. C. Mont. ser. N | Bs. Palac. M. 1937 | s.c. | 69.50 | s.o. | 60.50 | 60.50 | s.o. | 60.50 | Marcos Wolf Remigio Raul Novas ANONIMAS José Ruben Orechia ACCIONES José Vite Miramonte BOCIEDADES ANONIMAS Maria Elena V. Dufau Angel Scavino Pedrino Julio Martinez José Olas Czarncka Alfredo Lutz Luis González Rodríguez Rodolfo J. Olivera 49019 Doménico Roco Frace 49030 Nicolás Zurdo y Otros 49053 Antonio v Luis Mastroiann Juan Mautone Núñez 49775 Rudecindo Odocio TANGER 59317 Gerónimo Hernádez | Soberana 76809 Euclides Piedrabuena 76869 Juan J. N. Bertorelli Irma Poleiro de Ogues 77354 Justiniana Lorenzo Muñóz José Schartz v otra Alfredo P. Minetti 84209 Tulio A. Delpino Carmen Salaberry Contrabando de autos María S. de Sieczkowski por valor de \$ 200.000 102513 Ernesto Raúl Chargiero Eugenio Hotinzky fué detenido ayer 117400 Guarino Machado Waldemar Saumell Juan Ernesto Holenweger Humberto Gómez 128040 Asdour Tchekmedian ocho personas de distintas nacio 138183 Julian Valeiro peruanos, argentinos y chilenos, po Lino Canedo Jesé Mignone CIERRE DEL CORRO (Valores no inscriptos oficial) ACCIONES Catalina Gioiade Acervi Las lujosas unidades automoto-Banco Uruguayo 155690 Saturnina Sara Rivas 0.64 ras eran traidas a nuestro pa procedentes de la Argentina, para F. U. C. A. 168 para hoy 157.50 Roberto Ottogalli 380 para hoy 145.— Cia. Primus 470.— por el puerto de Montevideo o de .360.— Colonia con carácter temporario. Antonio Palumbo Ramóu Orlando Palacio .600. - Sin embargo al tiempo de estar en 165117 Celestino Ratti Montevideo desaparecían misterio-Samente.
Puesta la novedad en manos de la Juan Maria Franco TRAFICO DE VAPORES DE ULTRAMA Teodoro González 10.700 — Puesta la novedad en manos de la 14.155 — policía se niciaron las pesquisas, 457.000 — lograndose también la detención 606.500 — de algunos individuos, que esta-Lorenzo Vital EN PUERTO Selva Pretti ban en contacto con los contraban-distas para comprar las unidades. Hasta el momento se han in-188841 Bandera Opera en José Romano 188844 Ramón Martinez Camejo Holandés 1.04 cautado de cinco automóviles cu-yo valor alcanza a los \$ 200,000 4.28 pero las autoridades nada han in-formado oficialmente, por cuanto prosiguen las actuaciones para lo-Diego G. Martinez y otro frascá S.A. José R. Rey Larrondo Ercilia E. Medeiros Anita Triay 8.50 grar la detención de otros impli-0.66 cados en la organización que logi-s'c. camente debe tener grandes rami-4.90 ficaciones en el exterior. ENTRA EN UNA CALIFICADA ETAPA DE SU VIDA EL BCO. HOLANDES UNIDO En la sede del Banco Holandés futur inmid ato alcanzarán ci-sal Montevideo constituye un pununido se efectuó en las últimas horas de la tarde de ayer una conferencia de prensa en cuya oportunidad el Dr. N. E. Rost Onnes, director general de la entidad consede central en Amsterdam, efectuó diversas declaraciones a la prensa y procedió a dejar inauguradas las Levas instalaciones del Enneo que cumple 5 años de actuación en el Uruguay, período en cl cual ha propendido en forma

En la sede del Banco Holandés of unidades de su exposición, for en estada interés. Inaugurada ha con escula es oblandas cuenta con sucursals Montevideo constituye un punto de especial interés. Inaugurada ha ce solámente cinco años, ha venido sirviendo activamente un amplio sector del comercio y la industira truguaya y en los actuales molanda. Las Antillas, Holandesas,
Uruguay, Argentina, Brasil, Israel,
Turquía, y Venezuela y que aunque la segunda guerra mundial
con la ocupación de Holanda y
las trabas generales al comercio detuación en el Uruguay, período en
cl cual ha propendido en forma ESPERADOS HOY Hora: 06.15—HIGHLAND MONARCH, inglés, consignado a Maclean y Stapledon, de La Plata, a embarcar pasaje y cargar, fondeará en el Ante-puerto.

" 06.30—ALHENA, holandés, consignado a Maclean y Stapledon, de Buenos Aires, a cargar, atracará en el Muelle de Escala.

05.50—FEIJOO MARU, japonés, consignado a Mann George, de
Buenos Aires a tomar combustible, fondesrá en el Ante-" 07.15-CIUDAD DE BUENOS AIRES, argentino de Buenos Aires. MOVIMIENTO DE AVIONES PARA HOY AEROPUERTO NACIONAL DE CARRASCO

ESPERADOS HOY. — Interior: 13.20 PLUNA (2) de Artigas, Salto Paysandů. 13.45 PLUNA (8) de Rivera, Vichadero, Melo y Treinta y free, 18.15 PLUNA (22) de Tacuarembó, San Gregorio y Durazno. 19.30 PLUNA (4) de Artigas y Rivera, Exterior: 10.30 ALITALIA de Buenos Aires, 10.45 PLUNA (102) de Exterior: 10.30 ALITALIA de Buenos Aires. 10.45 PLUNA (102) de Buenos Aires. 12.55 PAA (201) de N. York. 16.10 AIRFRANCE de Parls. 16.25 SAS de Santiago. 17.40 VARIG de Nueva York. 18.00 PLUNA (20) de Santa Cruz. 18.00 AEROLINEAS de Buenos Aires. 18.20 KLM de Santiago. 20.05 PLUNA (104) de Buenos Aires. 20.45 PLUNA (106) de Buenos Aires. 21.00 AEROVIAS de Mismi. 21.30 AEROLINEAS do Buenos Aires. 22.25 PANAIR DO BRASIL de Hamburgo.

A SALIR. — Interior: 07.00 PLUNA (1) para Paysandio, Salto y Artigas. 07.45 PLUNA (7) Jura Treinta y Tres. Melo. Vichadero y Rivera. 13.45 PLUNA (21) para Durazno, San Gregorio y Tacuarembo. 14.00 PLUNA (3) para Rivera y Artigas.

Exterior: 68.00 PLUNA (101) para Buenos Aires. 06.00 LAN para. Lima. 11.10 ALITALIA para Roma. 13.30 PLUNA (103) para Buenos Aires. 13.45 PAA (201) para Buenos Aires, 16.40 ATRFRANCE para Buenos Aires. 16.55 SAS para Stockolmo. 18.00 PLUNA (105) para Buenos Aires. 13.15 VARIG para Buenos Aires 18.45 AEROLINEAS para Buenos Aires. 21.45 AEROVIAS para Buenos Aires. 22.15 AEROLINEAS para Buenos Aires. 21.45 AEROVIAS para Buenos Aires. 22.15 AEROLINEAS para Buenos Aires. 23.10 PANAIR DO BRASIL para Buenos Aires.

HIDROAVIONES CON BASE EN LA BAHIA SERVICIO CAUSA MONTEVIDEO - BUENOS AIRES ESPERADOS HOY: a las 9, 16:30 y 18, A SALIR: A las 8, 9:30 y 17. VIA COLONIA (Diarles menes domingos) LLEGADA: 0.45. SALIDA: 10.15. Combinan con ONDA. Salida Plaza Abertad a las 630. Regresa 13.30. SERVICIO BS. AIRES - PUNTA DEL ESTE - BS. AIRES Llega | Sale

Sale | Llega 15.15 16.35 18.20 Viernes, sábados y lunes-11.30 12.55 Administración

Precios para lanas

Nacional de Puertos LICITACION PUBLICA (2º Llamado) ROPAS Y CALZADO PARA AGUA Fecha de Apertura: 22 de Febrero de 1937, a la hora 10. Rambla Franklin D.
Roosevelt Nº 160, Secretaría de la Dirección General de Administración, 3er. piso. Montevideo, 25 de enero de El Director de Administración

Ferrosmalt

# QUEDO DESIGNADO ANOCHE EL PLANTEL SELECCIONADO NACIONAL FUE AUTORIZADO PARA ENFRENTAR WIM SNOEK GANO POR K. O.

ATENAS SUPERO ANOCHE A PEÑAROL: 70 A 56

Atenas en su cancha, logró anoche imponerse al representativo de Peñarol tras una lucha que le fué favorable. Solamente en el primer período el team aurinegro formalizó resistencia, pero en la parte complementaria el mejor acierto de los atenienses en los lanzamientos y un juego veloz desarmó a la escuadra de Peñarol, batiendola con

Goes obtuvo el triunfo en la lucha que sostuvo con su adversario de barrio Montevideo. La decisión y pujanza de los jugadores goenses fué motivo para que las líneas de Montevideo se vieran rebasadas con frecuencia.

Tabaré logró imponer condiciones a Stockolmo tras un partido que tuvo tramite parejo donde al final del mismo la mejor producción

de los jugadores de Tabaré les significó lograr ventajas que mantuvie-

Los resultados de anoche fueron los siguientes:

PEÑAROL	56	
TABARE	61	
GOES	67	
TROUVILLE	55 54	

cia anual remunerada de veinte dias, como mínimo. Queda librade al convenio colectivo, entre los trabajadores y sus empleadores, la decisión acerca de si la licencia la decisión acerca de si la licencia la como acerca de si dicha licencia se otorgará o no comprendiendo las semanas de Carnaval ylo de Turismo".

a) A falta de acuerdo de partes, se entiende que la licencia será por un término mínimo de veinte dias continuados.

ART. 2º — El Poder Ejecutivo, por reglamentos especiales que dic
"ART. 18 — Los obreros que turpor establezado del aumento, temporal y con esa exclusiva finalidad, que se establezca sobre los respectivos aportes y en la cuantía que corresponda de acuerdo do con las previsiones estadísticas pertinentes.

ART. 3º — Modificase el Artículo de la decuerdo de partes, se entiende que la licencia será por un término mínimo de veinte dias continuados.

"ART. 18 — Los obreros que turpor en la cuantía que corresponda de acuerdo do con las previsiones estadísticas pertinentes.

ART. 18 — Los obreros que turpor en la cuantía que corresponda de acuerdo do con las previsiones estadísticas pertinentes.

ART. 18 — Los obreros que turpor en la cuantía que corresponda de acuerdo do con las previsiones estadísticas pertinentes.

ART. 18 — Los obreros que turpor en la cuantía que corresponda de acuerdo do con las previsiones estadísticas pertinentes.

ART. 18 — Los obreros que turpor en la cuantía que corresponda de acuerdo do con las previsiones estadísticas pertinentes.

ART. 18 — Los obreros que turpor en la cuantía que corresponda de acuerdo do con las previsiones estadísticas pertinentes.

ART. 18 — Los obreros que turpor en la cuantía que corresponda de acuerdo do con las previsiones estadísticas pertinentes.

ART. 18 — Los obreros que turpor en la cuantía que corresponda de acuerdo do con las previsiones estadísticas pertinentes.

ART. 18 — Los obreros que turpor en la cuantía que corresponda de acuerdo do con las previsiones estadísticas pertinentes.

taciones necesarias para cubrir el aumento del tiempo de licencia otorgada por la Ley Nº 12.353, de 27 de diciembre de 1956, a disfrutar por los trabajadores, durante el primer año de vigencia de dicha ley y correspondiente a servicios prestados con anterioridad a dicha fecha de vigencia.

comprendiendo las semanas de Carnaval yo de Turismo.

a) A falta de acuerdo de partes, se entiende que la licencia será por un término mínimo de veinte días continuados.

El patrono fijará con antelación de dos meses la fecha en que se concederán dichas vacaciones".

"ARTICULO 19 — Todos los empleados y obreros contratados por particulares o empresas privadas, incluso los de servicios públicos, tendrán derecho a una licencia anual remunerada de veinte dás, como mínimo. Queda librada al convenio colectivo, entre los trabajadores y sus empleadores. la siguiente:

A tales efectos podrá autorizar la gestión de créditos bancarios u otras fórmulas usuales en la legislación laboral y concertar formas de pagos sobre la base del producido del aumento, temporal y con esa exclusiva finalidad, que se establezca sobre los respectivos aportes y en la

veinte días continuados.

ART. 29 — El Poder Ejecutivo, por reglamentos especiales que dictará para los gremios como los de barracas, estiba, apuntadores, guardianes, construcción, trabajo a domicilio, músicos y ejecutantes profesionales, frigorificos, acarreadores y recibidores de ganado, etc., determinará, oídos los respectivos organismos de aplicación, en materia de licencias, la forma de financiación de las diferencias de aportaciones necesarias para cubrir el aumento del tiempo de licencia naval yo de Turismo.

Médic Kines Preparación del Seleccionado. — La Comisión Cocito.

EL BIEN PUBLICO

Viernes 25 de Enero de 1957

ENTRE

ENTRE

ENTRE

Estado del tiempo a las 15 homana domingo, se nuevas y grandes de ayer: Cielo nuboso y nuevas y grandes de caralle de marcia de licencia de ayer: Cielo nuboso y nuevas y grandes de ayer: Cielo nuboso y nuevas y grandes de caralle de ayer: Cielo nuboso y nuevas y grandes de caralle de ayer: Cielo nuboso y nuevas y grandes de caralle de ayer: Cielo nuboso y nuevas y grandes de caralle de ayer: Cielo nuevas y grandes de caralle de ca

## Importación de azúcar y papas autorizó el Consejo

En la sesión del Consejo se consideraron los siguientes

Exoneración de impuestos de importación. - Se decretó la liberación de los creados por las leyes 11.490, 11.549 y 11.780, a numerosos artículos de consumo de industria.

Azücar refinada. — Se autorizó Subsistencias a importar 10 mil a Subsistencias a importar 10 mil toneladas de Argentina y países que ofrezcan las mismas ventajas.

Papas. — Al mismo Consejo de Subsistencias se autorizó la adquisición de diez millones de quillos de la cosecha de verano al productor. Asimismo podrá importar hasta 60.000 toneladas cuando lo requiera el consumo.

Rutas Nacionales. — Se aprobo de la Subsistencia de la Conservación de las mismas, que tienen una extensión de 3.470 klms.. El gasto total durante el año será de \$ 20.693.069.

Presidencia de la Comisión del Azúcar. — Encontrándose el señor Presidente de la Comisión Honoraria del Azúcar, Cr. Roberto López Macía en uso de licencia, se resolvió designar para subrogarlo,

pez Macía en uso de licencia, se resolvió designar para subrogarlo, mientras dure su licencia, al Miem bro de la misma Cr. Juan Rodriguayana, que le interesó en las obras de Salto Grande y en la necesidad de la ratificación del Convenio de diciembre de 1946. Se resolvió considerar los estudios realizados y proceder a la ratificación del Convenio del Convenido del Conveni lizados y proceder a la ratificación torizar al Frig. Nacional a concertar con el Concejo Departamental el porcentaje de carne ovina que

el porcentaje de carne ovina que integrará en cada caso el monto didó cuenta de la creación del Comité Permannete del Festival Cinematográfico de Punta del Este, y se resolvió felicitar a dicho Comité por su programa de acción.

Ingreso de ciudadanos húngaros. Se autorizó para 22 de los mismos. Instituto Vázquez Acevedo. —Se autorizó a la Dirección de Arquitectura para efectuar, por el sistema de "administración directa" diversas obras indispensables en el edificio ocupado por el Instituto Vázquez Acevedo" dentro de la suma total de \$ 223,000.00 en que han sido presupuestados.

Fertilizantes — Se resolvió desde la suma total de \$ 223.000.00 en que han sido presupuestados.

Fertilizantes. — Se resolvió destinar la suma de 3 millones de pesos del Fondo de D. de Cambio para subsidiar la venta de fertilizantes elaborados en el país y los gastos de contralor que se originen hasta el 31 de diciembre.

meral del mensaje y proyecto por pone con claridad y valentía la situación real de nuestro queri do "Wanderers" en los momentos actuales. Vote y haga votar por la lista "Tiro Borjas" - Sub- Lema "Campeones Invictos 1931" y lleve su carnet social, o tarjeta del mes en curso. ginen hasta el 31 de diciembre.

Afrechillo. — Se fijaron precios
de venta para el mismo, para to-

# promueve una...

(Viene de 3ª pág.)

da clase de venta.

encuentran todas las obras incluídas en este plan y todas las obras incluídas en todos los planes y eso ha sido siempre el debate constante, a veces ardiente, cuando los planes de obras públicas entran en la consideración legislativa: la sustitución de unas obras por otras do grandor de B. Ferreira 66.700. petables y legitimos. En ese sen-tido no tengo nada que objetar a la situación del señor Viña. Pero Dilar Bastida 78.600 dirig con respecto al puente de Belasti-qui, afirmo enfaticamente que la Guillermo Fernández y Simón afirmación de que esa obra se incluyó en el Plan de Obras Públicas que yo mandé al Parlamento, en función de contemplar intereses ilegítimos o influencias indebidas, les totalmente equivocada.

Se recaudaron \$ 16.235. es totalmente equivocada.

1<sup>a</sup> Preliminar a 4 rounds. San José del Pino, 61.500 con Umpiérrez y De León fue vencido El puente de Belastiquí por K.O.T. al 4º round por Hugo Pérez, dirigido por Segura y Nogués. Juez: Luis A. Gómez.

24 Preliminar a 6 rounds. Luis A. Rodríguez 59.500 dirigi. do por Antonio Reyes empató con

sustitución de unas obras por otras do ganador de B. Ferreira 66.700. en función de intereses muy resdirigido por Segura y Nogués.

Match de fondo a 10 sounds. Pilar Bastida 78.600 dirigido por

Se recaudaron \$ 16.235.

Angela Matilde Vignolo — (Q. E. P. D.) — Falletó en La Paz del Señor, confostada con los Santos Sacramentos y director de 1957. — Sus hermanos: Pédro C. y Angela Noceda de Vignolo participan con profundo dolor el fallecimiento de su querida hermana y el sepello efectuado ayer, en el Gementerio del Bucco. Casa de duelo: José Marti, 3188.—Emp. La Uruguaya Martinelli.

Juan Iomasini — (Q. E. P. D.)—Tallectó en la Paz del Sefior, confortado con los Auxillos de la
Santa Religión, el 23 de enero de 1957, en
la ciudad de Colonia. — Su señora esposa: Rosa Giovagnoli de Tomasini; sus hijos: Maria Teresa T. de Mailhe y Duclilo S. Mailhe; Maria del Carmen T. de Fontana y Miguel Fontana Viña; Maria de las Mercodes T. de Pacchiotti y Santiago A. Pacchiotti; Luis y Renata Pacchiotti de Tomasini; su hermana política: Giuditta G. de Ordano; sus nietas: Martha T., Maria Rosa, Stella Maris, Graciela P. y Maria Ceclila
Mailhe Tomasini; Sonia del Carmen y Alicia M. Fontana Tomasini; Susana M. y Estrella B. Pacchiotti Tomasini; sus futuros nietos: Diego
O. Roselli y Horacio Faedo; su enfermera Eulalia Simona Pérez Leai:
sus sobrinos y demás deudos participan con todo dolor dicho fallecimiento y su sepello realizado hoy, en el Cementerio de la ciudad de
Colonia, Casa de duelo: General Flores, 333. (Colonia). Rosario Central hizo cinco cambios en su formación y el Palmeiras,

EL PROXIMO DOMINGO AL CLUB FLOREANO TECNICO AL 50. ROUND

sesión el Sr. Gulla alumbo, en su carácter de Presidente ad hoc, en nombre de la Junta Di-rigente, hizo entrega al Dr. Ricardo Caritat, de la contribución de la Asociación Uruguaya de Football para la campaña pro recuperación del niño lisiado en que está empeñado. El Dr. Caritat con emocionadas palabras agradeció la cooperación brindada a dicha obra.

Delegados del Danubio F. C. — El Danubio F. C. comunicó que su terna de delegados a la Junta Dirigente, ha quedado integrada de la Juna Dirigente, na quedado integrada de la siguiente manera: Arq. Arquímedes Manta, Américo Fontán y Homero Cabrera. Fueron reconocidos en tal carácter. Acta anterior. — Fue aprobada el acta de la la sesión anterior, la que no mereció observa-

Del Arbitro E. Steiner. — El Colegio de Arbitros hizo llegar una carta del árbitro austríaco Sr. Erich Steiner, traducida por el intérprete Sr. Víctor Furst, en la que expresa su ale-gría por haber actuado en el Uruguay, y luc-MALVIN 54

Modifica el Ejecutivo la preferiría a cualquier otra. De lo que se tomó nota.

Arbitros para 1957. — Con relación a la con-tratación de árbitros extranjeros para la tem-porada 1957, el Colegio de Arbitros emite la opi-nión contraria a la misma por las dificultades que ella encierray aconseja, en virtud de la ex-periencia recogida, que se utilicen jucces na-cionales de categoría, ello sin descartar la pocionales de categoria, ello sin descartar la po-sibilidad del intercambio con la AF.A., para lo que está activando las gestiones. Además re-mitió una comunicación de la A.U.D.A.F. so-bre este problema. Se resolvió realizar un re-partido de las comunicaciones e incluir el asunto en la orden del día de la próxima se-

Estado del tiempo a las 15 horas de ayer; Cielo nuboso y algo nuboso. Se produjeron precipitaciones escasas y aisladas en el norte. La temperatura estuvo normal, legistrándose la máxima en Montevidos con 32 y la mínima

tevideo con 32 y la mínima en Durazno con once grados. Pronéstico hasta las 18 horas

de hoy: Estado general: bue-no. Cielo: claro y semicubier-

to. Temperatura en ascenso. Vientos del N. E al NO. sua-

vientos del N. E. al NO. suaves y moderados
Pronóstico para la navegación:
Río Grande del Sur: vientos
del S.E. al N.E. fuertes y moderados Río de la Plata:
Vientos del SE. al N.E. moderados y algo fuertes. Costa
de la Prov. de Buenos Aires:
Vientos del N.E. al N.O. moderado.

Estado general de los caminos:

Analis's continental: Predomi-

Perspectivas para mañana: Bue-

positos de superación en todos los aspectos que animan al Dr. Jorge L. Vila. Ing. Dante Cosco Montaldo, Ing. Mayor Italo Pastore, Antonio Pizzorno, Jaume Fernando

Juan B. Burgues

desafió al ganador

Momentos antes de iniciarse ano-

che el combate de fondo en el Pa-

púgiles Wim Snoek y Pilar Basti-da se haliaban en el ring, subid

al mismo el boxeador Juan B. Bur-

gues, quien desafió al ganador del

De acuerdo al resultado de la

pelea, y de no haber inconvenien-

tes por parte de Cudgesa - cosa

que descontamos — en breve vere-mos frente a frente al buen bo-

xeador holandés frente a Juan B.

Burgues, en un combate que desde

La presencia de Burgues en el ring fue saludada por el público

Palmeiras venció

a R. Central

SAO PAULO, Enero 24 (U.P.) -

El equipo de fútbol Palmeiras ven-ció esta noche al Rosario Central

de Argentina por dos goles a uno. El primer tiempo terminó uno a cero en favor del Palmeiras.

El gol del primer tiempo lo mar-

có Renatinho, Cuando faltaban 18

minutos para terminar el partido Ivan obtuvo el segundo gol para el Palmeiras. Nine, de Penalty, hi-

zo el gol de Rosario Central.

ya despierta gran expectativa.

con cerrada ovación.

lacio de Peñarol, y cuando ya

na un régimen de altas pre-

Efectuó anoche su acostumbrado acuerdo se-manal la Junta Dirigente de la Asociación Uruguaya de Football. Fueron considerados los siguientes asuntos: Para la Obra del Dr. Caritat. — Iniciada la va de la Asociación. De lo que se tomó nota y se comunicará a todos los clubes, a sus efec-

y se comunicara a todos los clubes, a sus etectos.

Además se dio cuenta de la siguiente comunicación del Director Técnico Sr. Juan López, de la que se tomó nota:

"Sres. Miembros de la Comisión Asesora.

Presentes.

De mi consideracin:

Por la presente hago saber a Uds. que de acuerdo a la reglamentación respectiva, he procedido a designar los siguientes jugadores para integrar el plantel internacional. Los futbolistas que se nombran a continuación deberán estatar a mis órdenes, para iniciar los trabajos, el lunes 8 del cote. Entretanto, y a los efectos de aprovecha los términos, conceptúa conveniente

se el 26 del corriente, con la intervención del mostración de sus justamente ponderables actuaciones como juez de ring, con total acierto, paró el combate inmediatamente del punch custón el informe del Dpto. Médico de la Comisión Nacional de Educación Fisica, sobre la lesión del jugador Fernando Rodríguez, se resolvió:

19) Reintegrar al Danubio F. C. los sueldos abonados por éste al jugador F. Rodríguez, a constante del punch custón el informe del Dpto. Médico de la Comisión Nacional de Educación Fisica, sobre la herida producida por el golpe de Snoek en el ojo derecho de nuestro en solvió:

19) Reintegrar al Danubio F. C. los sueldos abonados por éste al jugador F. Rodríguez, a causa de su lesión, desde el 1º de abril al 30 abonados por éste al jugador F. Rodríguez, a causa de su lesión, desde el 1º de abril al 30 abonados por éste al jugador F. Rodríguez, a causa de su lesión, desde el 1º de abril al 30 abonados por éste al jugador F. Rodríguez, a causa de su lesión, desde el 1º de abril al 30 abonados por éste al jugador F. Rodríguez, a causa de su lesión, desde el 1º de abril al 30 abonados por éste al jugador F. Rodríguez, a causa de su lesión de jugador F. C. los sueldos abonados por éste al jugador F. Rodríguez, a causa de su lesión de jugador F. Rodríguez, a causa de su lesión de jugador F. C. los sueldos abonados por éste al jugador F. C. los sueldos abonados por éste al jugador F. Rodríguez, a la heri

ley de licencius de 1945

El Concejo envió a la Asamblea General un Mensaje y Proyecto de Ley que modifica la ley de diciembre de 1945 sobre licencias. He aquí el texto de estas modificaciones:

Artículo 19. — Sustituyese el artículo 19 de la Ley 10.684 de 18 de octubre de 1945, modificado por la Ley Nº 10.833, de 18 de octubre de 1946, por el siguiente:

"ARTICULO 19 — Todos los empleados y obreros contratados empleados y obreros contratados empleados y obreros contratados empleados y obreros contratados por particulares o empresas privagentes das, incluso los de servicios públicos, tendrán derecho a una licencia, remunerada de veinte días, como mínimo, Queda libra
Arbitros para 1957. — Con relación a la conquerse toras de adaquinter otras. De 10 que se tom monta. De 10 que se tom montes. En cuanto a otro half de extrema, la Dirección Técnica prefiere disponer aún de un término prudencial para expedirse. Sobre el cido con interés las referencias de los críticos resolicido que foir centro disponer aún de un término prudencial para expedirse. Sobre el cido con interés las referencias de los críticos resolicidad, en función de asamblea, en dios absolicitado, en función de asamblea, en comendándose a la Contaduría fije el rubro a que se imputará la erogación.

El Concejo envió a la Asamblea General un Mensaje y los contentas de 1945 sobre los contentas de 1945 sobre los contentas de 1945 sobre los contentas de 1945, modificaciones:

A tales efectos podrá autorizar la gestión de créditos bancarios u otras por particulares o empresas privadas, incluso los de servicios públicos. A tales efectos públicos de producido del a de 1945 de 1945

calada. En cuanto a otro winger derecho y centroforward, la Dirección Técnica reitera lo expuesto sobre el cuarto zaguero.

La Dirección Técnica tiene interés en dejar cuarto controllo que principal de la cuarto cargo en car

expresa constancia que existen otros futbolis-tas que también le inspiraron su consideración, pero que por distintos factores —sobre todo lesiones más o menos reciente,s extensa inacti-vidad forzosa, etc., debió lamentablemente pres-

cindir de ellos.

Saluda a los Sres. miembros con su consideracin más distinguida. (Fdo.) Juan López".

El Sr. Carámbula, en nombre de la Comisión Delegada Asesora informó que había realizado las siguientes designaciones relacionadas con el seleccionado un quayo. el seleccionado uruguayo:

Internacionales de Primera "B". — Accediendo a su solicitud se autorizó las gestiones pro partidos internacionales entre su seleccionado y el similar de la A.F.A. así como los partidos entre los campeones de esas divisiones, cubo primer encuentro se jugaría en Buenos Aires el 26 del corriente, con la intervención del C. A. Fénix.

Prodesquez. — En discription de su justamente ponderables actuaciones como juez de mostración de su justamente ponderables actuaciones como juez de mostración de su justamente ponderables actuaciones como juez de mostración de su justamente ponderables actuaciones como juez de mostración de su justamente ponderables actuaciones como juez de mostración de su justamente ponderables actuaciones como juez de mostración de su justamente ponderables actuaciones como juez de mostración de su justamente ponderables actuaciones como juez de mostración de su justamente ponderables actuaciones como juez de mostración de su justamente ponderables actuaciones como juez de mostración de su justamente ponderables actuaciones como juez de mostración de su justamente ponderables actuaciones como juez de mostración de su justamente ponderables actuaciones como juez de mostración de su justamente ponderables actuaciones como juez de mostración de su justamente ponderables actuaciones como juez de mostración de su justamente ponderables actuaciones como juez de mostración de su justamente ponderables actuaciones como juez de mostración de su justamente ponderables actuaciones como juez de mostración de su justamente ponderables actuaciones como juez de mostración de su justamente ponderables actuaciones como juez de mostración de su justamente ponderables actuaciones como juez de mostración de su justamente ponderables actuaciones como juez de mostración de su justamente ponderables actuaciones como juez de mostración de su justamente ponderables actuaciones como juez de mostración de su justamente ponderables actuaciones de mostración de su justamente ponderables actuaciones de mostración de su justamen

acuerdo a la reglamentación respectiva, he procedido a designar los siguientes jugadores para integrar el plantel internacional. Los futbolistas que se nombran a continuación deberán estar a mis órdenes, para iniciar los trabajos, el lunes 8 del cote. Entretanto, y a los efectos de aprovecha los términos, conceptúa conveniento que a la brevedad, sean sometidos al examen médico correspondiente. Los jugadores designados son los que siguen:

Goleros: Rodger Bernardico y Walter Taibo. Backs: William Martínez, José Santamaría, Oscar Vilariño y en cuanto al cuarto zaguero, será nombrado una vez que se disponga de la información que esta Dirección ha requerido. Medio zagueros: Víctor Rodríguez Andrade, Edgardo González, José P. Lezcano y Luis Miramontes. En cuanto a otro half de extrema, la Dirección Técnica prefiere disponer aun de la L. A. Sud América, se otorgó respectado en el numeral 2º del informe médico sobre el jugador Fernando Rodríguez. Esta también tiene facultades para actuar en el caso del jugador Carlos Correa.

Por su parte el Arq. Manta anunció que en la próxima sesión presentará los gastos que origina lesión del jugador Rodríguez, y que se información que esta Dirección ha requerido.

Medio zagueros: Víctor Rodríguez Andrade, Edgardo González, José P. Lezcano y Luis Miramontes. En cuanto a otro half de extrema, la Dirección Técnica prefiere disponer aun de la L. A. Sud América, se otorgó fue formando de setiembre de 1956, a razón de \$ 350.00 mensuales, según el contrato registrado en la Asociación. Esta erogación se imputará al rubro "Fondo Seguros de Jugadores".

2º Integrar una Comisión Investigadora que designará la Mesa, a efectos de aclarar lo expresado en el numeral 2º del informe médico sobre el jugador Carlos Correa.

Por su parte el Arq. Manta anunció que en la próxima sesión presentará los gastos que origina de lesión del jugador Rodríguez, y que se información que esta Dirección ha requerido.

Medio Zagueros: Víctor Rodríguez Andrade, le la los fon de setiembre de 1956, a razón de \$350.00 m

Préstamo. — En función de asamblea, ad re-feréndum de la I. A. Sud América, se otorgó un préstamo de \$ 12.00.00 al C. A. Defensor, a reintegrar con sus recaudaciones del Torneo Cuadrangular 1956 y subsidiariamente con sus

Campeonato Nacional Amateur. — Pasó a la Comisión de Asuntos del Interior un planteamiento de la C. N. de E. Física, del que dio cuenta el Sr. Lombardo, en el sentido de organizar el Campeonato Nacional Amateur, con intervención de la rama amateur de la Asociación Uruguaya de Football, campeones regionales del Interior, etc., a lo que la Junta Dirigente expresó su astisfacción.

Gira del Wanderers. — A solicitud del Sr. Masollr, se autorizó al Wanderers F. C. a realizar una gira por Europa donde jugará varios encuentros con institutos afiliados a la FIFA directa o indirectamente.

Campeonato Nacional Amateur. — Pasó a la ciedumbre de Bastidas lo desbordaba entraba con contras de defecha ciedumbre de Bastidas lo desbordaba entraba con contras de defecha ciedumbre de Bastidas lo desbordaba entraba con contras de defecha ciedumbre de Bastidas lo desbordaba entraba con contras de defecha ciedumbre de Bastidas lo desbordaba entraba con contras de defecha ciedumbre de Bastidas lo desbordaba entraba con contras de defecha ciedumbre de Bastidas lo desbordaba entraba con contras de defecha ciedumbre de Bastidas lo desbordaba entraba con contras de defecha ciedumbre de Bastidas lo desbordaba entraba con contras de defecha ciedumbre de Bastidas lo desbordaba entraba con contras de defecha ciedumbre de Bastidas lo desbordaba entraba con contras de defecha ciedumbre de Bastidas lo desbordaba entraba con cuentro ound fué deslucido por los innumerables clinchs que nhocks y ganchos hacia arriba al cuerpo o cabeza.

El cuarto round fué deslucido por los innumerables clinchs que nhocks y ganchos hacia arriba al cuerpo o cabeza.

El cuarto round fué deslucido por los innumerables clinchs que nhocks of sisions de los contrincantes, per oqui se dejó entrever que Snock iba tomando el control de las accions de jó entrever que Snock iba tomando el control de las accions de jó entrever que Snock iba tomando el control de las calexica de jó entrever que Snock iba tomando el control de las calexica de jó entrever que Snock iba tomando el

directa o indirectamente.

Internacional autorizado. — Se autorizó al
Club Nacional de Football, a solicitud del Sr.

cas que también le inspiraron su consideración, pero que por distintos factores —sobre todo leciones más o menos reciente,s extensa inacticidad forzosa, etc., debió lamentablemente prescindir de ellos.

Saluda a los Sres. miembros con su consideración más distinguida. (Fdo.) Juan López".

El Sr. Carámbula, en nombre de la Comisión Delegada Asesora informó que había realizado as siguientes designaciones relacionadas con el seleccionado uruguayo:

Médico: Dr. Raúl F. Cioli.

Kinesiólogos: Sres. Carlos Abate y Héctor Cocito.

Club Nacional de Football, a solicitud del Sr. López Jáuregui, a jugar el próximo domingo en omntevideo, con el Club Sp. Floreano.

Agradecimiento. — El Sr. Gulla Palumbo agradeció a la Comisión Delegada Asesora, el que haya autorizado al Sr. Juan López, a continuar su labor en Liverpool, hasta finalizar el Torneo Cuadrangular Internacional.

Homenaje ratificado. — En sesión secreta se ratificó el homenaje póstumo resuelto por la Mesa al deportista que fuera el Cnel. Alvaro Gestido. Se enviarán las condolencias de la Asociación a sus deudos y al Club Atlético Peñarol.



Pilar Bastida pagó tributo a sus lesionadas cejas

Este accionar por la enorme diferencia de estatura entre los pá-giles provocó innumerables clinchs en donde los boxeadores quedaban prácticamente abrazados y en algunas ocasiones con Snock casi mon-

tado sobre el cerrense.

La lucha se inició con un favorable primer round de Bastidas que colocó recios punches al cuerpo y ocupó el centro del ring con la prestancia y seguridad propia de su veteranía, mostrándose Snoek en este primer episodio cauteloso en su ofensiva estudiando inteligente.

mente al rival.

El segundo fué parejo, Snoek empezó su trabajo acertando algunos golpes largos, uno de ellos exacto, semicerró el ojo izquierdo del cerrense que contrabalanceó el puntaje con su trabajo a la línea baja.

En el tercero Snoek encontró su pelea, visto el acclonar agachado en el trabajo en el printira del rival que huscaba acertado.

en el tercero Snoek encontro su perez, visto el accionar agachado, y en rotación de cuerpo y cintura del rival que buscaba acortar distancias para pelear en el infighting, el holandés trataba de mantenerlo afuera con sus largas y precisas izquierdas, pero cuando la reciedumbre de Bastidas lo desbordaba entraba con contras de defecha ciedumbre de Bastidas lo desbordaba entraba con contras de defecha

tado sobre el cerrense.

mente al rival.

Los dos rivales

de anoche, controlándose mutuamente los pesos, en momentos del pesaje oficial en las Oficinas de la Comisión Nacional de Educación Física.

TRES PERSONAS LESIONADAS

LOS SUCESOS POLICIALES

## En la prueba principal de la jor- las inscripciones para las distintas des transcripciones para las distintas de security de la jor- las inscripciones para las distintas de Brito del Pino; Eleazar Consenada estarán presente los dos grandes volantes argentinos José Félix los volantes que descen participar ne Girones, Juan Vassile Manuel López y Ramón Requejo, el priendicha prueba automovilistica, Laza, Baja Cilindrada: Ruben Pamero con una Wayne y el segundo pueden inscribirse hasta 24 horas rodi; Antonio Petrini; Andrés Steguramente habrán de constituir- los volantes inscriptos por categorías lez Balzano; Enrique Barranco y se en grandes animadores de la es el siguiente: Mecánica Nacional Eliodor Villalba. WELCOME Y OLIMPIA JUGARAN EL MEJOR MATCH DE ESTA NOCHE

MAÑANA SE REANUDARAN LOS

ENTRENAMIENTOS EN "EL PINAR"

Mañana sábado, y pasado manana domingo, se efectuaran dos
nuevas y grandes jornadas de entrenamientos en la pista de "El terbalnearia ya habilitada permitipinar", con vista a la realización
de la segunda gran competencia
internacional en el Autódromo de
la Asociación Uruguay de Volantes que se realizará el domingo 3
de febrero próximo.

En la prueba principal de la jornada estarán presente los dos granpruebas a d'sputarse. Sin embargo. tantin; Juan Arturo Schnyder; Mar

Welcome, leader invicto del Certamen Federal de Basketball, actuară esta noche en su cancha de la calle Patria, donde habră de recibir la visita de Olimpia a fin de disputar el punto de rigor.

Los dueños de casa vienen de ganar a Colón, que en su cancha es rival temible y que en lo que va del Certamen no habia perdido en ella, tras exponer las virtudes de este equipo y fundamentalmente la capacidad de Oscar Moglia, scorer de su team v del Certamen v yalor máximo en los momentos.

y del Certamen y valor máximo en los momentos actuales del basketball local. Olimpia que se impuso a Sayago en la noche del pasado miércoles, es adversario que puede obligar al invicto a actuación de firme labor para poder triunfar, ofreciendo de paso espectáculo acorde con el prestigio de sus figuras.

Una lucha, pues, atrayente, aún cuando cabe re-conocer la superioridad actual de Welcome que, logi-camente, debe ser el triunfador.

SPORTING - EL FARO.

Sporting jugará en su cancha del Parque Ro- derrota.

SPORTING - EL FARO Y NACIONAL - AGUADA Welcome, leader invicto del Certamen Federal de dó donde enfrentará al El Faro en lucha que aparece

NACIONAL - AGUADA...

Nacional volverá a jugar en su cancha del Par-que Central, esta vez para enfrentar al elenco de En la pasada presentación de estos elencos los

tricolores lograron imponerse a Sporting mientras que Aguada fue superado como visitante por El Faro. Tiene chance superior Nacional, que ha logrado buenos triunfos y que, en su cancha, es siempre adversario de categoría. Tendrá que producirse en Aguada reacción muy formal para evitar una nueva

### EN UN VIOLENTO CHOQUE En Br. aparicio Saravia y Cno. sonas que estaban en la esquina Mendoza ocurrió un violento cho-que poco después del medio día Denis, oriental, soltero de 36 años.

guiado por Mikran Bakarias Jago- número 3452, de la misma via di kian, armenio, casado de 39 años tránsito.

na ya mencionada chocó con el auto matriculado con el Nº 150.173 conducido por Pedro Amarelle. El izquierdo. choque fue violento y el camión quedó con las ruedas para arriba mientras que el auto sufrió desperfectos de importancia. Dos per-

Ambos sufrieron lesiones diversas de edad, con domicilio en la calle Fulton 1555.

En la intersección de la esqui-hospitalizados lo mismo que el conductor Amarelle que resultó con heridas en el tóraz y en el brazo

### TRES JOVENES PERECIERON AHOGADOS AYER EN LA PLAYA DE PAJAS BLANCAS

En la tarde de ayer tres jóvenes perecieron ahogados en la playa de Pajas Blancas. Según las informaciones que hemos obtenido en el Servicio de Playas de la Prefectura Maritima, los mismos se habían bañado en una zona no habilitada.

En principio fueron seis los jóvenes que perdieron pié siendo arrastrados a aguas profundas, per la rápida intervención de las fectura Luis Ferraco Silva y Entra autoridades, botero y salvavidas de terio Lessa que a riesgo propio lo la zona, permitió rescatar a 4 de graron sacar de las aguas à 3 de ellos, pues los restantes desapare. los accidentados, impiendo esi que cieron de la superficie. tragedia Entre los rescatados uno debió mayores.

ser conducido con la premura del caso a Montevideo aplicándose el pulmotor, pero desgraciadamente fueron inútiles los esfuerzos de la medicina, pereciendo a los pocos minutos de internado.

La nómina de los ahogados es la siguiente: María Luisa Trifoue Delpino, oriental coltera, de 21 18.55 1 años, con domicilio en Oficial 2do. 19.00 "Donde reinan los pigmeos", desaparecida en las aguas; Hortensia Fonseca, oriental, soltera, de 13 años, domiciliada en Oficial 2000 (Tusoe 77, de 13 años, domiciliada en Oficial 7000 6776 tembléo desaparecida 7000 6776 tembléo 67 cial 7mo. 6776, también desapare, cida y Olga Galanich Abraham, oriental, de 21 años, domiciliada en Oficial 2do. 2207, que falleció a wayne y Terry M. rshall, ten considerate desapare. poco de ingresar en el filtro. En cuanto a los restantes jóvenes que fueron salvados a pesar de haber sufrido principos de asfixia, fueron Carlos Almada Suárez, oriental, soltero, de 20 años, domicilia. do en Avenida 1ra. 2126; Heber Asdrubal Nitter, oriental, soltero, de 17 años con domicilio en Oficial 1ro. 2155 y H. Mario Fonseca, oriental, soltero de 16 años, domiciliado en Oficial 7mo. 6776.

Debemos agregar que todos estos jóvenes integraban una numerosa excursión que había concurrido a pesar el día en la localidad.

Asímismo es de destacar la efipoco de ingresar en el filtro. En

tragedia alcanzara proporciona

### Programa para hoy anuncia Saeta - TV

18.55 Iniciación del programa

rial que se televisará todos le viernes a esta hora. El primer episodio que se radiote levisará hoy es titula "El Destructor"

Asimismo es de destacar la esi- primera televisora uruguaya-

## ADMINISTRACION NACIONAL DE PUERTOS

# A LA OPINION PUBLICA

## Nueva interrupción de servicios portuarios

Una nueva interrupción de servicios portuarios fundamentales, como los de Maritima, Ultramar y Cabotaje, se ha producido desde la hora 0 del día de hoy, con el anuncio de que tendrá alcance por tiempo indeterminado, aduciéndose que esta situación es la consecuencia del incumplimiento, por parte de este Directorio, de las bases que dieron término, con fecha 5 de noviembre ppdo., al conflicto planteado en respaldo de su pretensión de ser equiparados al personal de la actividad privada, sin ningún fundamento legal y sin razón alguna de hecho, ya que, en efecto: 19) se aumentó en \$ 1.00 diario la asignación por concepto de "comida"; 29) por el presupuesto que se proyecta para el Instituto Portuario se hace extensivo al personal hoy en conflicto: a) el aumento de sueldo con un mínimo de \$ 70.00 mensuales; b) los nuevos beneficios en cuanto a asignaciones familiares, etc.; c) la retribución extraordinaria de fin de año por un importe mínimo de UN MES de sueldo; 39) se mensualiza al personal jornalero que haya computado o llegue a computar 700 jornadas ordinarias o extraordinarias; 49) se uniformiza el régimen de paga por el trabajo en horas extras; 59) se ha fijado, para la oficialidad de cubierta y máquinas de los buques de ultramar, una nueva escala de compensación por trabajos extraordinarios con un aumento

mínimo de \$ 75.00 mensuales. Si a esto se agregan los beneficios generales que, como portuarios, alcanzan al personal en conflicto, -nunca conocidos

por el de la actividad privada,- debe concluirse en que el Directorio de la Administración Nacional de Puertos no ha sido renuente en la satisfacción de las justas y legitimas aspiraciones de sus su-

Además: I) el Directorio de la Administración Nacional de Puertos ha atendido todas las audiencias solicitadas regularmente; II) no se han solidarizado con la nueva interrupción de aquellos servicios; a) en la División de los Servicios Maritimos: 6 Patrones, 4 foguistas, y el 70 % del personal de marineria; b) en el TS "Tacoma": el Capitán, el Jefe de Máquinas, el telegrafista, el comisario, 3 oficiales de cubierta; personal inferior (en un total de 60).

En lo que respecta al TS "Tacoma" debe señalarse que se trata de una unidad que el Instituto Portuario sólo explota y administra por cuenta y orden dei Estado, no formando parte, por consiguiente, de su flota mercante propia. Ya cargado y casi listo para zarpar, la paralización del TS "Tacoma" ha de causar perjuicios incalculables de diversa naturaleza.

De lo expuesto puede y debe inferirse la sinrazón de esta nueva interrupción de servicios, que agrega nuevos y mayores daños al Instituto Portuario, al comercio, a la navegación y a la economía nacional,

Montevideo, Enero 23 de 1957.

EL DIRECTORIO.